

AN ESSAY
ON THE MALABAR SYRIAN CHURCH
AND COMMUNITY

BY THE
REV. G. CURIAN, C. M. S.

BEING THE FIRST FOR WHICH HONOURABLE MENTION
WAS MADE BY THE ADJUDICATORS.

"Knowing the time, that now it is high time to awake out of sleep....
The night is far spent, the day is at hand." Romans. 13. XI, XII.

മലാളം ആളുള്ള സുരിയാനി സദയൈയും
സമൃദ്ധതയും കരിപ്പുള്ള

ക്രിസ്ത്യൻ

ഖത

ബഹുമതിപൂർവ്വം പ്രസംഗങ്ങളാണോടൊക്കെ വിധി
ക്കാണ്ടപ്പേട്ട കൂത്തികളിൽ ദന്താമതാക്കന്ന.

ചത്തമിശ്രയോൻ സമൃദ്ധത്വിന്റെ
വൈവരണ ഇം. കരിയൻ എന്ന നാട്പൊത്രി
ഇതിന് നിബന്ധയിൽതാവാക്കന്ന.

“നൂതാ നില്ക്കിന്നിന ഉണ്ടവന്ന ഇഫ്രാക സമയമാക്കണ
എന്ന നാം കാലത്തെ അറിഞ്ഞവരാണി”..... “രാത്രി മിക
വാസം കഴിഞ്ഞ ; പകൽ സന്ധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന.”

.രോമ. ഏ. ഏ, ഏ.

*“Reprinted by the Rev. J. Kuriyan,
grandson of the author—1942.”*

AN ESSAY,
ON THE MALABAR SYRIAN CHURCH
AND COMMUNITY.

BY THE
REV. G. CURIAN, C. M. S.

BEING THE FIRST FOR WHICH HONOURABLE MENTION
WAS MADE BY THE ADJUDICATORS.

"Knowing the time, that now it is high time to awake out of sleep.....
The night is far spent, the day is at hand." Romans. 13. XI, XII.

മലയാളത്തുള്ള സുവിജാനി സഭക്കേയും
സ്മൃദ്ധത്വയും കരിച്ചുള്ള

ക്രിസ്ത്യൻ

ഈ

ബഹുമതിപ്പും പ്രസംഗയോഗ്യങ്ങളായി വിധി
ക്കപ്പെട്ട ക്രിക്കറിൽ ഒന്നാമതാക്കന്ന.

ചർച്ചമിശ്രയോന്ത് സമൂഹത്വിന്റെ
വൈവാണിക്കും കരിയൻ എന്ന നാട്ടപാദി
ഇതിന്ത നിബന്ധയിൽതാവാക്കന്ന.

"ഈ നിലക്കിന്നിന് ഉണ്ടവോന്ത് ഇപ്പോൾ സമയമാക്കന്ന
എന്ന നാം കാഡത്തെ അറിഞ്ഞവരായി".... . "രാത്രി മിക്ക
വാദം കഴിഞ്ഞു ; പകൽ സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു."

രോമ. മൂ. മൂ, മൂ.

നന്മാൻ മഹാത്മിക്കുമാർ * എന്ന സ്വഭാവം
അവിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മലയാളത്തും സുവിശ്വസിക്കാത്ത
സദ്ദൈയും സദ്ധമണ്ണയും കാരിച്ചുജ്ഞം

ചരിത്രസംഗ്രഹം.

കേരളത്തിൽ തെക്കെ ഭാഗത്ത് പുരാതനമായി “നന്മാനിമാപ്പീത്തിമാർ” എന്ന നാമധേയത്തോടെ ഒരു പലിയ ജനസമൂഹം സാധാരണമായി പറിക്കുന്ന ഷണ്ഠി, ആ പ്രത്യേക ജനങ്ങളിടെ ഉൾത്തിയും ചരിത്രം ഗുഹിക്കുന്നതിനു പേരാഡി സ്പദഭാജ്ഞാളിലും പരിശോജനളിലും ബഹുക്ക്രമം താല്പര്യവും രസവും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. (എ.) എന്നാൽ ലൈവത്തെ പുഞ്ചപ്രത്യാഗത തെ സംഖ്യയിച്ചുള്ള ലതിഹാസങ്ങളിൽ പാരപ്പയ്ക്കു വാത്തകളിൽ എല്ലാ പുരാതനചരിത്രങ്ങളിടെയും പ്രാരംഭം ഏന്ന പോലെ ഫോറ്റിമല്ലാതെയിരിക്കുന്നു. ആയതിനു പറ്റെത്തു പോതന്ന ഒരു കാരണം സംഗതിവരാൻ കാണിപ്പാൻ പോകുന്നപ്രകാരം ലൈവത്തെ പക്കൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ചരിത്രങ്ങളിൽ എത്താറം ദഹിപ്പിക്കുന്നും പോയി എന്നാക്കുന്നു. സുക്ഷമത്താൽ തൊക്കുന്നും ചരിത്രം എഴുതുന്ന സന്തുഭായം അതുനടപ്പിലുണ്ടാക്കുന്നതുകൊ

* നന്മാനിയെന്ന പേരു മഹിമാ അവതാരത്തിന്റെ താൻ നബരേണ്ട എന്ന ലക്കിൽ പുത്രത്തിനാൽ തന്നെ വിശിഷ്ടതും ആ പേരു തുണ്ടുണ്ടുകൂടി. ദശ: ഓ. തുണ്ടുണ്ടുകൂടി എന്ന പേരു തനിക്കു തുണ്ടു എന്ന നാമം ഉണ്ടായിരുന്നതു തന്നെ രുട്ടുക്കാക്ക കിട്ടിയതാക്കുന്നു. നടപ്പുകൂടി. ദശ: ഒ. മാപ്പിള എന്നത് ഒരു ജനങ്ങളെ മലയാളത്തു വിശിഷ്ടവതന്നു പേരാക്കുന്നു. മുക്കുളു പെരുവിളു എന്നും വിശിഷ്ടകുന്നു. ആ പദത്തിനു മക്കപ്പീജു, വാശല്യപ്പീജു, കച്ചവടക്കാൻ, എന്നത്മം ചരിയുന്നു. പിന്നെ ഒരു തവികയമായും സാദൃഘ്യമായും സ്ഥാനമാനസംഖ്യമായും പല ഫേത്തുകളും പരിശോജനയും പരിക്കുകൾക്കു പല പേരുകളും വിശിഷ്ടകുന്നുണ്ട് “മാർത്തോമാ തുണ്ടുകൂടി,” “സുവിശ്വസിക്കാൻ,” “ഡാക്കാബ്യൻ,” “തരകാൻ,” “പാനിക്കൻ,” “നാഡിനാൻ” എന്നും മറ്റൊരു ഉജ്ജവലെ ചരിത്രത്തിന് തുടച്ചയിൽ കാണാം.

(എ.) മഹുന്നാം ആബെട്ടിൽ കൊച്ചിക്കൊട്ടയിൽ “മലയാളത്തും സുവിശ്വസിക്കുമുകളിൽ ചരിത്രം” എന്ന പേരായിട്ടുനാണ് യാഥേശ്വര ഇട്ടപ്പെന്നാം ചമച്ചിട്ടുണ്ട്.

ണ്ടാക്കന്ന ഫുന്ന് കാണാം. ഇപ്പോൾ ശേഷിച്ചിട്ടുള്ളവ യെ ഇപ്പോൾ സ്വന്തമായിത്തന്നിന്നും നാശേത്തിൽനിന്നും ഉഡ രിച്ചിപ്പേജിൻ കുമരണാലെ മാത്രമേപ്പോഡെങ്കാം. ആക യാൽ 0.0 പ്രകരണത്തിന് മെത്രുച്ചുതന്ന് (m) പിത്തു കൊട്ടതിട്ടക്കിഡ്യും ഇവരെ പററി സാമ്പദ്രമായ ഒരു ചരിത്രം ഉണ്ടാക്കുന്നുമെന്ന നിശ്ചയിച്ചു, ആ പരൈ പകാരമായ സൗരംബന്ധ യാവത്റം പസ്തുമായും ദ്രോഹം മായും വിചാരിപ്പാനെത്തുടർത്താക്കന്നു.

എന്നാൽ രസികതരമായ 0.0 സംഗതിയെ പററി ആരംഭത്തിൽ നമ്മകൾ ആധാരമായിട്ടുള്ളവ ചില നട ക്കുപ്പുകൾക്കും, പാട്ടുകളിൽ, പാരമ്പര്യം പുതാന്തരങ്ങളിൽ. ചിലപ്പോൾ ചില രേഖാസ്ഥാക്ഷികളിൽ അല്ലോടെ കാല മുരക്കു അടക്കിനെത്തു ചരിത്രം ഒരുത്തന്നെന്ന് പക്ഷേപം ഇല്ലേ. തിരക്കത്താലും ഉസാമത്താലും ഇതുവരെയും കിട്ടി കില്ലാത്ത സംഗതികൾ ഇനി പെട്ടിയിൽ വരവാനും ഒരു ഏ. എന്നാൽ പദ്ധകിക്കേണ്ട പരഞ്ഞ ഫോറൈനു പോ ത്തുഗാത്തക്കാർ മലയാളത്തു പന്നതിൽ പിന്ന മേലുറ ഞെ ജാതിയെക്കുറിച്ചു എഴുതിയിരിക്കുന്ന വത്തമാന ഓപ്പം എത്രുമേൽ മുഖാന്തരങ്ങളിൽ. അറിപ്പുകളുടെണ്ടാ ആത്രേമേൽ ഘടിക്കുന്നതിനും ഗ്രാഫിക്കുന്നതിനുംബും.

0.0 പ്രകരണം ഏന്തുമിന്നും പെടിപ്പിനും പേണ്ടി മുന്നുകെ വിഭാഗിക്കുപ്പട്ടികയുണ്ട്.

ഒന്നാമത്. മലയാളത്തുള്ള സുറിയാനിസ്ഥയുടെയും. സൗഖ്യത്തിന്റെയും. ഇന്നേവരുക്കുമുള്ളതു സംശ്ലോപ കുമ.

രണ്ടാമത്. ആ ആന്തരക്കു അടിപ്പുല്ലിയിക്കലേക്കു ഓജ്ഞും പ്രാശ്ന ഫവിച്ചുതിനു മുഖ്യ മേതുകൾ.

ഒന്നാമത്. അപക്ക മതസംബന്ധമായും. സമൂഹസംബന്ധമായും കരോറം ഉണ്ടാവുന്ന വച്ചികൾ.

(മ) 0.0 വിഭത്തുപ്രകരണം തിരക്കിടക്കാൻ, കൊച്ചുക്കു റസപിബെഡണ്ടായി റിക്കന്ന പി. എ: ബലാസ്സു സാമ്പ്രദായക്കു ഇവരുടെയെല്ലാം താലുക്കു തുതിക്കുപെരിക്കു മുംബന്നു വിത്തു കുണ്ണിച്ചതിനാൽ സാമ്പദ്രമായതാക്കന്നു. 0.0 പ്രകരണത്തിന് ആധാരങ്ങൾ “മെജ്ഹസുറി അച്ചടിപ്പിച്ച യാക്കാബുകാർക്ക് വീഡ്യുറിന്നു മലയാളത്തുനിന്നുണ്ടു കാരാക്ക്” “മെശപ്പിന്നു ഇന്ത്യയിലെ ത്രിസ്ത്യാനിമതം” “മെപ്പാസുരാധിവുടെ സുരിയാനിചരിത്രം” “മെശബാർഡിന്നു സെന്റതെഹാ ത്രിസ്ത്യാനികൾ” “ഡാക്ടർബാബുജുടെ ചെരമാക്കണാരുടെ നാട്” എന്നി മുഖ്യാച്ചി തന്നിന്നും പ്രധാനമായി എടുത്തിരിക്കുന്ന എന്ന ഭവവുരായായി പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ പ്രമാണങ്ങൾ എല്ലായിട്ടുള്ളില്ലോ ചേണ്ട കാണകയില്ല.

(എ) മലയാളത്തുള്ള സൂരിയാനി സഭയുടെ
യും സമൂഹത്തിനെറയും ഇങ്ങനൊള്ളുള്ള
സംക്ഷേപകമാ.

കുസ്തിയമതത്തിന് കാരണാദ്ദേതനായ കുസ്തി തന്നെ ശിഷ്യരംഗ നിങ്ങൾ ലോകമൊക്കെയില്ലോ. പോയി എല്ലാ സുഖ്യിക്കാക്കാം. സുവിശ്വസാം. അറിയിച്ചു വിശ്വസിക്കുന്ന നബരെ പിത്രപ്രത്പരിത്രാത്മകളിലായ ഒരുക്ക ദൈവത്തിന് നാമത്തിൽ തിരസ്സാനും. കഴിച്ചു വേഖാനസാരി കളാക്കവിന്നെന്ന കല്പിച്ചു നിഡിയാഗിച്ചപ്പുകാരം. അവർ ഓരോരോ ദിക്കുകളിൽ പോയ വിവരങ്ങൾക്കു സദാചാരിത്രങ്ങളിൽ. പാരമ്പര്യപ്പുത്താനങ്ങളിൽ. ഉള്ളവയിൽ “ശ്രീ ക്ഷീര” എന്നത്മംഡളി തോമാ അപ്പോസൈലൻ യുദ്ധാഘാതകാരന്നും. പാതപായകാരാട്ടം. മാദായകാരാട്ടം, ദിനവായകാരാട്ടം, കുസ്താനിവൈദം. അറിയിച്ചു മെല്ലാ പൂരിയിൽ പച്ച കൊല്ലപ്പേട്ട അവിടെ അടക്കപ്പേട്ട ഏന്ന മെസാഹോത്താമിയാപ്പും പറയുന്നു.

ഈ സംഗതിയെ പറി തന്നെ മലയാളപ്പും പറയുന്നത്. (എ) കുസ്താഖ്യം. ദിവൽ ഹാവാൻ ഫുന്നോരു കച്ചപുടക്കാരൻ മാർത്താമാറ്റീഹായെ ചോഴമണ്ണുലു തത്തിൽ കൊണ്ടുവന്ന ഏന്നും, അവിടെ പലയിടങ്ങളിലും. താൻ വേദം. അറിയിച്ചു, പല പ്രത്രക്ഷിങ്ങളിൽ. കുണ്ണിച്ചു പലവരയും. തിരസ്സാനും. കഴിച്ചു അവിടങ്ങളിൽ പല പ്രത്രികളിലും കെട്ടിച്ചു, പട്ടക്കാരരയും. കല്പിച്ചാക്കിയ ശ്രേഷ്ഠം. അവിടെനിന്നും പുറപ്പേട്ട ചിന്തയും. ദരി പല നാടകളിലും. മാല്ലംമിയിച്ചു പിന്നെ മലനാട്ടിലേക്കു വന്ന ഏന്നമാക്കുന്നു. അന്നിവിടെ ഒരു അന്ത്യാഗ്രാമ ഒരു അത്രയും. ഗ്രാമണിക്കും കൂടിഭർജിച്ചുവന്ന കാലമായിരുന്നു. താൻ വേദംകൊണ്ടുവാദിച്ചു. അതിശയങ്ങൾക്കു കാണിച്ചു. മേൽ തുക പാഞ്ചത ഗ്രാമങ്ങളിൽ (ര) ഒജ്ഞ രഫ്പരി, പകലൊമരം, കള്ളി, കാളിയാൻകാവ്, മതലാ

(എ) ചാള്ളിന്റെ സഭാവർത്തനം രാം പുറം.

(ഒ) കുഃ പിഃ സ്വരൂപ വരെയും മ്രൂഡണങ്കരെ സജ്ജുണ്ണരം; പിന്നെ ചെര, ചൊഴ, ചാണകി പെത്തമാക്കും. ഉംഗ വരെയും പ്രഃ പവുലിനോടെ സാം ബൈതംബാജുഡുടെ സജ്ജാരം. മന്ത്രം പുറം കുറിച്ചു.

ଯି ପଲାଗ୍ରାମକ୍ଷାରେଯୁ。 ଅବତରଦ ପରିଚାରକର୍ତ୍ତାଙ୍କ କୁ
ଟ ମତାନସାରିକିନ୍ତୁକିମିଯ ଫେରେଣ୍ଟିଂ ଅନ୍ତରୁଂ ପେରି ପରିତେ
ରଣ୍ଡ କୁଳ୍ପିଂବେଣ୍ଟିଲିକ ରଣ୍ଡ ଅନ୍ତଚାହୁରେଯୁ。 ନିଯମିତ୍ତ
ଏଣାଂ (ତ) କରକଣୀକେଳ୍ପିଂ, ନିରଣାଂ, ଚାଯକ, ଶା
କମଂଶଳଂ, ମାଲ୍ଟିଯାଙ୍କର, କୋଟକ୍ଷାପ, ପାଲ୍ପିର, ଏଗନିଙ୍ଗ
ଗେ ଏହି ଡିକ୍ଷକିନ୍ତୁକ ପଞ୍ଜିକମ୍ ବେଳ୍ପୁାନ୍ କରିପ୍ରିକମ୍
ଯାଇୁ ଏଣାଂ, (୩) ପିଣ୍ଡିଂ ପାଣ୍ଡି ନାଟିଗା ଚେଷ୍ଟିକାଯିକ
ଶ୍ରୀମଦଗାନ୍ଧାରଦ ପରବର୍ତ୍ତ ଦୁଃଖକାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକ ଏହିପ୍ରାନ୍ ଶ୍ରୀ
ପାତ୍ର ଚାନ୍ଦିଯତ ଏହିର ମରିତ୍ତ ମେଲାପ୍ରାରିଯିକ କଶିତ୍ତି
ଦିଷ୍ଟିପ୍ରକାଶିତ୍ତ ଏଣାଂ ଅନୁକରା ଫଳ ଶ୍ରୀ ଶମତ । ଅନୁ ଶମତ । ଲୁଗାସେଗା
ତୋଂ ଏଣା ପିଣ୍ଡିକାପ୍ରକାଶିତ୍ତ ଏଣାଂ । (୨)

ମେର କାଣିତ୍ତ ପଶମକ ଲେଇୟୁ । ପାରପ୍ରତ୍ୟୁଷତାଗତତେ
ଲେଇୟୁ । ପ୍ରପରମାପ୍ରକାଶିତ୍ତ ପାନ୍ ତକ ପଲ ଲକ୍ଷ୍ମିପାତ୍ରିତ୍ତ ।
ପର୍ଯୁତକିନ୍ତୁ । ଦେବାନ୍ତାକଷ୍ଟିକିନ୍ତୁ । କାଣିପ୍ରାଗରଣଟ । ମେର
ପରିତେ କୁଳ୍ପିଂବେକାରିଲ୍ଲ । ପଞ୍ଜିକିନ୍ତୁକ ଲେଇୟୁ । ମିକରିଯୁ । ଲୁ
ଗାନ୍ଧାରଟ । ପୁରୋମାଯିନ୍ତିତ୍ତ ପରେଯାନ ପରାମରତଂ, ଅବ
ତଥା ନମ୍ବର ଅନ୍ତର୍ଭୂତୀଯାତ୍ମକ କାଳ । ପରକି ।
କୋଣଟେଚେଗା ପାରିକି । ମାନ୍ ତୋମାଯୁଦ କଶିମାଟ ।
ଏହିର ତାମଣିଯାତେ ପିଶ୍ରୀନାମିକମ୍ କରିପ୍ରତ୍ୟୁଷିତାଯୁ ।

(୩) କରକଣୀକେଳ୍ପିଂ କଟକିକରିତପାତ୍ରିରିକାନ । ସାତପ୍ରତିରତିକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅନ
ପାରକରି କୁଳ୍ପିଂ; ତୋମା ପାରିତ୍ତ କିମ୍ ନ୍ଯାଂଙ୍କ କାଣିମାନକୁଣ୍ଠିତାଙ୍କ
ଏଣା ବ୍ୟାପିଯୁଷ ଏଣା ପରିତ୍ରାଣାର ପରିଯୁକ୍ତ । ନିରଣାଂ ହାତେପ୍ରାତିଂ
ଉଳ୍ଟ । ଦେବ କର ପଦକଣିକିନ୍ତିତ୍ତିନିନ ହାତେପ୍ରାନ୍ ମାରି ପାତ୍ରିରିକ
ନା । ଚାଯକ ଏଣାଂ । ନିଲଜ୍ଜିତ ଏଣାଂ ପରିଯୁକ୍ତ ରାନ୍ଧିକ କିମକ
ତତକେନାଂ ପଞ୍ଜିଯିବା ଜୀବିନ୍ଦିଷ୍ଟିତର ହାତେପ୍ରାତି । କାଣିମାନକେନାଂ
ଆବିଦ ପ୍ରେରଣାରାଯକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଉଠାପ୍ରାତିଷ୍ଠାନକ ପାରିବାକାର
ଯାଏ ଆବଶ କାଣିମିରପ୍ରାତିଲ୍ଲ ଚିହ୍ନ ଗୁରିଲ୍ଲ କଟକିମାଟ ଚିହ୍ନ
ପଞ୍ଜିକମ ପାତ୍ରିବେନାଂ ପରିଯେଷ୍ଟିକାନ । ଆବିଦ ମୋଟ (କ୍ରିଙ୍ଗ୍ରାନ୍ତି
କର) ଦୁଵାସିରାତିନା ଏଣାଂ ପରିତ୍ରିତ । ମେଲୁରିତ ଜୀବିକର
ତୁରନ୍ତାଙ୍କ କଟକିମାନାରିକାନ । ଗୋକରିମାରାଯ ତତକର ପଞ୍ଜିପ୍ରାତିନା
କାନା । ମାଲ୍ଟିଯାକର ଅରକାନ କୋଟକାପା ପକଟିମାପ୍ରାତିନା
ରାକାନ । କୋଟକାପା ନାପ୍ତିରିଯିବା ଆବ୍ୟାପ ପଞ୍ଜି ଉତ୍ସାହିତକାନ ପ
ରାଯେଷ୍ଟିକାନ । ମରିଲ୍ବ କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପାରିବାକାର
ଶ୍ରୀମଦଗାନ୍ଧାରଟ ଏଣାଂ ଅନୁକରିଯାଇବା ପାରିବାକାରି
କାନା । ପାଲ୍ପିପ୍ରକାଶ ହାତେପ୍ରାତିଷ୍ଠାନକ । ଆରାଇଦ ଏହା
ଆବ୍ୟାପ ଲକ୍ଷ୍ମିନାନିକାନ ଅନ୍ତିମିକ୍ଷମରିବା ଆବଶ ପାରିବାକାରି
କାନା ।

“ପେକମାକିନ୍ଦାରାଜଦ ନାଟ” ଏଣା ପ୍ରାନ୍ତିକ ରାଜ୍ୟର ପୁରା । ଫର୍ମିତ
କରିପ୍ରାତି ।

(୪) ମଲାଯାତିତ୍ତିନିନାନ୍ତି କରୁକର । ମାନ୍ଦାଂ ପୁରା ।

ചുണ്ണയാത്രക്കെ ആസ്ഥാനമായും ഭവിച്ചപ്രകാരം കടമാ തുടച്ചയിൽ കാണോം. അതിലെ മൃഗം എഴുതെത്തെന്നതു അതി പ്രേസ് ഒരു ചങ്ങമിയായി തിന്റീരിക്കുന്ന എന്ന പണ്ണത.

പിന്നെയും കാരെ കാലങ്ങൾക്കു മുമ്പ് വരെയും ച നീതുന്ന പരഭദ്വാമത്രാന്മാക്കു അവിടെന്നിന്നും. കൊട്ട തുവന്ന അധികാരപത്രം മാർ തൊമ്മാപോയ പ്രകാരം പരയപ്പേട്ടുന്ന “ചീനം, മക്കം, മളിക്കാ, മെലബാപ്പുരിയി ലെക്ക്” ആയിരുന്നു. ഈ കൂട്ടാതെ മാർ തൊമ്മായുടെ മ രണ്ടു ദിവസം മലയാളത്തും പരഭദ്വാമത്തും രണ്ട് പ്രത്യും സമുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ അനാശ്വിക്കപ്പേട്ടുന്നു. ആയതിനു കാരണം അദ്ദേഹം മരിച്ച നാശക്കു ലൈവിടെയും. തന്റെ തിരഞ്ഞെഷ്ടിപ്പുകൾ കൊണ്ടുപോയി ഉറഹാ എന്ന എഡെസ്സായിൽ അടക്കം ചെയ്തു നാശക്കു അവിടെയും എന്നാക്കുന്നു. ആ തിരഞ്ഞെഷ്ടിപ്പുകൾക്കു കൂടി പി. നാമക്ക് ദസ്യാക്കാർ ഉറഹായിൽ ചെന്ന പരിശോധന കഴിച്ച അറിഞ്ഞെ പ്രകാരം ദേവാസാക്ഷിപ്പ് ഉണ്ട്.

“ം. സാരഭമർിയ സംഗതി ഉറച്ചുനിക്ഷേപനത മെത്ത കാണിച്ച പശ്മകളിനെല്ലം പാരമ്പര്യം വാത്തകളിനെല്ലം ഭക്ഷ്യങ്ങളിനെല്ലം മാത്രമല്ല പരഭദ്വാരികളിൽനടക്കുന്ന കരതിക്ക റിക്കാത്ത ദേവാസാക്ഷികളിൽ. കൂടെ അവപയെ സൗചിപ്പി ക്കുന്നു.” “എസു. തൊമ്മാസ പോയപ്രകാരം സദാചരിത്രക്കാർ യോജുതയായി പരഞ്ഞു പോതുന്ന നാട്ടകൾ പാത്തിയായും, മെലിയായും, കാമ്മനിയായും, ബാക്കതിയാ നായും അയച്ചദ്വാരങ്ങളിൽ. ആക്കുന്നു.” *

പിന്നെയും യവനായക്കാരായ എഴുത്തുകാർ അസം ബുദ്ധമായിട്ടുണ്ടായില്ലെന്നു ഒരു കാലത്തിൽ ആയാളും സാക്ഷീകരിക്കുന്നതു എന്നെന്നുനാൽ “എസു. തൊമ്മാസ ആ സ്വയില്ലെന്നു എത്തിയെല്ലാപ്പുരിയായിലെക്കു പോയി, ഒരുക്കം ലൈറ്റായിൽ ചെന്ന “തപ്രഖബാണി” വരെക്കു സൗഹിദശ സ്ഥിരം പ്രസംഗിച്ചു. ഏ മെത്തപരിഞ്ഞെ പേരിനാൽ നിബിഡാം എന്നും സൗമാത്രാ എന്നും അത്മമായിട്ടു അവക്കു തിരിത്തെത്തുന്നു. രണ്ടായാളും മലയാളത്തിരത്തെക്കും ചാന്തതെക്കും അപ്പോൾപ്പോൾന്റെ യാത്രയുടെ പത്ത് മാനത്തോടു ചേന്നവരും.

* മാപ്പാൻ സദാചരിത്രം രാം ഘറം. ഏ മെച്ചടി.

ଓଲିପିଟ ପତ୍ରଗାତିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟମନ୍ଦିରଙ୍କୁ ଏବଂ ଏବନ୍ଦିନାତ୍ମକ କ୍ରି. ପି. ଡଂତ ହିନ୍ଦୁଲ୍ଲଙ୍କ ଏବନ୍ଦିନ ଏକିଛିପ୍ରକାରଟ ଅରାଧିଯା କଟକ କଟକପବନ ମଲଯା ଉତ୍ତିରତିର “ଥିଲିସ” ୬ (ଦ୍ୟାଲିରକୋଡ ଏଣ କୋଟ ଓଡ଼ିଶା) ତୁଳିବା କଟକତତି ସହଚାରା ନାହିଁବାକି ଯିଏଣା, * ୧୦ କେବଳ ତେବେଳେ ପବନକିରଣ ମରକ ପରିଷକ ଶ୍ରୀ ରାଜମାନିଙ୍କ ମଲଯାତ୍ତିରତକ ପରାମା ଯିତର ଏଣାଟ ପିଶାଚାରୀଙ୍କୁରୁମାଯ କାହୁଁମାକାଣା.

ଲୁଗିଯୁ ଦେବତା ରତ୍ନାଖୁବିଶାନତିକର ଅନ୍ତରେ ଦ୍ୱ୍ୟାନ୍ତାଜୀନ ରାଜାବାଯ ମହାନ ଅଳ୍ପିଲ୍ଲୁଯ ନୀତିବ୍ୟ ଗୀତିଲେ ବିନେଷ୍ଟାହୁନ୍ତାଯ ସପିତତଃ ଏଣ ଦେହତର ମେଲାହୁରିକି ରେଯତ୍ରାର ଅତ୍ୟାମୁ ମାର ରେତାମାଯିବ ଫ୍ରେତକାହୀନ କଟକକୋଡ କେଷମରେତାର ଦିନ୍ତିରେ ନ୍ୟ ଗନ୍ୟତ୍ରୁଷ୍ଣତ୍ତମାଯ ପଲ ସମାନତ୍ତମାଯି ମରକାଟି ଚେଣ ଏଣ ପ୍ରକାରତିର ରେବାସାକଷି ଉଣ୍ଡକ. (ମ)

ମନ୍ଦିର ରେତାଖୁତତିକର ଚେଣିଲୁକାରଟ ମାରକା ପୋଲେ ଏବନ୍ଦିନ ପଶୁମିମତରେତକାରଟ ମାର ରେତା ମା ମରଣ ରେତାର ପାର ପରା କଟକ. ଅବାର ପରିଯ ନାତ “କ୍ରିଷ୍ଣାଗନ୍ଧିକର୍ତ୍ତାଯୁ ମହମତିକାରାଯୁ ଲୁଣ୍ଠି ପୁଣ୍ୟ ଯାତ୍ରକାରାର ଅତ୍ର କୁଶିମାଟ. ଦର୍ଶିକାପ୍ରତିକାନ୍ଦିର ମଲଯାତ୍ତ ତତିଲେ କୁତୁହଳତିରତିରତିରନିରାତ୍ରିପରାର ପିଶାଚା ଧୂ.” (୨)

ଦକ୍ଷକଂ ବୟାକରି ଶୁକାନାନ୍ତ ପରିଯନା. “ଶ୍ରୀ ରାଜୁରେ ରୋମାଯିତି ଚେଣ ମରିଅୁ ଏଣାତ୍ମିତ ଏତ ମେତ ସତ୍ରମା ଶ୍ରୀ ରାଜୁର ରେତାମାନ ଲୁଙ୍ଗାଯିତିପାଞ୍ଚ ମରି ଅୁ ଏଣାତ୍ମିତ ରେତାମରମର ସତ୍ରମାକାଣ ଏଣ ପିଶାଚ ନିକରତକ ପେଣ୍ଟିଲୁଣ୍ଠନ. ନାହିଁ ଅତ୍ୟାରଥବେଳଗାତ୍ର କାହୁଁ ତିନା ଲୁଗିକି ସମତମାଯିରିକାଣା.” (୩)

ମଲଯାତ୍ତରେତୁ ଲୁଣ୍ଠନ ମାର ରେତାମାଯିରିକାଣ ତାଣ ଅତୁକାଣ ଏଣାତ୍ମି କାହୁଁ. ଅତ୍ର କ୍ରିଷ୍ଣାଗନ୍ଧିକର୍ତ୍ତା ଦର୍ଶିକା ପିନ୍ଦକାହୁଁ ପୋଲେଯୁ. ଶିଳାରେବପୋଲେ

୬ “ତେବେ ଲୁଙ୍ଗାଯିକ ଵିଶେଷବତ୍ତରାଗ ଶେଯାରା.” ମନ୍ଦିର ପୁରା.

* ମାଧ୍ୟମ ସାହଚାରିତର ଦୀର୍ଘ ପୁରା.

(ମ) ଶିଳାରେବ ରୋମଲୁଣ୍ଠନ ନ୍ୟାମ ପୁରା.

(୨) ଶୁକାନାନର କ୍ରିଷ୍ଣାଗନ୍ଧି ଅନ୍ତର୍ପରିକଷଣ ପୁଣ୍କଂ ମନ୍ଦିର ପୁରା.

(୩) ଶୁକାନାନର କ୍ରିଷ୍ଣାଗନ୍ଧି ଅନ୍ତର୍ପରିକଷଣ ପୁଣ୍କଂ ମନ୍ଦିର ପୁରା.

ഇം ഇരിക്കേയും ചില പരദൈശ എഴുത്തുകാരം സഞ്ചാരികളിൽ അവരെ അനുസരിച്ച് പരകയും ചെയ്യേണ്ടും ഇന്നും ദക്ഷിണ വണ്ണായതിലെ സഭകൾ അടിസ്ഥാനം നടത്തുന്നതുമാണെന്നുള്ളുന്നതും ഉറുക്കുന്നതും എന്നാൽ ചില മുന്നോപ്പു എഴുത്തുകാർ മലയാള ക്രിസ്ത്യാനികൾക്കു അങ്ങും സ്ഥാപിച്ചതിനും പ്രകാരം ഒരു പേരിനോടു സാമ്മാനിക്കുന്നതുമാണെന്നും കിന്നായിതോമായെന്നും കൂടി പിരുന്നുണ്ടെന്നും മറ്റൊരു ചില പ്രമാണവും ചേണ്ടും ഓന്നാക്കിട്ടു ഇന്നും കിന്നായിലെക്കു പോയതു അങ്ങും സ്ഥാപിച്ചതുമാണെന്നും ബൈബിളിലെ അനുയിൽ ആയിരുന്നു പരദൈശ. മലയാളത്തിൽ മെഡിറാറ്റേഷൻ മുഖ്യം ഉള്ള പശ്ചിമ മുഖ്യഃ ബൈബിളിലെ അനുമിനിയായിൽ മുപ്പുതു അംഗങ്ങൾ മാപ്പും അറിയിച്ചു എന്നും മഹാസ്താനി എന്ന രജാവും അവനു തുക്കിക്കൊന്നും എന്നും അവിടെ അവൻ പണിയിച്ചു എന്ന പാളിയിൽ അടക്കപ്പെട്ടു എന്നും ആക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇന്നും ദക്ഷിണ വണ്ണായതിലെക്കു ക്രിസ്ത്യാനിയും പ്രാരംഭത്തിക്കു പോയതും മതിയായ ദേവാസാക്ഷികൾ പരദൈശ വിദ്യാനാരിത്തിനും തന്നു മെത്ത കാണിച്ചുവ കൂടാതെ ഇന്നി ഉണ്ടെന്നും ശേതാഭ്യാവസ്ഥാനത്തിക്കു അല്ലെങ്കിലും അവനു പാനിനിയുസു എന്നാൽ ക്രിസ്ത്യാനിയും വിജയാനിയും ഇന്നും അംഗവന്നു മതായിയും എവന്നും കൂടുതലായിരിക്കുന്നും എന്നും ദക്ഷിണ വണ്ണായിൽ കൊണ്ടപോയപ്രകാരം യുസീബിയുസു പരിയുന്നു. + അതു മാർത്തോമാ ഇവിടെ കൊടുത്തതിനേരു പകപ്പായിരിക്കും. അതിനാൽ ഇന്നും ആരംഭത്തിക്കു ക്രിസ്ത്യാനിയും പോയതും സ്വീകരിച്ചു എന്നും തുടർന്നുമാകുന്നു. ഇന്നും അംഗം ദക്ഷിണ വണ്ണായതിലെ പ്രകാരം കൂടുതൽക്കംഘവിയും സ്ഥിരമായ വത്തമാനവും വസ്ത്രയുമില്ല.

പിന്നെയും ക്രിസ്ത്യാന്മാരും ഒരു ദിവ്യായിൽ ക്രിസ്ത്യാനി മഹാസംഘം കൂടിയിരുപ്പുമും ദേവാദാനിസു എന്നാരത്തിനേരു പേര് “പാർസിയായിലെയും (എ) മഹാ

+ മഹാവാസിനേരു സെന്റ തോമാ ക്രിസ്ത്യാനികൾ.

(എ) പാർസിക്കാം ഇന്നും വന്നവിവരം വിന്നാലെ കാണിക്കാം.

ഇന്ത്യാധിലെയും മെത്രാപോലിത്തിൻ്റെ” എന്ന അവിടെ കൂടിയ ഒരു മെസ്റ്റ്‌ക്കാർ പേരും കയുംപും ചഞ്ച കൂടു തനിൽ കാണുന്നണം. ഇന്ത്യാ എന്ന പരിഷത്തിൽക്കൊന്നത് മലയാളത്തെ പററി തന്നെ ആക്കാം. എം കായ്സ് തെ തിയുന്നതിന് താഴെ പറയുന്ന കായ്സ് ഉതക്കന്ന്.

ആരം ശ്രീശ്രൂതിക്കും ആയത ദ്രോഹത്ത് ജീവിച്ചി തന്നുവന്നു. ഇന്ത്യാധിലെക്കും കപ്പല്ലയാത്രയാൽ ഇന്തി ക്ഷേമപ്പുസ്സ് എന്ന നാമദൈയയും കൊണ്ടവനമായ അ ലക്ഷ്മിന്റുയും കൊന്നുസ്സ് പറയുന്നതു എന്നെന്നും “കുടക്കുക ഉണ്ടാകുന്ന മലനാട്ടിലും കുമ്പാനികളിലും. ആ നാട്ടുകാർ കുമ്പാണ്ണ (കൊല്ലു) എന്ന പറയുന്നിട തു അവക്കു ഒരു മെസ്റ്റ്‌ക്കാർന്നണം. എം ദൈഹം പാർ സിയാധിത്തനിന്നു സ്ഥാനമെല്ലാക്കു പതിപാക്കുന്നു.” (എ) പാർസിയാ മെത്രാപോലിത്താ സെല്ലുച്ചാധിലെ കാ തൊലിക്കായെ അനുസരിച്ചിരുന്നു.

ഇന്തിനമുടെ ചരിത്രത്തിന്റെ ശേഷം പറയുന്നു. മേഖലയിൽ രണ്ട് പട്ടക്കാരുടെ കാലം കഴിയുമ്പുംപും ടാ ഷുർ തുടങ്ങി കരക്കെന്നിവരെയും ഭവദക്കായ്ക്കുപോൾ മുറ പ്രകാരം നടത്തി വന്നു. അവരുടെ ശേഷം ആ സ്ഥാ നം കൊട്ടക്കുന്ന മഹാചായ്യനു ഇവിടെക്കു ശ്രീശ്രൂതി ദേശാംഗം നിശ്ചയിച്ചിട്ടില്ലെന്നതിനാൽ ആചായ്യർല്ലിലുതെ ആയി. മാപ്പുത്തിലെ അടിയന്തിര കമ്മൺസ്റ്റുക്കുന്ന തിര സ്റ്റാന്റും വിഹാരഘട്ടം ഷൃംഗിട്ടിനാൽ പുഡന്മാർ കഴി ചുക്കാണ്ടുപോയി; അങ്ങനെ ആയയ്ക്കുപോൾ എം മത തനിനു മേണ്ടുതെ ഭവിച്ചു തുടങ്ങി. എം മാപ്പുനുസാരിക സു മുമ്പിൽ ഹിന്ദുക്കൾ ആയിരുന്നതുകൊണ്ടും ചുറവുള്ള നിത്യ സഹവാസം ആയവരെടു കൂടു ആയിരുന്നതു കൊണ്ടും മുമ്പിലെത്തു ആചാരങ്ങളെന്തും നടപടികളെ മും ഇവർ ഭേദത്തിൽ ആശ്രയിച്ചു പോകുന്നതിനും.

(ക) റിബോന് ഭരാം അബ്ദ്യായം നൃംഖ പുറം. ലി. സന്തോഷ.

* കുമ്പാംഗം നൃംഗമരിച്ചവനായമൊന്നിലെ മെത്രാപോലിത്തായു യ വെസ്സുയാബ പറയുന്നതാവിതു. ‘‘പാർസിയാധിലെ മെത്രാപോലിത്തായുടെ ഉഭാസീനത നിമിത്തം ഇന്ത്യാധിലെയും പാർസിയാധിലെയും കുമ്പാംഗിമതത്തിനു അബ്ദ്യായതി ഭാവിപ്പാൻ തുടക്കം. പട്ടക്കാരുടെ തുടച്ച ഇന്ത്യാധിലെ കുമ്പാംഗികളിൽ വണ്ണിക്കപ്പെടുപോയി; അ വരാവിധത്തിൽ ഏപ്പാം കാലം വരെക്കു മുരാം. പിന്നെ സെല്ലുച്ചിയായിൽ നിന്നു മെത്രാംബ വന്നു, ലി, സന്തോഷ പുറം.

ଲୁଟ୍ୟୁଣ୍ଡ. ଅତ୍ୟତିଗିର କର ହେଉଥିବାକଂକ୍ଷିତ ଉଣ୍ଡାଯି ଏ ଗେନ୍‌ଗାତ ମାଣିକବୋଚକର୍ (ମ) ଏଣ୍ଣ ପେରାଯ ଚେତ୍ତି କେବଳାର୍ * ଏଣ୍ଣ ନକିଅୁଂ କୋଣ୍ଡ ହେବାର ର ଶ୍ୟାଲତିଲେ କ୍ରିଙ୍ଗୁଣାନିକରେ କ୍ଷୀତ୍ରତାର ପିଅପ୍ପିଅୁଂ ପାଞ୍ଚ କୋଟାର ଦିନର କରକେଣି ପରେଯୁଛି କ୍ରିଙ୍ଗୁଣାନି କହିଲୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କରଣକିମ୍ବା ପେରକିଯ ଗାଁ ବୀ ଦ୍ଵାରା ରକ୍ତକରିଅୁଂ ଏଣ୍ଣାତ ଅତ୍ୟ କୁକୁରିଲୁ ଜ୍ଵଳ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କରଣକାରୀ ତାଙ୍କେ ସମାଧିକରଣକିମ୍ବା ଶିଲର ହି ରୁହିକରିବାକିମ୍ବା ପରାତିଗାତ ମାଣିକବେଳା ଏତୁତୁଳି ନା. ଅତ୍ୟତ ମ୍ରାଣ—ପୁରୁ ଅତ୍ୟିତିଗା ଏଣ୍ଣ ପିଚାର କାହିଁଥିଲୁ ନା. ଅବର ଅନେମନିଯାଯୁଦ ଅତିରିକ୍ଷାଧୁଛି ତାରିଲୁ ଏଣ୍ଣ ତିକିଲେ ପାରନିକ୍ରିଙ୍ଗୁଣିକମ୍ବା ଏଣ୍ଣ ନିର୍ମାଣକରିବାକିମ୍ବା ଏଣ୍ଣ ନିର୍ମାଣକରିବାକିମ୍ବା ଏଣ୍ଣ ଏହିକିମ୍ବା ଲୁଟ ପରଦେଶକ୍ରିଙ୍ଗୁଣିକତ୍ତିର ଜଣାଂ ପରବାୟିକ ଏଣ୍ଣିଷ୍ଟିଷ୍ଟିକାଂ. ଅତ୍ୟ କାଲରେ ପେରମାକରନୀ ତାର ପାତ୍ର ନାହିଁ ଯିବା. ମାଣିକବେଳା ଶିକ୍ଷୁରିଲୁ ତରବାନ୍ୟ ଲୁହବିକୋତାର୍ + ଅଣା ପାଣିତିକା ପିରରାହ୍ୟବଚକୁପରିଯୁଦ ତିରବୁଛି. ଲାଭିତ୍ ମହା କେବର ପଢ଼ିଗାତିଲି ନି ମଣିଗ୍ରାମର୍ଯ୍ୟଂ ଚେରମାନ୍ ଓହା କିପାରିବେଳୁଟି ଏଣ୍ଣ ଶ୍ୟାମପ୍ରତି ଚେଷ୍ଟିଷ୍ଟିକ ନ ପାଇଅୁଂ. ଅତିଗାତ ଅତ୍ୟ ପକକାହିଁ “ମଣିଗ୍ରାମକାର” ଏଣ୍ଣ ଫେରଣିକାଯି, ଲୁଣ୍ଡକଂ ଲୁଣଂ ଲୁଣ. ଅବରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ କଶିତର କଣେକଟିଭରିବରେଯୁଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କରିବାକିମ୍ବା ଏହିକାରେ ଲୁଣିଗା. କଣେକଟିଭ କଶିତରାର ଅବର ମଣିଗ୍ରାମ ଏଣ୍ଣ ଫେର ମାରି ଏହିତିରୁତିଗାତ ଲୁ ଝୁପ୍ରାମ ଫେରଂ. ଚେତ୍ରଂ ପୋକାରିଙ୍କ ଲୁହବିର କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କରଣ ବେଳେତ୍ରିଲୁ କରିବାକାରୀ ଅବରିଲ ପିଲକ ଲୁ ଫ୍ରାଗାର୍ଯ୍ୟ ଲୁଣ. ଅବରେ ମାଟ୍ଟିରେତ୍ତେଅନ୍ତିର୍ମିଳି, ନାଯିଗାରାନ୍ତିର୍ମିଳି, ଏଣ୍ଣ ମରିବର ପିଲିକିମାନ. ମାଣିକବୋଚକରାର ମଦରତ ତରିଲୁ କ୍ରିଙ୍ଗୁଣାନିକାର୍ତ୍ତାର ଚେତ୍ରାବକ ତରିଲୁ ଯୁକ୍ତିଲୁଣ ପେରଣିକାଯି. ଅବକ ତିରବାକେଣ୍ଟ କର ପ ତ୍ରୀଯୁଣ୍ଡ. ଅବରିଲ ପଢ଼ିକାରିଷ୍ଟ. ଲୁହବର ପାଶ୍ୟତିରିପାନ

(ମ) ମଧ୍ୟାତ୍ତରୁଗିନାହୁ କରୁକରୁ. ମାଣ୍ଣାଂ ପୁରା. ମାଣିକନମଣି ଏଣ୍ଣ ଆହାବିରେଳାଯିବା ଶିଖୁର ଏଣ୍ଣ ପିଚାରିକାଷ୍ଟିଷ୍ଟିକାଂ. ବୋକରି ଗ୍ର ଗ୍ରାହସିଳିରେ ସାହାବରିଗ୍ରାମ ମାଣ୍ଣାଂ ପୁରା. * ରୁପ୍ରାବ୍ୟାଙ୍ଗନ.

(ନ) ମଧ୍ୟାତ୍ତରୁଗିନାହୁ କରୁକରୁ. + କାଲରେ ତରକାରୀଙ୍କାପାର. ନି ଶିଖିକାରୁଥିଲେଇ ମାଣିକବୋଚକରାର.

നെച്ചറം കൊല്ലും മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിൽ പാത്രവര്തനം. മറ്റ തൃശ്ശൂർനികളിലും കുട്ടി ലൈബ്രറി പത്രന്ത്രിനാൽ താഴെപ്പറ്റി കാലക്രമംകൊണ്ട് ലഭ്യമാക്കുന്നതുയില്ലോക്കം. ഈ പരിഹരിതമാദ്ധ്യം വിടാത്തന്ത്രിനാൽ ഒരു കൂട്ടത്തിലുള്ള പക്ഷം ഉള്ളാഗം കിട്ടുന്നംാണ്.

നല്ലാണികൾക്കുമെല്ലാണിച്ചും അശ്വിനിയും ഭാഷ്ടഡയവസ്ഥയിൽ ഉന്നം സംവത്സരം കഴിച്ചു അഞ്ചോപാശ അരാമാധകാരൻ (ആയത് സുരിയാധകാരൻ) കനാനിലെ തോമാ എന്ന സാമാന്യം പരഞ്ഞുപോതുന്ന തൃശ്ശൂർനി മുതലാളി കൊച്ചണ്ണമുൻ തുടക്കവര്ത്ത കച്ചുപടത്തന്ത്രിനായിപ്പന്നിരുന്നു. അഞ്ചോപാശ അവിടെ കുഴത്തിൽ കരിച്ചു. ശാത്രതിയിട്ടും കൊണ്ട ചിലർ പോകുന്നതിനെ കണ്ട തന്റെ സമർക്കാർ ഒരു ഇടുക്കിൽ കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായെന്ന വിസ്താരിച്ചു വിളിച്ചു എങ്കിനെയെ വിവരം തിരക്കി അവിന്തൊരെ ലുവത്തെ കൂട്ട്. അധികമുണ്ടെന്നും ലുവക്ക് ദേവകകാച്ചി ഞാളിലും ആത്മകാച്ചി ഞാളിലും ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഏറെ ഉണ്ടെന്നും ഗ്രാഹിച്ചു പാശ്ചാത്യസ്വന്തത്തെ പുഡിനേതുക്കു ചെന്ന കണ്ണുകളുടെ വിവരങ്ങൾും ഒരു ക്രൈസ്തവും “ബജാറിലെ കാതോലിക്കാഡേയാട” (എ) അറിയിച്ചാരെ അഭ്യർഹം ഉറഹായിലെ (ആയത് എഡോസാ) ദയാദേശവ ഏപ്പിഡോസ്യൂസ്യായും ഏതാറം കഹാന റാർ ഓംശാനന്മാരെയും ദയദശങ്കൾം, പാർസിയാ, കളീഡാ നാടകളിൽനിന്ന് ഏഴു ലഭ്യക്കാർ (ഒരു വിട്ടകാർ

(എ) നിബൃ സുന്നഹലോസിന്റെ ഒരും കാതോലിക്ക് പരാജ്യന്ത ഏതൊന്നാണ്, “കിഴക്കു നഗരങ്ങളിൽ കന്നാക്കന്ന സെല്ലുക്കു എന്ന തുടക്കക ഫും അദ്ദേഹ തന്നെ ബഹുമാനം ഉണ്ടായിട്ടു കാതോലിക്കാർ സ്ഥാനം ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന പുരജാതികളിൽനും കീഴിൽ കിഴക്കൻ തൃശ്ശൂർനികു ദുരാദ്ദുരാക്കു പാത്രിയക്കിന്റെ അവസരം പാത്രിരിക്കുന്നതിനാലും തന്റെ അട്ടക്കൽ പോകുന്നതിനാലും അവക്ക് പ്രധാനം നാരാതെ അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾ തീരുത്തുകവണ്ണം. ഒരു വാചിയുണ്ടാക്കുവാൻ അഭ്യാസത്തെ മേലുടക്കാൻ മറ്റൊരു മേലുടക്കാൻ ചെയ്യുന്നതുപോലെ അതുകൂടി സ്കൂളിനെ നിയമിക്കുട്ടു ആയതിനും സജതിച്ചിരിക്കുകൊണ്ട് അതിനാൽ അട്ടക്ക ഉള്ളാതിനും അഭ്യർഹം സജതിച്ചിരിക്കുകൊണ്ട് അതിനാൽ അട്ടക്ക തന്ത്രം ഒരു പ്രസന്നവും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല.”

(ഒ) തെങ്ങം ഭാഗങ്ങെ പെണ്ണുട്ടു, ഇപ്പേപ്പു, ബജി, ബൈൻകുത്ത, ഹലായി, കാജലിക, കൊജാ, മജുത്ത, തെങ്ങുള്ള, വട്ടി, മെട്ട്, പഞ്ച, നെല്ലി പേച്ചുര വെള്ളക്കുട്ടം എന്നവ മെത്തപ്പന്തവയുടെ ഭാഗ എന്ന തോന്നാണ്.

എക്കേശം സം ആളിക്കുന്ന മുന്ന കൂപ്പിലായിട്ട് തൊമ്മ മുതലാളി വശം കയറിയെങ്കിൽ അവർ കുസ്താഖും ഒരു ഒരു ഒരു ദൈ ദിവസം കാലത്തെ കൊട്ടങ്ങൾക്കും എത്തി അന്ന അവിടത്തെ ഫോട്ടയിലെ അധിപതിയുടെ പേര് പേജി മുന്നായിതന്നു. ചെന്പകദ്ദേശി തന്മുരാ നം കുട ഉണ്ടായിതന്നു. (എ) ഇവർ ചെന്ന തൊമ്മ മുതലാളിയെ കൈക്കു പിടിച്ചു കരക്കിരക്കി തണ്ടിലേപറ്റി കൊണ്ടുപോയി.

അന്ന മലയാളി. അടച്ചു വാന്നത ചെരുങ്കാഞ്ചേരൽ മാസ ആയിതന്നു. (ഒ) അങ്കേയത്തിന്റെ കോവിലകവും അവിടെ ഉണ്ടായിതന്നു. തൊമ്മനു മുതലാളി പെത്തമാ തീ ചെന്ന കണ്ട തിരുക്കൂഴ്ച പെച്ചു അവസ്ഥക്കും കൈ അറിയിച്ചാരെ തിരമന്നല്ല തെളിഞ്ഞെ കല്പിച്ചതാവിത്. “നാട്ടു നമ്മാൽ ഫേണ്ടുന്നതോക്കെയും ചെയ്യുത തന്നാണെ.” അതിന്മുണ്ടും കേരളത്തിൽ ആഴാഭേദവി തന്മു രാക്ഷസക്കും മേഖക്കും ലഭ്യപരക്കും മാത്രമല്ലിൽ ഒരു പദ്ധതികൾക്കും സ്ഥാനമാനങ്ങൾക്കും കൊട്ടങ്ങൾക്കും അദ്ദേഹത്തെ പറ പതിഞ്ഞതിനകം ആനക്കോലാൽ ഉൾക്കെണ്ട ആരംഭിക്കുന്നു. ചെപ്പേട (എ) എഴുതിച്ചുകൊട്ടത്താണ് അരബ്ലാഡിരിക്കും നന്ദി ദേവവർിരതിയകരത്താൽ പൂർവ്വം നീരോടുകൂട്ടെ

(എ) കൊട്ടങ്ങൾ അജ്ഞനം ചെയ്ക്കുന്ന രാജാവിന്റെ ദേശമായിതന്നു.

(ഒ) ആഃ പി. ഒംശ—നടരു വരെ വാണി. മല: കണ്ണകൻ ദന്തരാം പുരം.

(ഒ) തണ്ടം പല്ലുക്കും പരവിധാനിയും പഞ്ചവടം വൈശ്വാമര ആയവാട്ടു താഴ്യം കുടയും നടയും നടക്കും നാലുവാക്കരവയും തകിലും ദർശനം ക്കെന്നു പരമ്പരയും പഞ്ചവാസലുവും അഞ്ചുവാസലുക്കുടകയും പകൽവിളക്കും പാവാട യും മണക്കുലവും ചാണകയും ചാണകമേള്ടുകീയും ഉച്ചിച്ചുവും നെററിപ്പുക വും കച്ചപ്പുവും ദുരക്കയും ദുരക്കത്തിൽ പതകവും തോഴ്വുള്ള വീഞ്ഞണ ക്കെലായും വീരതണ്ടം കാൽ ചിലപ്പും ശക്കം പുണ്ണലും ശക്കചക്കുവും മുട്ടുവാ കിഞ്ചിത്തും നാലുവാസലും നാലുവാക്കരവയും ഹസ്തക്കവും കുനകുടകിയും മുടിക്കിശാഭരണങ്ങളും ആനമേൽ നീരു മണ്ണ ദതലായി ഒരു പദ്ധതികളും ആതിന്തനത സാധനങ്ങൾ അത്രയും അഞ്ചു ദുലെചല്ലി ചെങ്കാസ ആര ദൈവപ്പും പാച്ചിന്മരവും തേങ്ങം കുവിഴ്ചും ആഞ്ചിലിയും നായും വാല യും നായാട്ടും മറ്റും ഏപ്പും പ്പുട്ടിനും അടു ചെപ്പേടു. ഇതു ഇപ്പോൾ കാണമാറുണ്ടും. സുറിയാനിക്കാരുടെ പറിക്കു ഇപ്പോൾ ഉജ്ജവ മൺിഗ്രാമ കാരക്കെ ചെപ്പേടും നംബംശാലാസവിരാസി പണിയിച്ചിരുന്ന തരിസാ പ്രജായിൽ മാറ്റാൻ സഖ്യിശ്വരയിൽ ആക്കിക്കൊട്ടഞ്ചിഞ്ചി ചെപ്പേടും ആ കന്ന. ഇതിൽ ആലും പരയപ്പേട്ടിനും ആറു എടു തെക്കൻ മലയായും അക്കാരത്തിലും മറേരാങ അന്നും കയിലും മുപ്പും മുപ്പും അപരിശീലനാശിനി. ഒരു ആക്കാരത്തിലും മറേരാങ അന്നും കയിലും മുപ്പും മുപ്പും അപരിശീലനാശിനി.

ആദിച്ചരണാദിക്കുള്ളടക്കത്താൽ പാണിച്ചുകാണാൻ പരംഗശ കുമ്മാനി തോമാ”

ഈപ്രകാരം സ്ഥാനമാനവും ഭ്രാന്തവും, ലഭിച്ചാറെ അവൻ * മഹാദേവൻ പട്ടണത്തിൽ ഒരു പട്ടണവും ടാഴ്ചയും ചെമക്കുന്നതിനു യഥാച്ച. ആവക്കുകൾ അസ്തി പാരമിട പൊഴുവാവിതു കുമ്മാനവും ഒരു ദശ കുംഡമാ സം ഉന്ന ശേരിയാഴ്ചയും ആയില്പ്രവും സപ്തമിയും കൂടിയ നാലു കക്കടകം രാഖിപ്പുന്നതിൽ ആയിരുന്നു. അതിനു വാക്ക് ശ്രാവാല എന്ന ആക്കന്ന. കൊട്ടക്കാ പപ്പൻകുളം കൊരക്കുന്നിയിലെ നൃജ കുഡ്യുംബത്തിൽ നിന്നുള്ള തരിസാഞ്ചിത്തം മെത്രാനവും കൂട്ടരെയും ചെ നു കണ്ടു എക്കുതപ്പേടുകയും ചെയ്തു.

മലഖാൽ സുരിയാനിക്കാരുടെ ഇടയിൽ പടക്കംഭാഗം എന്നും. തെങ്ങംഭാഗം എന്നും. രണ്ടു പക്ഷപ്പും ജനങ്ങൾ മതവിശ്വാസങ്ങൾക്കു ഒന്നു തന്നെ എക്കിലും ആചാരങ്ങളിൽ മയ്യാദകളിൽ പെബ്രൂരായും കൂടി കഴിച്ചിലും പരസ്യ ര വിവാഹവും ഇല്ലാതെയും. തമിൽ തമിൽ കലിനത നടപ്പിലും കാണപ്പേടുന്നു. അതിനും ഉദ്ഘവത്തപ്പുറി ഇരുക്കുക്കിക്കുള്ളം പല തൊന്ത്രാസങ്ങളും പരഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു. പരംഗശരചരിത്രക്കാർ ഓഴരാത്രത്തിൽ അവരവക്ക് അതാര കൈവഴിക്കിയിൽനിന്നു വിവരങ്ങൾക്കിട്ടിയപ്രകാരം ഒരു കൂട്ടരു ഉയർത്തിയും മറവരെ ലഭിച്ചു. എഴിട്ടുണ്ട്. പാദം അറിടിപ്പിലും ഇല്ലോസി രണ്ടുകൂട്ടകൾ. കായ്യത്തിനും സുക്ഷമതേ കരിച്ച സ്ക്രീം വിവരമില്ലാതെ ആയിരിക്കുന്ന എന്ന തങ്ങൾ പരഞ്ഞുകൊള്ളുന്ന ആധാരമില്ലാത്ത ഒരു ത്തമാനങ്ങൾക്കു കൊണ്ട തെളിയുന്നു. അവൻ ഏഴുത്തു പരയുന്ന നില്ലൂരുവും ദോഷിതപ്പവുമായ പാദങ്ങളും കൈകൾ യും ഒഴിച്ചു വിട്ടുകൂടിഞ്ഞു നൃയലാവഴിയിൽ പണ്ടു മാത്രം ഇവിടെ ചേക്കിനു.

വന്നതിൽ തദവാട്ടകാരംട്ടനിന്നുത്തിൽ ഇല്ലക്കാരം. ത മിലും വന്നതിൽ അടിമണ്ണപ്പേട്ടവരും. നിന്നുത്തിൽ പരിയ ചെപ്പേട്ടവരും. തമിലും. ബന്ധുത കൂടി മഹാദേവൻ പട്ടണത്തിൽ കലിനക്ക് സം പീടികകൾ പടക്കേ പന്തിയിലും,

* മഹാദേവൻ എന്ന ശിവക്ഷമാനത്തിൽനിന്നും, തും ചോട്ടാരപ്പരി ആണും പറയും.

കുലഹിനക്ക് ഒരു പീടികകൾ തെക്കേ പന്തിയിലുമായി ടു ഉണ്ടാക്കി പാത്രവന്നതിൽനിന്ന് വടക്കേംദാഗർ എന്നും തെക്കേംദാഗർ എന്നും വിളിക്കപ്പെട്ടുന്നതിന് ഈട യായിപ്പുന്നും മെത്രാമാങ്ങം സ്ഥാനമാനങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ചെച്ച ഘോട്ടം തങ്ങളിടെ പക്ഷത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതിനാൽ തങ്ങൾ സാക്ഷാത്ത് സുറിയാനിക്കാർ എന്നും മറവൻ പത്ര തപഴിളിപ്പ് പുന്നും വടക്കേംദാഗർത്തെ പറഞ്ഞിരുന്നു.

പരബ്രഹ്മത്തുനിന്ന് വന്ന തവവാട്ടുകാക്കൽ ശം പീടികകൾ തെക്കേ പന്തിയിലും അവരുടെ അടിമകൾക്ക് ഒരു പീടികകൾ വടക്കേ പന്തിയിലും ഉണ്ടാക്കി പാത്രവന്ന ഒരു ഒരു ഒഴുക്കം പേര് പരയപ്പെട്ടുവൻ കാലങ്ങുമ്പേണ നാട്ടു കുണ്ണുംനിക്കുളാട്ടു സമീറുമായിപ്പോയതിനാൽ ആ കൂട്ടക്ക് വടക്കേംദാഗർ എന്ന പേരു നടപ്പായിരിക്കുന്നു എന്നും മെത്രാമാങ്ങം ചെച്ചപ്പെട്ടും ഇതിപ്പുകുഷ്ഠിക്കിൽ ആ യിപ്പോയ വിവരങ്ങൾ ചുവരക്കാട്ടും നോക്കുന്നുപോൾ അതു മുന്നുമുള്ളവയല്ല എന്നും പരബ്രഹ്മ ഇല്ലപ്പെട്ടും നിറവും ചെച്ചപുന്നിരുത്തും. വന്ന വിവരങ്ങൾക്കു പാട്ടുകൾ ഉണ്ടായും അവക്കാക്കുന്ന എന്നും ആകയാൽ തങ്ങൾ സാക്ഷാത്ത് സുറിയാനിക്കാർ എന്നും തെക്കേംദാഗർത്തെ പറഞ്ഞിരുന്നു.

ം. കൊച്ചുളിലായ സംഗതിയിൽ ചരിത്രക്കാരുടുക്കെതിരെ പരിപൂർണ്ണമായ സംഗതിയിൽനിന്ന് പരിപൂർണ്ണമായ പരിപൂർണ്ണമായ സംഗതി അഭിപ്രായം പറയുന്നതു ചരിത്രമേഴ്ത്തിനവേഖിയിരിക്കുന്ന സത്രത്തിനു യുക്തമാക്കുന്നും. സംഗതി നോന്നുവരുവും ആളിപ്പുവുകളിൽനിന്നും തുടർന്നു ദിശിച്ചില്ലാണെന്നും. നില്കുക്കുമായ അഭിപ്രായത്തെ തുടർന്നു താഴെ കാറിപ്പാൻ തുന്നിയുന്നു.

മേലുണ്ടെന്ന രണ്ടു പരഞ്ഞിലുകളിൽനിന്നും ഒട്ടുവാട്ടു ഓരോ ഒരു ഒഴുക്കുപ്പാനും, എങ്ങെന്നെന്നെന്നും കൊടുങ്ങണ്ടിപ്പുരിൽ പാത്രത്തുനാട്ടുകുണ്ണുംനിക്കപ്പു വടക്കേ പന്തിയിലും വന്ന പരബ്രഹ്മികളും കൂട്ടുകൂട്ടും. തെക്കേ പന്തിയിലും പാത്രവരികയിൽ തെക്കേംദാഗർത്തെ പരിചാരകൾ ലുന്നതെന്നു നടപ്പുണ്ടെല്ലെങ്കിലും വടക്കേംദാഗർത്തെ പരിചാരകരുടുകൂടി സാമൂഹ്യസ്ഥിതിയിൽ ഉയരതന്നതിനായിട്ടു വടക്കേംദാഗർത്തെ പെട്ടെന്ന് ഏറ്റനുബന്ധമായി നിരപ്പിക്കാം. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ തെക്കേംദാഗർ അ

ଓଡ଼ିଶାଯୁତ୍ତିପର ଉତ୍ସବାନ୍ତଲୁଙ୍ଗାଂ ସମକାଳୀନିଷ୍ଟ. ରଣ୍ଜ କୃତିଙ୍କ କୋଟିଜେଷ୍ଟ୍‌ପରିମା ପରିଷେଷରେଣ୍ଟାଂ ପଦ କଣ୍ଠାଂ ଡାଶର ଏଣା ପେର ନାଥକୁଣ୍ଡୁଯାନିକପ୍ରକାଶ ଅନ୍ତର ପ୍ରାଚୀ ପିଣ୍ଡ ଏଣା ତେବେଣାଂ. ଏଣାରେ ଏହିପାଇଁ କୋଟିଜେଷ୍ଟ୍‌ପର ପାତରିଷ୍ଟ୍ ଏଣାତୁତ ନିର୍ମାତମାଯ ସଂଗତିଯାକଣା. କାହୁଁତିନିର୍ବଳ ପରମାତମ ଲୁଙ୍ଗାନ ତାଣା ଅତ୍ୟିତନ୍ତ୍ରାବ୍ୟଂ ପରକଣ୍ଠାଂ ଡାଶର ଯାତୋତ ପ ତିପର୍ବତୀଂ ପରିମା ନିର୍ବଳକଣ୍ଠାଂ ଶକ୍ତିପ୍ରାପ୍ତ ପକ୍ଷିଷ୍ଟିରେ ବୈଶ୍ଵାମିତ୍ରାନ୍ତରିତନିର୍ବଳାଂ. * ଶ୍ରୁଦ୍ଧରିତନିର୍ବଳାଂ ମାଧ୍ୟା ନିର୍ବଳାନିକର୍ତ୍ତାଯ ପୁରାତନ ମାର୍ତ୍ତମାନୁକ୍ରମିକପ୍ରକାଶ ଏଣା ଫ୍ରୋଣ୍ଟର ଅବଶ୍ଯକ ଲୁଣ୍ଡ. ଅନ୍ତର୍ପ୍ରାପ୍ତ ତକଣଂ ଡାଶର କରିଛନ୍ତିପର କାଣ୍ଠାଂ ସଂଗତି ଏଣରେଣା ଚୋତ୍ରାବ୍ୟଂ. କାଲପ୍ରତ୍ୟୁଷକର୍ତ୍ତାଂ ଶ୍ରୀକୃତାନ୍ତ୍ରିକର୍ତ୍ତାବ୍ୟଂ. ଡକ୍ଟର ନାହାରୁତ୍ୟାନ୍ତ୍ରାବ୍ୟଂ ପରଦେଶସହପାଶ ପିଷ୍ଟିବ୍ୟଂ, ପରି ପ୍ରତାଙ୍ଗବ୍ୟଂ କୋଣାଂ ନିର୍ମିଷିପରାକଣାତାକଣା. ଲୁ ଓଡ଼ିଶା କାହୁଁତିନିର୍ବଳ ସପଦାବ ଲୁର ଦୋଷକଣାପ କି ଯାତୋତ ପରିକରିତନିର୍ବଳ ପକ୍ଷିଷ୍ଟିରେ ଲୁରେଣ ନା. ଏଣାରେ ତକଣଂ ଡାଶରର ଜୀବିପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ୟାନ୍ତ୍ରାବ୍ୟଂ ଲୁଷ୍ଟ ପ୍ରତିନାଟିବ୍ୟତ୍ତିମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପରିପରାନିକର୍ତ୍ତାକର୍ତ୍ତାରେ ଅବଶ୍ୟକ ନୁହେବାକଣାନ୍ତ୍ରାବ୍ୟଂ. ନୂରିଯକାରନ୍ତିରେ ମାଧ୍ୟକ ଯୁବୁଂ ଯୁବାନିକାରେ ଏଣା ପେତାକଣାକରିବାରେ ଲୁକଯାଯତ ରାଂ କାଟିଯେବାରତାରେ ଲୁକପରିଷ୍ଠକାରିତାରେ ଯୁଂ ଲୋକନ୍ଧିତି କଣ୍ଠାଂ ପେତାକଣାମଧ୍ୟରେ ପରିଷେଷନ୍ତିକିଟି. ଏଣାରେ ସପଦ୍ୟ ଯିନରାଯିତନ ରାଂ ନାଥକୁଣ୍ଡୁଯାନିକର୍ତ୍ତାର ତଳାରିଟାଂ. ଅନ୍ତରେ ପରଦେଶକପ୍ରକାଶ ଅପରାଧରେଣ ଚେଯୁ କରି ତେଣୁ ମାର୍ତ୍ତମା ପଟ୍ଟକାର ନିଯମିତ୍ତ କବ୍ୟଂ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵରେ ଦେଣାକଣା ପାଲମରାଂ ତରବାଟିର ଉତ୍ସବରେ ଅନ୍ତରେ ଯାକାରୀ + ଏଣା ଶ୍ରୀମାନ୍. କୋଟିତର ସଭାପରିତ କାହୁଁତିରେ ଅନ୍ତରେ ମଧ୍ୟରେ ଏଣାକାରିପରି ଏଣାପ୍ରାଚୀର ମେତ୍ରା ଶ୍ରୀମାନ୍. କୋଟିତର କାହୁଁତିରେ ଏଣାକାରିପରି ନାଥକୁଣ୍ଡୁଯାନିକର୍ତ୍ତାର ସପଦ୍ୟ ତ ଅବଶ୍ୟକ ଲୁହିକ୍ଷୟ. କାହୁଁତିକପ୍ରକାଶ ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣପ୍ରକାଶ ପରିକର୍ଯ୍ୟ.

* ପେତାକଣାରେ ନାଟ ରାଜୀବପ୍ରଦାନ + ପ୍ରଯାନପଞ୍ଜିନ୍ତରୁ କାରାନ୍ତ

പിന്നീട് മെത്രാസ്യാന്തതിന്റെവേദി പിണ്ണക്കം ഉണ്ടാകയും ചിലപ്പോൾ മെത്രാമാർ ഇപ്പോതെപൊകയും ചെയ്യുതുപൊലെയുള്ള കാല്യ്യങ്ങൾക്ക് ലഭ്യാകയും ചെയ്യുന്നതെന്നും. മലയാളി കുസ്താനികൾക്ക് ഓജസ്സും തങ്കൾ ടപ്പും പബ്ലിച്ചുപരികയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. റം പന്നവരിൽ വെച്ചികൾക്ക് കല്ലായക്കാരായിരുന്നു എന്ന പിച്ചാർപ്പാൻ സംഗതി ഉണ്ട്. ആ പസ്തുതയെ ഇപ്പോഴും ലഭ്യമാണ്. എഴുതി പത്രനു സുറിയാനി അക്ഷരം. കർബായ അക്ഷരം. ആയിരിക്കുന്നതിനാൽ നിശ്ചയപ്പെട്ടുന്നു. കർബായ ക്കാരിടെ വിശ്വോസരിതിയും കുമഖും. റം പുത്രികകുസ്താനികളിൽ മെത്ര ഐടിപ്പിക്കായും ചെയ്യു എങ്കിലും ലഭ്യമെന്നോരിയക്കാരിപ്പാണു. അന്നു ആ മതം ഉണ്ടായിട്ടിപ്പാണു.

അക്കാലം രാജ്യത്തിനു വിരോധമായി രാജാക്കളിലോരായർ എന്ന ശ്രദ്ധ പന്നാരെ ജയിക്കുന്നതിനും ദൈവിക യ ദ്രവ്യം സുറിയാനിക്കാർ കൂടുക കൊട്ടക്കുകൊണ്ടും. ചെരുകൊന്ത് പെത്രമാശക്ക് ചാകുവത്തിയായി മുടിപ്പെട്ടു വാഴുന്ന വകക്കു നാഴി നിരു നവരത്നം ലഭ്യമാക്കുകൊണ്ടും. റം ജാതിക്കാർ പതിനേഴു പത്രക്കാരെ (എ) പരിയപ്പെട്ടുവരായി കൊട്ടത്തു പെത്രമാശ ഒഴുവും മരിച്ചു. (ഒ) കൈശ്മാരുശക്കിക്കാണ്ഡാ ഗ്രാമശക്കിക്കാണ്ഡാ മെല്ലുന്നതു പതിനേഴു ജാതിയിൽ ഒരുത്തനും ഒരു അതിനു മം ചെയ്യാൻ ലഭ്യമാശ സപ്തമിച്ചു ചെന്ന ബോധിപ്പിക്കുന്ന പക്ഷം. ആ ചെയ്യുവൻ പ്രായഹ്വിത്വം ചെയ്യപ്പോതെ സമയത്തിക്കയില്ലെ. റം സപ്തമിപ്പ്; നംബം. ആണ്ടുവരെയുംനടന്നുവരുന്നു. (ഒ) ലഭ്യതെ ലഭ്യിലുള്ള പ്രധാനം

(എ) റം പത്രക്കാർ നാരാണിമാപ്പിള്ളിമാരെ പതിനേഴുവിൽ അബ്ദക്കിൽ പതിനേരുവശ അച്ചുമാർ എന്ന വിളിക്കുന്നു. അവക്കു പേരുകളും പു. പാകനാർ, തിരുവിരകൻ, വില്ലുൻ, തച്ചൻ, ഇരവിതണ്ണൻ, വിളുക്കിന്തയുൻ, വെള്ളത്തേടൻ, വാണിഞ്ഞൻ, മെട്ടിനാലും, രക്കൻ, വിക്കമാണിക്കുക്കൻ, മേകവൻ, ഉറവാനൻ, നാജവൃന്ധപ്പരിക്കക്കൻ.

(ഒ) ബുദ്ധനേഡുംബുഡുടെ സഖ്യാരം മന്ത്രം പുറം.

(കു) റം യോഗത്തിനു വികയം അടക്ക എന്ന ചൊല്ലപ്പെട്ടുന്ന അതിനു കു കെണ്ണുന്ന ആളുകൾ കൊല്ലുത്തെ പട്ടത്തുവൻ, കൊണ്ടും നെന്നുര, ണ്ണോള്ളു, പുത്രത്തും പത്രയുടച്ചൻ, മിറുരു ടേതിരി, കാരു സ ടേതിരി, അകലുരു ടേതിരി, മണഞ്ഞുരു ടേതിരി, പെത്രസ്തദ്ധിൽ ഇള യത്രപുരം, ഇഞ്ചുനെ സുര പേരക്കുണ്ടാം. അദ്ദോക്ക അവക്ക് പരവയാനിയിൽ ഇരിക്കാം. ഇത് പീരുവടിയാന് ധാട്ട്.

രങ്ങൾ പട്ടക്കായം മെല്ലുക്കായം തിൽച്ചവന്. പരബ്രഹ്മക്കാരെ കൂടുതൽ ചെന്ന പാപ്പാൾ മനസ്സുള്ളിവർ കൊച്ചുണ്ടിപ്പു സ്ഥിരമായ ദൈവർ പട്ടണത്തിൽ വടക്കെ തെരുവത്തെ പാതയിൽ ചുംബിച്ചുപാരം ചെയ്യുവന്. എന്നാൽ പരബ്രഹ്മക്കാർ തെക്കെതിലും മറവപരം അവരുടെ ശ്രദ്ധയെ പാതയിൽ കൂടുതലും പട്ടണവിലേക്ക് ദൈവാർ വിചാരിപ്പാൻ ഒഴിയിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങനെന്ന നടന്നവരുടെപോൾ കുമ്മാഞ്ചും പുറം തും (ഇതു തന്നെ കൊല്ലുവ പദ്മം മ—ര) നംബയാബു എന്ന ഇരു പെത്തത്തും ബാർ യെഴുതു മുതലാളിയും മാർ സാ ബബാർ എന്നം മാർ അരബ്രൂത്തു എന്നം രണ്ടെല്ലുക്കായം (മ) കൊല്ലുത്തു പാന്നിരഞ്ജി. *ആയതും വരുവാൻ കൊണ്ടുവരുന്നതു ആയിരുന്നതിനാൽ എന്നതൊന്നും നാശിയാണ്. ഇവർ പന്നത നംബയാബിന്റെ കുപ്പലിൽ ആയി തന്നെ. ഇതു പരബ്രഹ്മക്കാർ ഇവിടെ കട്ടിയിരിപ്പാനായി പന്ന മുന്നാം വരവു എന്ന പരയപ്പെട്ടാം. ഇവരും അന്ന വെണ്ടാട്ട ചാഴനു ശേഷരും ഇരവിത്രീയെങ്ങാട്ട ശ്രമാനങ്ങളിൽ. പദവികളിൽ വാങ്ങി ആരു സംഗതിക്കു കൊണ്ടുത്തു ഇപ്പോഴുള്ള പാളിയിൽ ശ്രീലഭാരവു കാണ്ണാൻണെട്ട് പോലും. മെല്ലുത്തേ ആരുളുകൾ കൂടി കൊല്ലും ഒന്നാം. ആരു ഒട്ട മകരമാസം ഉന്നം തൊയ്യുള്ള ചിങ്ങംരാജേ കക്കട കക്കുറിൽ പാളിക്കു അടിസ്ഥാനം ഇട്ട്. ഇവർ പാളിക്കു ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിച്ചു പരിപ്പിച്ചു പ്രകാരമും മനസ്സുള്ളിവരുമായുള്ളതിൽ ചെത്തുകൊള്ളുന്നതിനു കൂടി അന്നവും പാണ്ഡിച്ചിരുന്നതിനാൽ പലരെയും മതാനസ്വരിക്കുന്ന താങ്കി പാളികളിൽ. പജ്ജിച്ചു പ്രകാരമും പ്രമാണം ഉണ്ട്. (ര) നന്നാണ്ടി മാപ്പിളിളിമാക്ക മുമ്പന്നാനം. രണ്ടായിട്ട് നംബ നാടകളിൽ അൻറയപ്പെട്ടുന്നു. താമപ്പാലം മുതൽ ചെക്കൊട്ടളിവർ തങ്ങളിടെ ആയാരങ്ങളിൽ “മഹാദൈവർ പട്ടണം മുതൽ അമുനം. ദൈവത്തെ കട്ടിയിരിക്കും. പുത്ര പുറവിൽ കരിയൻ യോഹന്നാൾ” എന്നം അവിടെന്നി

- (മ) ബാരാന്തു മുതലാളി എന്ന നംബയാബിന്റെ പാതതികൾ ഇന്ന കൊണ്ടുകൊണ്ടു മുതലാളികൾ എന്ന പേരാണി ചാത്തുന്നും പാക്കന്നണ്ടു. ഒരുത്തു എന്ന പേരു കുഞ്ഞിച്ചു കോണി എന്നായി, കൊല്ലുത്തു കോണിമാപ്പിച്ചു എന്ന പ്രാപിശം. മെല്ലുക്കാരും കാലീശാഖ എന്ന പരജന്മണം. ഇവരുടെ പേരിൽ പാളികൾ കൊല്ലുത്തും കായക്കുത്തും ഉലിയുമ്പെരുകുന്നുണ്ടുണ്ടു.
- (ര) മലയാളത്തിനിന്നും കണ്ണൂകൾ. നംബാം പുറം. * ഇവരുടെ പേരു കൊണ്ടു ഇവർ ചാശികൾക്കാം എന്ന തോന്തിക്കുന്നു.

നന തെക്കൊട്ടളിപറ “കരക്കണ്ണി കൊല്ലും മതൽ തഴക്ക ര തെത്തുവിൽ കടകയിരിക്കും. അതുമുട്ടിൽ ഉമ്മമൻ പ്രി ലിപ്പും” എന്നും മുഴുവിവരിക നടപ്പ് സംബന്ധിച്ചും അതു കരണ്ണങ്ങളിലും അചാരങ്ങളിലും നടപ്പു കഴിലും ദേദഹം കാണുന്നംബേം. അതിന്റെ ഉദ്ദേശം ഒരു തന്നെ ഏന്ന ഒത്താനാന്നു.

ഈനി മഹാ ഭദ്രപർ പട്ടണത്തിന്റെ അല്ലെന്നു നാശത്തി നീ കാരണം പറയുന്നു. യുദ്ധമാർ കൊട്ടങ്ങളിൽ മുമ്പി നാലെ പാക്കുന്നംബാധിക്കുന്നു. അവക്കു അവിടെ ഭ്രമിപാ നഘും. സ്ഥാനമാനങ്ങൾക്കു ചെപ്പേട്ടും കിട്ടിയിരുന്നു. അ പരെ “ചിരമാദ മാപ്പിളു്” * എന്ന വിളിക്കുന്നു. എട്ടാം ശതാബ്ദത്തിന്റെ ശേഷം. മഹമ്മദ്കാരം നം. ഭദ്രങ്ങളും പുന്നു കടകയെറി തുടങ്ങി. അവരും കച്ചുവടത്തിനും യിടു കൊട്ടങ്ങളിൽ പാക്കുന്നംബാധിക്കുന്നു. അവരുടെ കുമ്ഭും നടപ്പും. നസ്രാണികളിൽ എന്ന പോലെ തോന്തിപ്പായിട്ടു അവരെ ചോനക മാപ്പിളും എന്ന വി തീച്ചു പത്രം. യുദ്ധമാദം. മഹമ്മദ്കാരം. തമിൽ കലബി കയാൽ മഹമ്മദ്കാർ ചെന്ന പട കൊണ്ടു പാത. അക സാൽ യുദ്ധമാർ മഹമ്മദ്കാക്കു വിരോധമായി ശബ്ദാക്കണ സുരിയാനി മാപ്പിളും മാരെ തങ്ങൾക്കു തുണ്ടായി വി തീച്ചു. കൊട്ടങ്ങളിൽ നസ്രാണികൾക്കു അന്നു അതുരുവും പിസ്തിയാർവ്വട്ടത്തെ സ്വപ്നപം തന്ത്രരാനിൽ ജന്മയിൽ നും. അവിടെ നിന്നു രണ്ടു ലൂളിയ തന്ത്രരാക്കന്നും. ലൂപ രാച്ച കൂടെ യുദ്ധത്തിനു ചെന്നു. എന്നാരെ അതു യുദ്ധ ത്തിക്കൽ വച്ചു തോള്ളി ഭവിച്ചതു കൂടാതെ അതു രണ്ടു ലൂ ലൂയ തന്ത്രരാക്കന്നും. തീപ്പെട്ടുപൊകയും. മുസ്ലീമ്മകാർ നസ്രാണികളിൽ മഹാഭദ്രപർ പട്ടണത്തെ നശിപ്പിക്കും. ചെയ്യും. നം. നാലും ഉംബാധതുക്കിഞ്ഞായും. പുറത്തു പിന്നെ അതുയിരുന്നു എന്നു മലയാള പ്രസംഗയിൽനിന്നു ഉള്ളടിശിക്കുന്നതിനു പകയുംബേം. എന്നെന്നും സബർഡി ശഭാധുക പരവിന്റെ ശേഷം. പറയുന്ന കാല്യും. ലൂതാ കാനും. അനന്തരം. എത്താനും. നസ്രാണികൾ അവിടംവി കു മണ്ണാടു അച്ചുനേൻ ചെന്ന കണ്ടു അജമാലിക്കരെ പട

எனவூடு பழுதியும் பசு பாற்று. (ந) ஏதாரம் கூறப் பட கிடைக்கிற ஸப்ரேப்தெதை களைக் கட்டுத்துத்தில் பழுதி வ ஆகு பாற்று. (ஈ) ஹதித் தெக்னங்காரைப் படக்னங்காரை உண்டாயிற்கன. ஒடுக்கேற் கொட்டணைப்பீரில் தென் துமஸி ஆகு பாற. * ஹண்ணென அதுக்கால அக்கமாலி பழுதியும் க டுதுத்தில் பழுதியும் படக்னங்காரைக்க என்க தெக்னங்காரை க்கு மரைது. தப்புதியும் அதுயதிற் கார்ளை. சுமார்களை ரடை ஹண்டிலித்தின்கீலை வாரையத்தைக் கூறுவதுமாற் கூ வெரை கேட்ரேண்டில் பொயி பாற்று வதை.

ஹனி கூரை ஹட்க்கை நடிக்கை வந்தமானண்டுதி. அதுயார ணுதி. சுபுத்துக்கைமெயுத்து. பொரைத்துதலைத்தியு. ரெடு வெப திக்கும் கொட்டுத்தெதைக்கை வந்ததில் பிளை ஏதாரம். மெ ருாமால் கொட்டணைப்பீர்க்கை. வந்தப்ரகாரம் அதுயாரண்டுதி

(ஞ) அது ஸம்பாத்தினெந் ஏல்வக். அக்கமாலியில் ஹபோதுது அதைாடிக்க தெக்கை ஹரபூதோடிகீங் கிழக்குபக்கை புதாயி மங்கினை வெது அது யில் மங்கினை நடவில்லைக்கன. கொட்டணைப்பீர் பரிளைமறுகாரம் அது நடைகையால் ஏல்வக் கோங் குமி கொட்டுது. அதேந்தெர் அத்தைக்குத் தோ ரலை துக்கவாயாகிடு கிழக்கை படக்கிண்ணாடு நாட்டியிலிக்கை கரிக்குத் துளைக்கு ஹாலை நிற்புவெள் அக்கமாலி நிறுதானிக்கை வில விடுதலை கூல் கல்திசுக்கொட்டுத்திடுவெள். அவயில் கை மரடு ஸக்கு கடியாலை கை காளையால் பொலி தெழுநுபோகு பத்திற் ரடை ஸாக்கியும் ஒ ரின்னுது கொட்கை பத்திவுதுதெபோகு நிறுதானிமாப்பித்துமாங் ஒ ரடங்கை துவிகாலை கொட்டுத்தான் மதிலையாக்கை ஹதின்புமலைன். சமூக சார்வைக் கேட்காலை சுமாங் தின்தி பரவுநிலைக்கொட்டில் சமூக மாஷ்வாக் அல்லால் அதுசு அவரூபு உத்தினெந் வியிர்யாக்கை.

(ங) தெக்னங்கால் அதுதுப் கட்டுத்தெத்தியிலும் பிளை ஏதெந்த கார்ளை வரைக் கூது தூதுத்தெத்தியிலும் பஜுவது பிளை அவுடம் விடு கட்டுத்த தெத்திக் கிரிகை பாற. ஹவக் அதுக்கூடுதல் ஏதுபூது புதுதுப்புதி புயானமாயி பரணைவை; ஹபோது அனுரையை உதுதி. கட்டுத்தெத்தி, உலியவேறு ர, பக்கு, பொரை, கோட்டுப்பலியபதுதி, மாமலதெறு, கூதுத தெத்தி, ரடைக்குட்கும் உத்திகாயிலிக்கை அரப்புதி ஏன் பரவுநை. வெரியபதுதி அதுயாலும் அதைநென தென் பரவும் ஏது பரவுதைப்படி ந் கொரள்கை பதுகிக்கு வக்னங்காரைக் குதுயிபோயிடுவெள்.

* பரக்கிக்கு வந்தெபோகு ஏதாரம் நிறுதானிக்கைதுது பதுகிக்கைதுது கொட்டணைப்பீரில் களெத். பஜுகிக்கு அவையும் மாதுக அதிலையாக்கை அவர் நட்டு மாதுக காட்டிகொட்டுது ஏன்கை பரவுபெடுவை. மஹாலே வர் பட்டுளை படக்பெட்டுதில் பசு கட பசுஞ்சையூடு ஏன்கை நட்டுவெள். “பட்டுளை படக் பக்கிலிருப்பி ஹனி ஏன்கை மக்கை தூக்கா” அதெ நெயால் பட்டுளையின் தீ கத்தியபோகு ஏலைவதும் கர்பாமாகை வுனாவதும் கொள்கூடி புதுதெத்தியைர கட மக்குத்துயோடு வும் ஒடுக்கை ஒடுபடம் ஹபூதெ ஏன்கை பரிதுப்போகை ஏன் வோ விசுதிகை தத்துயைக் கூதுமாக்கை.

ഒട്ട. എന്നാൽ അപരിക്കുന്നതും അഭ്യന്തരിയുമായി അവരുടെ അപരിയുന്നില്ല. ഇവ പാശ്ചാത്യം വരുമാറും അഭ്യന്തരിക്കുന്നതും ശരിയിട്ടുണ്ട് എങ്കിലും ഉതക്കമെന്നു കരതി അപരിയും ചേക്കുന്നു. നബ്രപ്പത് മാർ ദൈവനാഥം. മഹാദൈവത് മാർ തൊമ്മായും മഹാദൈവത് മാർ ദാവീഡിം മഹാദൈവത് മാർ ദാലഹൂം. മഹാദൈവത് മാർ ദാവീഡിം മഹാദൈവത് മാർ ദാവീഡിം മഹാദൈവത് മാർ ദാവീഡിം + മാർ തൊമ്മായും മാർ ദൈവനാഥം. കൊട്ടങ്ങളും രഖി പനിട്ടിഞ്ഞു. എന്നാൽ മഹാദൈവത് മാർ പെൻഡ്രാ എന്ന ഒരു മെത്രാന്റ് കൊല്ലുങ്ഗത്തുകൂടുതലും കാരിച്ചു. കാഞ്ചാനാംബൈ. മഹാദൈവത് മാർ ദൈവനാഥം ദാവീഡിം കുഞ്ചിത്താക്കി എന്നം. ഇവരിൽ മുന്നോപരി ഉടിയ പെന്തുങ്ങം ദരാം കൊട്ടങ്ങളും പച്ച മരിച്ചു എന്നം. മല ധാരി പൂശുമ പറയുന്നു.

മഹാദൈവത് മാർ ദൈവനാഥം പാലമരിത്തു ശീവഗിരി സു കത്തനാരെ അക്കദിയാക്കാനായിട്ട് നിയമിച്ചു. ശീവഗിരി അക്കദിയാക്കാന്റെ യാക്കാബ കത്തനാരെ യും അരുളുമും അലു ടെക്ക് കത്തനാരെയും അതു ദഹം ശീവഗിരിസു കത്തനാരെയും. അക്കദിയാക്കാനാരായിട്ട് നിയമിച്ചപ്പോൾ പശമയുണ്ട്.

കൊല്ലും സുരേ അഭ്യന്തരിക്കുവാൻ നിന്നും മഹാദൈവത് മാർ ദഹം ദാവീഡിം തൊയരാഴ്ച പൊത്തുശാന്തക്കാരായ പരിക്കുമും വാണ്ണുഡിഗാമായുടെ തുനിവു പ്രസ്തതിയാൽ കോഴിക്കൊട്ടു പാനിറഞ്ഞു. മഹാദൈവത് ദഹം ദാവീഡിം ദാവീഡിം കമ്പാൻ കള്ളിത്താന്റെ അയിത്തനം അതല്ലോ കൊച്ചിയിൽ പനിറഞ്ഞിയതു അനു പെത്തപട്ടു രജ്ജും പാഴനാതു ഉള്ളിരാമൻ കോതവമന്നു തിരുമ്പാടു അയിത്തനം. കോഴിക്കൊട്ടു താഴുതിരി രാജാവിന്നു മെശ്ശുഡായിമു മുവാ നന്ന പെത്തപട്ടു പ്രിഡിംബായിത്തനം മുളിക അരുയും പി പ്ലാൻ അങ്ങ അഞ്ചുണ്ണം. അതിനാൽ പെത്തപട്ടു തന്നു രാണ്ണര രാജുത്രീതപാം. കുറഞ്ഞുവന്നു എന്ന മാത്രമല്ല

* മലയാളക്കുമ്പുകൾ. ഏറ്റവും പുറം.

+ ഇട്ടേക്കമായിരുന്ന ചെപ്പേടു എടുത്ത പരിക്കുകൾ ചാണ്ടിക്കൊട്ടത്തു.

കൊച്ചങ്ങളും പാത്തനസ്യാണികളിൽ കല്പഭ്യാദം ദി സമൃദ്ധിക്കും ആയിരുപ്പായി കമ്പാർ മുളകിനായി കൊച്ച ഞങ്ങളും പൊയി താമസിച്ചുപ്പും യോഗ്യമായി മ തായി ലൈസൻസ് റണ്ട് നസ്യാണികൾ തന്നെ കാണു നീ ചെന്ന പരഞ്ഞതു “തങ്ങൾ അശ്വാ കുന്നുംബികൾ നിങ്ങളിൽ കൂടു കല്പഭ്യാദി യോഗ്യമായി, എന്നു മുതലായ ഒദ്ദേശങ്ങളിൽ കണ്ടു. വച്ചു ഓർജ്ജവമിലെക്കു നോയെങ്കി നീ കൊള്ളായിരുന്നു. കല്പിത്താൻ ലൈബ്രെറി അവകാശ വിഹം. തിരക്കിയാറു അവർ തങ്ങളിൽ പുശ്ര പരഞ്ഞു കേൾപ്പിച്ചു. “അതാമാപ്പുമോ റം രാജുത്തുവന്ന പഴ്തിവ ചു എന്ന കേട്ടിരിക്കുന്നു. തങ്ങൾക്കു പഴ്തിയിൽ കരി ശ്രദ്ധാതെ ആപ്പങ്ങളിലും. ലൈബ്രെറി തങ്ങൾക്കു മെത്രാനു രെ അയക്കുന്നതു സുനിയായിലെ കാതോലിക്കായാക്കന്ന പട്ടക്കാക്ക പട്ടമായിട്ട് തലയിൽ പട്ടത്തിൽ മുടിനിരത്തു നു. കട്ടിക്കുന്ന ജം നാസ കഴിത്താൻ സ്ഥാനം കഴിക്കും. മരിച്ചും ഏട്ടാം ദിവസം മുലകളിയുണ്ട്. കൊന്തുകൾ പത്രരൈയുണ്ട് കക്കടകം മുന്നാം തിയുടി മാർ തോമാപ്പും ഹായുടെ പെഞ്ചനാളാക്കന്നു. ഫോറ്റോഗ്രാഫുകളും പ്ലാവു നാങ്ങളിൽ. പത്രരൈയുണ്ട്. തങ്ങളിൽ വിഭ്രാന്തരും അവ ഒന്നാ കി കട്ടിക്കുന്ന യും പറിപ്പിക്കുന്നു. തങ്ങൾ പാണ്ട റം കൊച്ചങ്ങളും കട്ടിക്കയറിയിരിക്കുന്നു. യഹൂദരം. മിസ്റ്റ്, പാസ്റ്റി, അറബി മുതലായ കച്ചവടക്കാരുമുണ്ട്. തങ്ങൾ ക്കം. പുതി കച്ചവടം. തന്നെ അതിനു കൊച്ചങ്ങളും റാജാവിനു കല്പം. കൊച്ചക്കുന്നു.” +

അമലേഴ്ത്തിയ മത്തായിയെയും യോഗ്യമായും ക മും പൊത്തുശാലിന കൊണ്ടുപൊയി മത്തായി അവി ദ വച്ചു മരിച്ചു. മറവൻ അവിടെ പാത്തു പച ദേശ ഞങ്ങളിൽ സന്നദ്ധിച്ചു ഹിന്ദുവർത്തമാനങ്ങളും കൂടിച്ചു ഒരു പന്നുകം ചമച്ചതിൽ താരിസ്സാകുന്നുംബികൾ ചിന്തയു നിന്ന ചെന്നു, തുതനാഗം, കരുഷൻ, പട്ട മുതലായ ച രക്കകളിൽകൊണ്ടു മലയാളത്തു പരികയുണ്ടായിരുന്നു എ ന എഴുതിയിരിക്കുന്നു. അവൻ സപ്തദശത്തെക്കു മടങ്ങി വരികയും ചെയ്യു.

മദ്ദു നവപ്പർ പുന്ന ശാമ തന്നെ രണ്ടാം ധാര

യിൽ കൊച്ചിയിൽ എത്തി താമസിച്ച പത്രപൊസ്റ്റ്, ന സ്റ്റോൺകൾ കൊട്ടങ്ങല്ലുരിൽനിന്ന് കോഫക്കെൽ യും പഴ ഞേരെല്ലുംകൊണ്ട് പറ്റ സമാനം വച്ചു. “ഞങ്ങൾ ഒരു സ്ഥാപത്രം നിങ്ങളിടെ പരമ്പര കണ്ട പത്രരെ സംബന്ധിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നു. പണ്ട് ദിവസം രാജ്യത്തെ ഞങ്ങളിടെ പംശത്തിൽ വില്പ്പാടത്തെ ഓണ്ടോരു തന്മൂലം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവ നും പുരാണ പെത്രമാക്കുന്നാർക്കുന്നതിട്ടുള്ള ചെങ്കാലും രാജ്യപത്രികയും ഇതു! നിങ്ങൾക്കു തത്തനു ആദ്ദേഹം കഴിഞ്ഞിട്ടു എറിയ കാലമായിട്ടില്ല. മരണഭേദം. ആ സ്വന്തപും ആല്ലും ഉദിയപെരുൻ രാജാവിനും പിന്നു പെത്രപട്ടിലെക്കും ഒരു കൂദിയിരിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ മുപ്പു തിനായിരും പെരുംാറ്റും ആകെയുണ്ട്. ഇന്തി ഞങ്ങളിടെ മെഖ്ഷായിമ പൊത്തുഗാർ രാജാവിനാകട്ടെ, തന്റെ പെൻ പരിഞ്ഞല്ലാതെ ഞങ്ങൾ ഇന്തി ഒരു കററക്കാരനെ യും ശിക്ഷിക്കയില്ലെന്നും ടരണ്ണു. ആ ചെങ്കാൽ ചുവ നും അതിൽ രണ്ട് പെട്ടിവച്ചയങ്ങളും. ഒരു പത്രയിൽ മു നും പെട്ടിമണിക്കുള്ളം ഉണ്ട്. ദോധാരിഡ്രോനം, സിംഹ തൃഥപിപ മുതലായ ധാത്രാസ്മലങ്ങളെല്ല കുറിച്ചു അവർ വ തുരെ പിങ്കേഷ്ടങ്ങളെല്ല അറിയിച്ചു. ഞങ്ങളിടെ അരികെ ഒരു ഫോട്ടു കെട്ടിച്ചാൽ ഇന്ത്യരാജ്യം മുഴവനും കരസ്മമാ ക്കുവാൻ സംഗതിപതം ഏന്നും പരഞ്ഞു ഗാമയും പത്ര രെ പ്രസാദിച്ചു. നിങ്ങളെ സകല ശരൂക്കെടുക്കുന്നതു കയ്യിൽ നിന്നും പിങ്കേഷ്ടാൽ മുസല്ലാനതെ കയ്യിൽനിന്നും ഉ പദ്ധതിൽനിന്നും ഉഡരിക്കണ്ണാനതിനു ദൈവം ആ ഭാതു സംഗതി പത്രത്തും നിങ്ങൾ ഒട്ടും പെടിക്കണ്ടാ എന്നതും സമാനങ്ങളെല്ല കൊട്ടത്തെ അയക്കയും ചെ യും.” (എ)

കൊട്ടങ്ങല്ലുരെ യുധത്തിൽക്കു വില്പ്പാർപ്പക്കുത്തു സ്വദേശികളെല്ല രണ്ട് ഇളിയ തന്മൂലക്കുന്നാർക്കു പെട്ടെന്നായ പ്രകാരം ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ടെല്ലോ. ദിവസം പിവരമായിരിക്കും സുവിഡ്യാനിക്കാൻ ഗാമായെ ബോധ്യപ്പെട്ടിച്ചതു. പാജിക്കു മനസ്സിലായതു സുവിഡ്യാനിക്കാഞ്ഞെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരു രാജാ മുണ്ടായിരുന്നു ഏന്നും ആദ്ദേഹത്തിന്റെ പെൻ ബീല ധാടത്തു (Beliartes) ഏന്നും ആയിരിക്കും. അവർ അങ്ങു

ଗେ ଏହାତି କୋଣଟୁଫୋଯି ପାର୍ଶ୍ଵିମ ଦେଖାଇଛନ୍ତିର ମଧ୍ୟ ଯାହିଁ ସ୍ଵରିଯାଗିକାଙ୍କ ବ୍ୟବହାରକାରୀ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀଯଶପ୍ଲେଟକଣ୍ଠିଯତ୍ତାରୀରିକାଙ୍କ ଲୁପ୍ତୀପାଇଁ ୦.୧୦ ପରମାତ୍ମମାଯ କାହୁଁରେତିଥେ ଏହାର ମେଳେ ତଥ ଶ୍ରୀଯିତ୍ରୀଘ୍ର, ଲୁତିଗେନକାମୀପାଇଁ ଏହାରୁ ପରପ୍ରାୟ ୦.୮୦ ଡେଶାଭି ତମାଯୁମିରିକାଙ୍କ ପରଶି ଅତ୍ୟାରଣେତିଥେ ପ୍ରାବେଲ୍ୟମାକ୍. ପାର୍ଯ୍ୟଗକାରୀ କାହୁଁରେତିନେବେଳେ ସର୍ବ୍ୟାସତ୍ରୁ ଚିହ୍ନିତ୍ତକୋ ପାହାଗାୟିଟ ଲୁତୁ ମେଳେ ପରିଷତତାଗେ ବିଲ୍ୟାର୍ଥପଦ୍ଧତିରୁ ସପର୍କୁପକାରୀ ଓତପାଇଁ ମତାବଳ୍ୟଗ୍. ଚେଷ୍ଟ୍ୟାଯିରିକାଙ୍କ ଏଗାନ୍ତାରୀ ଅନ୍ତରେ ସ୍ଵରିଯାଗିକାଙ୍କ ଓତ ପାଶମାୟ ୦.୫ କେମିଟିପିଯୁମିଲ୍ୟ. ଅପରି ଅତ୍ୟ ସଂଶୋଧିତ ଉତ୍ତରକୋ ତ୍ରୈନାତୁମିଲ୍ୟ. ମେଲେଭ୍ୟୁତିଯ କୋପିଲକ୍. କୋଟଙ୍ଗାଲ୍ୟୁରିଗ୍ ସମିପମାୟି ଚେଗାମଂଶପଦ୍ଧତି (Cenote) ଲୁଗାନ୍ତିଟ. ଅନ୍ତିଲ୍ୟୁପାଇଁ ପାଲିଯତ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚେତିଗ୍ରେ ଏଗାନ୍ତ ବ ସ୍ଵର୍ତ୍ତ. ଏଗାନ୍ତାରୀ ପରିଷ୍ଠରେ ଗେନଟରଜ୍ଞି ସପର୍କୁପତିରୀ ଓ ଓତପାଇଁ ମାର୍ଗାବଳ୍ୟଗ୍. ଚେଷ୍ଟ୍ୟାକ୍ଷଣ୍ଟ ତାଙ୍କ * ବିଲ୍ୟାର୍ଥପଦ୍ଧତି ତ୍ରୁଟି ସପର୍କୁପ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଉତ୍ତିଯବେଳ୍ୟଗ୍ରହ ରା ଜୀବିଗ୍. ପିଲେନ ପେତୁପଦ୍ଧତିଲେବକ୍. ଅନନ୍ତାରୀ ଏଗାନ୍ତ ପରିଷତିରିକାଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶରୀ ତାଙ୍କ ଏଗାନ୍ତାରୀର ପେତୁପ କ୍ଷେତ୍ର ରାଜ୍ୟକାନ୍ତରେ ଦୁଃଖିଲେବରେ ଅନୁଷ୍ମାନ. ଉତ୍ତିଯ ଚେପର୍କର୍ତ୍ତାଯିତାରୀ (ମ)

ପିଲେନ ଫ୍ରେଂଙ୍-ଆମାଣ୍ଡ ଅମ୍ବାଷ୍ୟୁକେପକ୍ଷ କୋତ୍ତିଯି ରୁ କୋଟିଯୁ ପଣୀଯିତ୍ତୁ. ପାତ୍ର କୋଷ୍ଟରେ କିନ୍ତୁପଦଂ ଅ ଯିକଂ ଶ୍ରୀଭାମାୟିତାନ୍ତରକୋଣ୍ଟ ଦୁଇକ ତେବେ ଅବିଦ ଚେଗାନ୍ତାରୀ ଅବିଦ ଏକତ୍ରରେ ୩୦୦୦ ନାମ୍ବୁଣୀକ କିମ୍ବା ଲୁଣକାଯିତାରୀ. ଅଗାନ୍ତ ପେଣ୍ଟାଟ ପାଞ୍ଚନାତୁ ଶୋଧିଗାନ୍ତ ଏବଂ ପାର୍ଯ୍ୟଗ୍ରେ ଏଗାନ୍ତ ରାଜ୍ୟପାତ୍ରାଧିକାରୀଙ୍କ ପାର୍ଯ୍ୟପଦରେ ବେଳ୍ଟିଗାରେ କେବୁଁ ଚେଷ୍ଟ୍ୟ ନାଯଗମାରାରୀ ତାଙ୍କୁପକ୍ଷ ସଂଭବିତ୍ତ ପା ନ୍ଯାୟକେନ୍ଦ୍ରିକାରୀ. ବେଳ୍ଟୀଯିଲ୍ୟିତ୍ତାରେ ଅମ୍ବାଷ୍ୟୁକେପକ୍ଷ ଅବକ୍ଷିପ୍ତ ବେଳ୍ଟିରେ ରାଜ୍ୟପାତ୍ରାଧିକାରୀ ଅବକ୍ଷିପ୍ତ କୁମରୁକାରୀ. ସପଜ୍ଞାତିକାରୀ ମାତ୍ର ନ୍ଯାୟ ପିଲ୍ୟୁରିକଣ୍ଠିକାରୀଙ୍କ ଏଗାନ୍ତ ପ୍ରୟବସମ ପରିଷତି ମରି ଚିଲ ସଜ୍ଜକଣ୍ଠରେ ଶର୍ମିଲ୍ୟିକାରୀ ଚେଷ୍ଟ୍ୟ.

* ରହାଂ ପୁରଂ ଗୋକ୍ରକ.

(ମ) କେରାପ୍ରଦୀପ ନାମ. ଲ୍ଲୀ. ଅନ୍ତା. କୁଶାରାନୀ ଅନ୍ତାପିକ୍ଷଗା. ୩୦,୩୨୩.

നസ്യാണികൾ സംഭവാഫിച്ചു പരജികൾക്കു പത്തിയെ
കാണിച്ച് “ഇത് തൊമ്മ ട്രോ ഹാ പണിയിച്ചതു തന്നെ ഫീ
സം പുണ്യപാളി ലൈവർ ലൈവിട മൺ മരഞ്ഞ കിട
ക്കാഡാർ എത്രയും പുണ്യമായ സ്ഥാനമെന്നും” ചൊല്ലി
രൊറീഗ്രസ്സു എന്നോരു സന്ധ്യാസി പാത്രി കൂടു ഉണ്ടായി
രന്നു. അതുകൂടാം ഒരു പഴുതി നന്നാക്കി ദൃപ്തിയും നാശതും
പയല്ലുള്ളിച്ചുവർ അപവർഹം അടക്കാക്കി ചെന്നു. “ഞങ്ങൾ
നസ്യാണികൾ തന്നെ ചെറുപ്പത്തിൽ സ്ഥാനം ഉണ്ടാ
യെ എന്ന അറിയുന്നില്ല, വളരെ കാലം ലൈവിട പട്ട
ക്കാരിപ്പുണ്ടാണെന്നു. ഞങ്ങൾ നാട്ടകാരെ പോലെ അതുകൊപ്പോ
യി കഴിഞ്ഞു! നിങ്ങളിൽ വരവിനും രാജാപദവിയും അ
ജീവനവും മരഞ്ഞുപോയി കെടവത്തിനു സ്നേഹാത്മം എ
നം സംഭവാഫിച്ചു പരഞ്ഞു.” (എ)

മദ്ദംനാമാണ്ടു ഒട്ടകം സുവാരണ്ണസ്സു കൂപ്പിത്താൻ പുന്ന
എന്നാരെ പെരുപ്പടപ്പു ചെന്ന കണ്ടു. കൊട്ടങ്ങളും വാ
ഴനു പട്ടിത്താരെടും എന്ന ക്ഷേത്രം സ്വന്തമാണ്. താഴെ
തിരിയുടെ ഫേഡിംഗുഡു അനുസരിച്ചു പാക്കിയാൽ പെരി
പടപ്പു രാജാവും പരജികളും ഒരുമിച്ചു കൊട്ടങ്ങളും എ
ന്ന മഹാദേവൻ പട്ടണത്തെ അതുകൂടിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചു.
നഗരം മുച്ചു പെത്തമാളിടുടെ രാജധാനിയിലെണ്ടാക്കുകകാണ്ടു
എത്രയും വലിയതും ഉപ്പുസംചൂട്ടുവും പ്രസിദ്ധിയെറി
യതും അതുകൊപ്പുണ്ടും എന്ന ദേശവും, ജൗമിദേശവും,
ചുഞ്ചം വിട്ടുള്ള പ്രാപാരവും പെത്തമാൾ കൊട്ടത്തിനും.
അപ്രകാരം തന്നെ നസ്യാണികളുായ സുറിയാനികളും
പാർസിക്കുന്നുണ്ടാണി പക്കാരായ മണിഗ്രാമക്കാരം മുസ
ൽമാന്റുക്കാരം ഉണ്ടായിരുന്നു.

അന്നു താഴെതിരിയുടെ കൂപ്പും പ്രമാണിയായ മയിമാ
നി പും പടകക്കഴിാട കൂടു കൊട്ടങ്ങളും പുശയിൽ പാ
ത്തിത്തനു. സുവാരണ്ണം പശേകവും പരജികളും കൂടു പ
ശിപ്പുവും വഴിയായി കൊട്ടങ്ങളും രാത്രികാലത്തു പത്രക്കു ഓടി
യാതെ ദേഹത്തെപട്ട തടക്കി. കൂപ്പും പ്രമാണി ശുരൂ

(എ) കേരള പഴം അ—ഭാര്യ, പെരുമാഖമാരുടെ നാട എന്നു.

രായ റണ്ട് പുതുമാരോട്ടക്കുടെ പൊതതു മരിച്ചു പടകക്കി സാ ചിതറി പൊകാതത്തു ഒക്കെയും ചുട്ടപോയി. നായമാർ വിടകളിൽ കയറി വേദ്യം, അസ്ഥം, പ്രയോഗിച്ചു ചെ ദത്ത നിലക്കും യാൽ ഓടാന്ത്രഗിസർ അങ്ങാടിക്കു. തീ കൊ ഭത്തു + അന്ന രാത്രിയിൽ ഉണ്ടായ സകടം പരയാവ തല്ലി. നാലുബണികൾ വിടകളിൽ നിന്നും ഓടി ചെന്ന “ംരംഗശാമിശ്രിഹായൈ ഓത്ത് പ്രാണങ്ങളെത്തിയും കണ്ണുക ക്രിക്കെത്തിയും പഞ്ചിക്കെത്തിയും രക്ഷിക്കേണാമെ; കഞ്ഞാലും ഗാമായും തെങ്ങപ്പാക്ക അഭയം തന്നാവല്ലോ.” എന്നിങ്ങ നെ വഴിരെ മുയിട്ടുപോൾ പരജികൾ നായമാരെ പട സാത്തിൽ നിന്നും ഓടിച്ചു ഉടനെ സൃംഖിയാനിക്കുട്ടുടെ അ അങ്ങാടിയെയും പഞ്ചിക്കെത്തിയും തീ കെട്ടത്തി രക്ഷിപ്പാൻ നോക്കി; ചോനക മാപ്പിളിൽ മാക്കും. ദയവും ദഹനം കുത്തി കവന്ന് എടുത്തു മഹാ ഭേദാഷ്ടത്താട കൊച്ചുക്കു പൊകയും ചെയ്തു.

കോഴിക്കൊട്ട് ചോനകതട കച്ചുവടത്താൽ മികച്ച സ്ഥാനമായി പരിക്കൊണ്ട്. തിരുവായുംകുളത്തു അഴിച്ച വം + നികന്ന നികന്ന അതും കുറക്കൊണ്ട്. കൊട്ട ഔദ്ധീരിന്നുറ മഹത്പം മാത്രു പൊയി.

മദ്ദമ്പ-ൽ കേൾപ്പുത്തുണ്ടായിരുന്ന നാലുബണിക്കപ്പക്കു. കലാപം പിണ്ണാത്തു. അന്നത്തെ രാജാവും ബാലനായി തന്നതിനാൽ, ആഴി പണ്ടാൽ രാജകി എന്ന ജീവി ദേശാദരികായ്ക്കു. നടത്തി പറന്ന. ഒരു കമാരി രാജകിയുമാ ണ്ടായിരുന്നു. അവക്കു മാത്രാബ്യൂപ്പ് തിരുവടി എന്നും രാമൻ തിരുവടി എന്നും. റണ്ട് മക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഉ ടപടിപ്രകാരം മുളിക്കൊട്ടക്കാഞ്ഞു സംഗതിയാൽ പോ ത്തുഗിസരംമായിട്ട് പടയുണ്ടായി. അന്ന നാലുബണി മാ പ്രിഞ്ഞുമാർ പരജിക്കൊട്ടയിൽ അഭയം പ്രാപിച്ചു. ഘറത്തു കണ്ടവരെ നായൻാർ നിറുവിച്ചു. കമാരിരാജകി സ സധിക്കായിട്ട് പരജി കോട്ടക്കു ഓരാളു അയച്ചു, അതാ രഹന്നാൽ കൊച്ചുകാളി എന്ന പോരാട പ്രസിദ്ധിയു ത്തു ഒരു നാലുബണിച്ചിയെ തന്നെ. അവപു കമാരി റാ ജകിയുടെ കല്പനയാൽ ഒക്കാട്ടയിൽ പ്രധാനിയായ രോ

* “ബെട്ടിമരിച്ചിതു മന്ന മുപശ്” തെക്കംലാഹരക്കു ചെപ്പുന്നുണ്ട്. [പ്രഥമ]

+ ഇതു റണ്ടാമതു മഹാദേവപു പട്ടണത്തിനു നാലു പറവിയതു. കേരള

‡ കൊട്ടണംപ്പുറ അഴിദുഡം തന്നെ, മദ്ദമ്പ-ൽകൊച്ചി അഴി ഉണ്ടായി.

ദിഗ്ലോഡിന്റെ കാൽ പിടിച്ച അടയം ചോദിച്ചു. “കൊ പുത്ര രാണി മാവാന്തരം ഇങ്ങിനെ പത്രവാൻ ഇടപ നീ. ഇനിക്കു അതു സകടം തന്നെ. ഇനി കൊരു മര ലായത വേണമെങ്കിൽ തോൻ ഇടനെ തരാം. സകല മും നിങ്ങളിടെ ഇന്തി. പോലെ” എന്നുന്നതിന്.

മദ്ദറ്റം തു കൊല്ലുതെ തോമാപ്പുള്ളിയുടെ മതക കാ ഞ്ഞും ചോനകമാപ്പീളും മാത്രം മതലിയാർ കലാപ തതികൾ കാതികവൻ്റെ ഏടത്തെത്തു തിരികെ കൊച്ചുപ്പിക്കു നാതിനു രാജകിരണയാളുള്ള കരാറിൽ മുഹമ്മദ് പത്രത്തുക മും ചെയ്യു.

പണ്ട് പരബ്രഹ്മത്തുനിന്നു തുന്നുന്നുനികൾ ആളും വ ന്നാരെ നസ്രാഞ്ഞിമാപ്പീളുള്ളമാക്കു രാജാപ്രദുഷത്തിൽനി നീ ഇണം. പത്രത്തികൊച്ചുഞ്ഞതുപോലെ പുശ്ചികളുടെ പരവിന്നാലും സിഡിക്കുമെന്നു കയറി ഇവർ അവരും ഒരു അടയ്ക്കം. എന്നാൽ ആ ഓപ്പും കൊണ്ടുകൊണ്ടു ഇവക്കു ഫോ ശേം. പന്നു എന്നു തന്നെയുള്ളു, ഇവരുടെ ഇടയിൽ ഭിവ മും സകടമും കഴുതയും, പചക്കം, ഭിന്നതയും. നഷ്ട മും അനുബന്ധാക്കണ്ടിനു ഇടയായി അവയുടെ ഫലം ഇന്നൊപരേക്കും. അവരിൽനിന്നുമലിക്കുന്ന താ നീ.

പോത്തുഗീസുകാർ തങ്ങളിടെ അധികാരവെല്ലംകൊ ണ്ടും ഇവരുടെ കൂടിനാതെ കണ്ടും ഇവരെ വേഗത്തിൽ തങ്ങളിടെ മതദേഹാട്ട ചെത്തുകൊള്ളാമെന്നു വിചാരിച്ചു. അവരുടെ മതപ്രകാരം ۰.۱۰ ജനങ്ങളിൽ രണ്ട് തന്നെക പും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇവരുടെ നെസ്യും വിപ്രോസ് മും രോമാപാപ്പായെ തലയായിട്ട് അന്നസരിക്കാത്തതും തന്നെ. അതുകൂടും ഇവരെ സമർപ്പിക്കുന്നതിനു വേ ണ്ടി ജൈസപ്രിതരായ വൈദികൾ ഇവരുടെ പത്രികളിൽ പ്രചേരിച്ചു പ്രസംഗിക്കയും വാഗ്പാദം ചെയ്യും ചെയ്യു അതുകൊണ്ടും അതു ഫലമായിരുന്നു കണ്ടിട്ടു ഇവരുടെ ബാധ്യരെ അവരുടെ സിഡാന്തപ്രകാരം അ ഭൂസിപ്പിച്ചാൽ എഴുന്നു പതനു തലമുറയെ പാടിലാക്കി മറിച്ചുകൂട്ടിയാമെന്നു കയറി അപ്പെബുക്കേക്കു എന്ന ദൗ വാമെറും കുട്ടിനുട്ടി വിന്നുണ്ടും എന്ന പ്രാം സിന്നുന്നുപൊതു മാവാന്തിരം മദ്ദരം കൊച്ചങ്ങളും കു കു പാംശോല ഉണ്ടാക്കി പത്രത്തിനായും പരിപ്പിച്ചു തു

ങ്ങി അതും അതു കണക്കിലായില്ല. ഫറിഞ്ഞ മാണ്ഡ വരയും ഒരുരെയോന്നാം സാധിച്ചില്ല. ഒട്ടകം അതിലും ഒക്കെ മായ വിധം കഴിക്കേന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചു. ആയത മേ പ്ലാൻ കാലത്തിൽക്കൂട് വന്നു. അന്നിവർക്ക് മുലസ്ഥാന മായിതന്ന അങ്ങമാലിക്കരു * പണിച്ചിതന്ന മാർ ദയാ സേഹ + മെത്രാപ്പാലിത്തായെ പിടിച്ചു രോമക്കു കയ റി അയക്കേന്നതിനു തന്നു † അതിനു ബാഹ്യമായ ഒരു ഘെത്തുവും കൂടെയുണ്ടായി അതെന്നെന്നനാൽ മെത്രാപ്പാലിത്തായെക്കാട്ടു വിട്ടിതന്ന ചില പോത്തുഗ്രി സംബന്ധക്കാർ “നന്ന നിരിന്ത മരിയം” എന്ന നമ നൂറം ചൊല്ലുകയിൽ മശിഹായുടെ അമ്മയെന്നെന്നു തന്നുരാഞ്ഞരു അമ്മയെന്ന ചൊല്ലുത്തെന്നു പഠിപ്പിച്ചു പ്രകാരം മെത്രാപ്പാലിത്തായുടെ പേരിൽ കരം ആരു പിച്ചു ഗോപയിലേക്കു പിളിച്ചു ആ പേദവിപരിത ക റാത്തിനു സമാധാനം ബോധിപ്പിപ്പാൻ പോത്തുഗാലി ചേക്കു. രോമയിലേക്കു. ആരുദേഹത്തെ അയച്ചു.

“ം. അർഹതയില്ലാത്ത ഒപ്പുടാ പിന്നിട്ട് ഇതുപോ ലെയുള്ള പ്രസ്തതികൾക്കു ആരും ദമഞ്ചു ആയിതന്നുതു അതു പബ്ലിച്ചുപന്ന ഒട്ടവിൽ പേദാന്നേപഷ്ടണ സദ യുടെ ബിഡസമായ ആരുന്നെയഭണ്ഡനത്തിനു ചിലൾ പിരകായി ഭവിച്ചു. ഇന്നിയത്തെ കമയിൽ ഒക്കെയും ഇതുപോലെയുള്ള അനാവസ്ത്ര ഒപ്പുടാക്കുന്നു. കലവരങ്ങ തീം കാണ്ണാം.

മാർ ദയാസേഹ തിരിച്ചു പത്രമെന്നാൽ ആശ പിട്ടുക ഉണ്ടെ സുരിയാനിക്കാർ ആയാൾക്കു പകരം ഒരു മെത്രാപ്പാലിത്തായെ അയക്കുന്നെന്നു മെന്നു ബാബിലോനിയാനിൽ അ പേക്കുച്ചു. അവിടെന്നുന്ന ഫറിഞ്ഞാൽ മാർ അബ്രഹാം മെത്രാനു ചിരിയ്ക്കായിട്ട് നിയമിച്ചയച്ചു, താൻ പ

* എം-ഓ പുറം നോക്കു. + ഹേബോജീസ് സ എന്ന മാർ അബ്രഹാം മുട്ടേഹത്തെ അയച്ചു. † രോലിന്റു—“സന്തതോഭാ ക്രിസ്ത്യാനിക ദി” എന്ന പുസ്തകം. ചതുമിശ്രയോന്നി സോസൈററിച്ചുട എന്നാം റി പ്ലോട്ടിന്നു അനാവസ്ഥം. തുവകളിലെ സാരാംശം തുതിനും താഴെയു തുതിനും പ്രമാണിക്കുന്നുണ്ട്.

¶ മാർ അബ്രഹാമിനു പറി തെക്കും ഭാഗങ്കു പവല്ലുട്ടു. മാർ ശിമി ദയാൻ ശുദ്ധേഹത്തെ അയച്ചു. § ചിറ എന്ന വാച്ചാൻ ചേരകോണ്ടാടു. പുത്രന്മിറ എന്ന ലൗപ്പുടാ പോത്തുഗ്രിസ്തുട മുലസ്ഥാനത്തിനു പ രിയാറുണ്ടു. മാർ ആബ്രഹാം സപദേശത്തുനിന്നു ഒരു കക്ഷിടത്തിൽ

നാള്ക്കുമ ഏറിയ പുന്നുക്കങ്ങൾ കൂടെ കൊണ്ടുവന്നു.

എരെ താമസിയാതെ മാർ ദേഹസ്ഥ തന്റെ കരം പോത്തുഗാലിൽ ചെന്ന പരഞ്ഞുതിന്തും വച്ച നിനച്ചി രിയാതെ പന്ന ചേര്സ്. അഞ്ചുപ്പുമ സുരിയാനിക്കാൽടെ ലുടയിൽ രണ്ടു പക്ഷുഭണ്ടായി. മാർ ദേഹസ്ഥ പോത്തുഗാൽ രാജക്കമാരിയായ ദേശാന്തരം തന്നിക്കു നഞ്ചിയ ഫ്ലാഡ്യുപത്രം കാണിച്ച് ഒരു വിവാദിൽ തനിക്കു തൊന്താശ ചെയ്തു കൊടുക്കണമെന്ന പദ്ധകിക തോടു അങ്ഗേക്ഷിച്ചു, * അവരെ അങ്ങിനെ പബ്ലിക്കും ഒരു തിന്നത ഉണ്ടാക്കണമെന്ന ഫോകിപ്പിച്ചിച്ചു. കൊണ്ടിരുന്നു, ആകയാൽ മാർ അഞ്ചുമാർജിനെ ശോഭവേക്കു വിളിച്ചു. താൻ അവിടെനിന്നു തെററി ബാബിലോനിൽ ചെന്ന അതുകൊണ്ടായില്ല എന്നറച്ചു രോമയിലും പോത്തുഗാലിലും ചെന്നു. നാലും പീഡ്യസ് പാപ്പായോടു തന്റെ കരംത്തിനു മാപ്പു വാങ്ങി സ്ഥാനങ്ങൾ പുനരാ പത്തന്ത്രം ചെയ്തു “മാല്യാജ്ഞരയിടവകയുടെ ആച്ചുവില്ലു” എന്ന പിടിപ്പാട്ടം വാങ്ങികൊണ്ടു തിരിച്ചു ശോഭയിൽ പന്നാരെ തടഞ്ഞു എങ്ങിനെന്നെല്ലാ തിരപ്പും അഞ്ചിനെയും തിരപ്പും അഞ്ചിനെയും അവിടെ നിന്നു. തെററി തന്റെ ലുടപക്കയിൽ പന്ന ചേര്സ്.

ഇതിനിടയിൽ മാർ ദേഹസ്ഥിന്റെ നടത്തകൾ പോത്തുഗാൽക്കാക്കുംബാധികാരിയെന്തെതിനാൽ മദ്രാസ-ൽ നാലും പീഡ്യസ് പാപ്പായുടെ കല്പനപ്രകാരം രണ്ടാമതും പിടിച്ച കല്പന കയററി രോമക്കു അയച്ചാരെ പിന്നെ തിരികെ പത്രവാൻ ലുടപനില്ലു ദണ്ഡന സ്ഥലത്തു വച്ചു മരിച്ചു. (മ) ഇങ്കേമത്തിന്റെ ഒട്ടവില്ലതെ പോകിനു മുമ്പിൽ മദ്രാസ രൂഷവികം മനും പട്ടമനപ്പറവുമുണ്ടും കിഴക്കേ പഞ്ചിക്കു അടിസ്ഥാനക്കല്ലിട്ട് പ്രകാരം അവിടെ ശിലാരേവപ കാശ്മാനാണ്.

കരെ ദിവൈ കൊട്ടങ്ങല്ലീരിൽ വില്ലാലയമുണ്ടാക്കി സുരിയാനി യൈഖ്യമനക്കാരെ പത്രത്തിനു ഭാഷാ പരിപ്പിച്ചാരു എന്തെങ്കിൽ തീരുമാനം ആവശ്യമില്ലെന്നും പ്രതിപത്തിയും ഇല്ലാതെ കണ്ടതിനാൽ മദ്രാസ പബ്ലിക്കേഷൻ ആണ്

* കുറിവന്ന എന്ന പാട്ടിൽ പരിയാശ. ആയത തുകൽ കൊണ്ടുണ്ടും വാഹനത്തിൽ തീരുമാനം ആവശ്യമില്ലെന്നും പബ്ലിക്കേഷൻ ആവശ്യമില്ലെന്നും.

* ലീഡ്യുടെ മലയാള സുരിയാനി ചരിത്രം 000.

(മ) ചീ. അംഗാം എറം.

സ്ഥലത്ത് * ഒരു പാംശാല പണിയിച്ചു ലത്തിനും സുറിയാനിയും കൂടെ പറിപ്പിപ്പാൻ തുടങ്ങാം.

മാർ അബ്രഹാം രോമായിൽനിന്നു തിരിച്ചു വന്നാറു ആയാളിടുക്കു ആളുമെയുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥിതി എടുത്തപു കാരം പതിമുന്നാം ഗ്രൂഗറി പാപ്പാ ഗ്രഹിക്കുകൊണ്ടു ആ രാജാസ്വരണം കെട്ട മെത്രാനു പഴക്കേവാനായിട്ടു ഗ്രാവയിൽ ഒരു സംഘം കൂടി അതിനു കൂദണിപ്പാനു കൂപ്പനു എഴുതി അയച്ചു. അവഘടന നിലനിലയപ്രകാരമുള്ള ഗ്രാനികരണാങ്ങളും സമതിച്ചുകൊള്ളുമെന്നു പറയും കൊണ്ടു പോന്നത്പ്പാതെ പിന്നെ പോത്തുഗ്രീസുകാരുടെ കയ്യിൽ കിട്ടുന്നതിനു ലുടകൊടുത്തില്ല. (എ) പോത്തുഗ്രീസുകാരു തന്റെ തലേക്കു അടക്കിപ്പിനേക്ക് ചുററിക്കു എന്ന പോലെ ലൈന്നതുകൊണ്ടതു സുന്നഹദേശാസ്ത്രം പോയി കൂടുവാൻ ലുടയായതു എന്നു തന്റെ മേലാവിലേക്കു എഴുതി അയച്ചതും കൂടാതെ തനിക്കു സഹായമായിട്ടു ഒരു മെത്രാനു അയക്കുന്നു. അവഘടന അയക്കുന്നുമെന്നു എഴുതിയിരുന്നു. മാർ അബ്രഹാം ഫ്രാൻസുകൾ അഞ്ചുമാലിക്കരെ കിഴക്കേ പഞ്ചിയിൽ പച്ചു മരിക്കുയും ചെയ്യു.

അതിനുടയിൽ മാർ അബ്രഹാമിന്റെ എഴുത്തിനുപു കാരം മാർ ശ്രീമദ്ദൈവാനു എന്ന മെത്രാനു ഫ്രാൻസു മാലയാളിൽ പറന്ന കട്ടത്തിരത്തിക്കു സമീപെ ലൈന്ന. ലൈവർ മെത്രാനും തമിൽ പിന്നാങ്ങുകയും മാർ ശ്രീമദ്ദൈവാനു പദ്ധകി പാത്രിമാൻ വശീകരിച്ചു കൊച്ചിയിൽ കൊണ്ടുപോയി പോത്തുഗ്രാലിലേക്കു കയററി അയച്ചു. പോകുന്നതിനു മുമ്പിൽ ആരുദ്ധരം ധാരക്കാണ്ടുകു തന്നെരെ വികാരി ജൈനരാം ആയിട്ടു നിയമിക്കുയും.

* മാർ അബ്രഹാമിന്റെ പാട്ട് ശുതിനു പ്രമാണം. ആവത്തെ കൊട്ടങ്ങളുടെ നാ നാലു നാഴിക വടക്കു കല്ലുന്നു ഇടവകയിൽ ആകുന്നു.

മാർ അബ്രഹാം രോമയിൽനിന്നു വന്നാറു കൈവാരുന്നയിൽ ബോ ബിലോനു പാത്രിയക്കിന്റെ പെരുപ്പാതെ രോമാ പാപ്പായുടെക്കു ചൊല്ലിയില്ല. ചാപ്പാനു സഭാവരിതും ഫാൻ പുരം.

(എ) താനു പാരുക്കിക്കൂട്ടുകെന്നു നായണങ്കുറു രാജ്യത്തു ചെന്ന രെ അവിടത്തെ മുരാഖാചിരുന്ന അംഗുഠത്തിൽ മാളിയേക്കു കരിപ്പും കൂർമ്മ തന്നെ ചാലിപ്പിച്ചു പാപ്പിച്ചു. ആ രക്ഷാക്കു പേണ്ടി സുരിയാനി കാരം വിവാഹം കഴഞ്ഞുന്നതിനു മുമ്പിൽ കരിപ്പും കൂർമ്മക്കു ഉണ്ടക്കുണ്ടാ ചെഞ്ചു പ്രകാരം മുഖ്യത്തു ചെന്നുന്നകുലെ പഞ്ചക്കൂട്ടിലും കുട്ടിക്കാവു എന്നു ഒരു ചട്ടം നിശ്ചയിച്ചു. അതു മുതൽപ്പുരു റാജരാജും നാടനു വന്നു. ഇങ്കു മാം കല്ലുചേരി പഞ്ചിച്ചു.

ചെയ്യു. ശിമേരയാന്സമത്രാൻ ലിബ്സ്യാനിൽ പ്രാഥീകരാക്കാതെ ആത്മരംത്തിൽ ഇരുന്ന മരിച്ചു എന്നൊരു പക്ഷം ഒപ്പാനെപ്പിണ സംഘകാരിട ഫഹർദണ്ഡയന തന്ത്രം പെട്ടുപോയി എന്ന മരീറാതെ പക്ഷം. ബേഡാലി നം ഇന്ത്യക്കും ഇടയിലുള്ള ഒരു സ്ഥലമായ ഓർമ്മജ പോത്തുശാൽ കൈവബ്ദേയിൽനിന്നന്തു വരുന്ന മെത്രാമാരെ അപിടെ തടങ്ങുകയുണ്ടു. ഇനിഇവക്കു ഒപ്പാനെപ്പറവനായിട്ട് ഗീവെറഗീസ് ആക്കടിയാക്കാനെ ഉണ്ടായിതുന്നു.

മാർ അന്റുഹാമിനെന്നു. ആക്കദഹത്തിന്റെ ജനങ്ങൾ തീയും കീഴേക്കത്തുന്നതിനായിട്ട് ഫ്രാൻസ്-ൽ ജനവരി ഉന്ന-എക്സാം ക്ലേമെന്റ പാപ്പാദേശാന്തരാലഭസ്സിലും, ദൈ, മെനെല്ലീസ് എന്ന ശോഭാ ആച്ചു ബില്ലിനു കല്പന കൊടുത്തിട്ടണായിരുന്നു. ആ ദേഹം ധാക്കാബു ആക്കം നാക്കും. * അന്റുഹാം മെത്രാനം ഗീവെറഗീസ് ആക്കടിയാക്കാനും. ആ സംഗതി പ്രമാണിച്ചു കത്തുകൾ അയച്ചിരുന്നു. എന്നാരെ അപർ പഴിപ്പേട്ടു വരായ്ക്കുയാൽ ആ ദേഹം കുതിപ്പിടിച്ചു. കൊണ്ടു ഫ്രാൻസ്-ൽ ജനവരി ഉന്ന-കൊച്ചിയിൽ പന്നിറങ്ങി ഗീവെറഗീസ് ആക്കം ദിവാക്കാനും പലിയ ജനസ്പാധിനക്കാരനെന്നും ഗ്രഹിക്കുകൊണ്ടു ആ ദേഹത്തെ പികാറി ജനറാലും ആക്കിയാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ടു. ഇതു ഇപ്പോൾ നിരസിക്കുകയും പെണ്ടിയതു സ്വീകരിക്കുന്ന അഭ്യരു കാഴലാചിത്രമെന്നു താനും കയറ്റി. തന്റെ സഭയുടെ സ്വയാധിനതയെ പിടിച്ചുമത്തുന്നതിനു ശ്രമിക്കുന്ന യത്നങ്ങൾ പഴതിലാക്കുന്നതിനു ആന്റരമായി കഴിയുന്ന പണ്ണികൾ ഒക്കെയും ചെയ്യു തമിൽ കാഞ്ചാനും ക്ഷണിച്ചു എന്നെങ്കിലുതു എന്ന നിന്നാണും 2000 ആം സന്നാഹരണ്ടോടു കൂടെ കോപാ ഹലമായി കൊച്ചിയിൽ ചെന്ന കണ്ടാരെ ആക്കടിയാക്കാനെനു മയ്യാദദയാട സ്വീകരിച്ചു മറിയിൽ കൊണ്ടു പോയി ഇരുത്തിയാരെ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്ന പണ്ണികൾ

* ഇങ്കേം അബ്ദുളു മെത്രാൻ ഇവിടെ എന്നുന്നതിനു ഭവിഷ്യ മരിച്ചു പോയി

+ അബ്ദുളു മെത്രാൻറെ ചുമ്പാടു സംഗതികൾ വിശ്വാരമായിട്ട് “അബ്ദുൾ ഖാദ്മിയെ നീബുംഗാനിമതം” എന്ന ചുമ്പുകൾക്കും ഉജ്ജവലാക്കാരും അവ ചുരക്കിട്ടുകയിലും ഗ്രാവിപ്പാനും താലുക്കാഡായിരിക്കുമെന്നു കയറ്റി അബ്ദുൾ സംക്ഷേപം ഇവിടെ തുടരും ചെത്തിരിക്കുന്നു.

ನೂರಿತ * ರಣ್ಣ ಪೇರು ವಾಸು ಉಂರಿ ಪಿಡಿಚ್ಚುಕೊಣ್ಣ ಅಗ್ನಿಯಿಲ್ಲಿಗೆನ್ನು ಇಡ್ವಾಂ ವಲಬ್ಧಾಂ ನಿಂಬ. ಸಪಕಾಂಧಾಂ ಪಾ ವಾಸು ಮರಿಯುದ ವಾತಿಹ ಚಾರಿಯಾಗೆ ಷಾರತ್ತು ನಿಂಬಪ ತದ ಅತುರವಂ ದ್ವಿಕ್ಕಾಕಾರ್ಯಾತ್ಮ ವಿಶೇಷಂ. ಎನ್ನಾಮಿಲ್ಲಿ ಏನು ಅಕತ್ತು ನಿಂಬ ವಿಶ್ವಿಚ್ಚು ಪರಾಯಣಿ ಹಣ. ಪಿರಿರ ತಿ ವಸಂ ವಜ್ಞಿಕೊಣ್ಣ † ಸಿಹಿಮನಾರಿಯಿತ ತುಟಣಿ ಪತ್ತಿತ ಶಂ. ಅತಯಿಕೊಳ್ಳುಮಣಿ ಪರಣತ್ತು ಪಿರಿಣ್ಣ.

*ಂ ವಿವರಂ ಕ್ರಿಕರೋಂ ಪರಕಯಾತ್ಮ ಅಪರ್ ಅತಯಿಗೆ ಸಹಿತಿಚ್ಚಿಲ್ಲಿ. ಅಂಷ್ಟೆಹ್ತಿ ಮರ್ತಾಪಾಲಿತ ವಾಽಭಾತ್ತಪ್ರ ಕಾರಂ ವಜ್ಞಿಕೊಣ್ಣ ಸಿಹಿಮನಾರಿಯಿತ ಚೆಗ್ನಾಗೆ ಅತಕ ತಿಯಾಕೊಣ್ಣ ಚೆಗ್ನಿಕ್ಕಿಲ್ಲಿ ಏನು ಕಣ್ಣಾಗೆಯು. ಇಡ್ವಾ ಕಹ್ತಾತ್ತಿಯಿತ ಚೆಗ್ನಾ, ತಯಾಹಣ್ಣಾಂ ಮಂ; ಪತ್ತಿಗ್ನಾ ಪ್ರ ಸಂಗಿಚ್ಚ ಸಮಿರಿಕರಣಮಣಿ ಕಂ. ಕಣಿಚ್ಚ ಕರ್ತಾರ್ಯ ಪಾತ್ರಾಯಕಿಗೆ ಶೋಕಾಯುಂ ಚೆಯ್ತು.

ಅಂಬಿದ ನಿಂಬ ಪತ್ತಮಣ ಪರಾಷ್ಟ್ರ ಪೋಯಿ ಅಂಬಿದ ತತ ಜಣಣಾಂ ವಿತನಿಗೆ ಪತ್ತಂ ಕ್ರಿಕಿಯಿತಗ್ನಾ ಏಷಿಂದು ಕೊಳ್ಳಣಿಲ್ಲಿ. ಅಪರ್ ಕರ್ತಾರ್ಯ ಪಾತ್ರಾಯಕಿಗ್ನಾಂ ನಷ್ಟಿ ಪಿಟಿತ್ತಾತ್ತು ವರಂ. ರೋಮಾಮತಭಾತ್ತಾಂ ವಿಷರಾಯಾತ್ತು ವರಂ. ಅತಯಿತಗ್ನಾ.

ಮತಿಸ್ ಮತ ಅತ ತಿಕಿತ್ಸಿಗ್ನಾ ರಣ್ಣ ಜ್ಯೋತ್ಸ್ಯಾಗಜನ್ಮಾರ್ಯ ಯ ಯೆಂಘ್ಯಾಗಕಾರ್ ಪತ್ತಿತ್ತಾಗ್ನಾಂ ಗ್ರುಗರಿಪಾಪ್ತಾಯದ ಕಾ ಲತ್ತು ರೋಮಯಿತ ಪೋಯಿ ಪರಿಚ್ಚ ಯೋಣಿಜ್ಞಾತ್ತುಃಬಿತ್ತು ಸ ಏನ್ನಾಂ ಯೋಣಿ ಜ್ಞಾಣಾಂ ಡಿತ್ತುಸ್ ಏನ್ನಾಂ. ಪೇತಕ ಸಾ ಏಫತತ ಪತ್ತಾಂ ಏರಾ ಸಪಾದಶತ್ತು ವಗ್ನಾಗೆ ಯುಡೋ ಪ್ರ ನಾತಿತ ನಡ್ಫ್ತಾತ್ತು ಅಂತ್ಸಾರ † ಅತ ಪತ್ತಾಯಿತ ಪಣಿ ಯಿತ್ತಾಗಣಮಣಿ ಅತಳಾಪಿಚ್ಚಾಗೆ ಸಹಿತಿಕಾಣತತ್ತು ಮಾತ್ರಮಷ್ಟಿ ಅಂಬಿದ ರೇಷಿಕಾರ್ ತಣ್ಣಾಯು. ಅಂಬಿದ ಕೊಣ್ಣ ಪತ್ತಾಯಿತ ಶ್ರುತ್ಯಾಹ ಕಣಿಪ್ಪಿಕಾಯಿಲ್ಲಿಗ್ನಾತ್ತು. ॥

ಅಂಷ್ಟೆಹ್ತಿ ಮರ್ತಾಣ ಪತ್ತಾಯಿತ ಕೆರಿ ಚೆಗ್ನಾಗೆ ಜ ಣಣಾಂ ಅತಾಕಾಂ ವಾತ್ತಿಂ ಕಣಾತ್ತಾಂ ಪಿಡಿಚ್ಚ ನಿಂಬಾ

* ಂ ಅತ್ತಕಳೀನ ಮಿಹಿಪರಂ ಅತ ರಣ್ಣ ಯಣಿಕಾರಣಾರದ ಸಿಹ್ಯಾ ಅತ ಯಿತಗ್ನಾ

† ವಜ್ಞಿತ್ತಾಕೊಡ. ಇಂಂ ಷಾರಂ ತಾಂಕ.

‡ ಮತ್ತುಜ್ಞಾಪೀಂ-ಖಪಿಪೀಂ.

॥ ಇವರು ರಾಜಕ್ಯಾಂಬವತ್ತಿತಗ್ನಾತ್ತಾಂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗ್ನಾತ್ತಾಂ ಶ್ರುತ್ಯಾಹತತಿತ ನಿಂಬ ಇವಾ ಏನ್ನಾಂ ದ್ವಾರಾತ್ತಾಂ ಕಾಣಾಗಣತಿಗಾರ್ ಗಣಾತ್ತಾಂ ಸಪಾತ್ರಪಂ ವಕ್ಕಾರೆ ಏನ್ನಾಂ ಸಾರ್ಥಕಿಗ್ನಾ.

എ കണ്ട് തന്നിക്കു മരിപ്പാൻ ഭയമില്ലെന്നു പറഞ്ഞു. ആക്കദിയാക്കാനെ കാത്തി ചില വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു. എന്നാൻ അങ്ങുളും അനേക്കുചെക്കാനും പിടിച്ചുകൊണ്ട് ചെന്ന സൗരികരണത്തിന്നായിട്ട് നിരത്തി കൊട്ടു. തോൻ വിച്ചാരിച്ചിട്ട് ഇവരെ മാത്രമെ കിട്ടിയെങ്കും എന്നും പറഞ്ഞു. അവിടെ നിന്നു മെത്രാൻ പിരീറ ദി പസം മങ്ങാട്ടിന് * (ആധാരാട്ട് പോയി. മങ്ങാട്ടച്ചറം പറവുർ തന്മുഹരം തമിളുള്ള പട പെടിച്ചു അവിട തെരെ ജനങ്ങൾ സ്കീക്കരിച്ചു തട്ടുട്ട സാമാന്യങ്ങളാട്ട് പഴ്തിയിൽ പാത്തിരുന്നു. അവിടെ പുജ. പുക്ക ഒരു ക തന്നാൻ മെത്രാനോട് പാപ്പാ കാതോലിക്കാ സദയുടെ ശേരില്ലു തന്നൊരുയും എന്നു എന്നോടു നേരു പറയണു മെന്നും മറ്റും പ്രിഡഗതികൊണ്ട് ചൊഡിച്ചു. പറവുക്കാർ ചില പണിക്കരിഹാർ തന്നെ തേരു പത്തന്നു എന്നു പത്ത മാനം. കൈകുകയൊരു ആച്ചുവില്ലു അവിടെ നിന്നു ചൊ ഭൂര പഴ്തിക്കു പോയി. ആരും എതിരെപ്പും ചെല്ലുത്തെ കും വെചക്കാനും പ്രാത്മനക്കായിട്ട് കയറി ചെന്നു. ആക്കദിയാക്കാൻ അവിടെ തന്നിക്കു സമീപയുള്ള മുറിയിൽ ഇരുന്നുകൂട്ടിരുന്നു. എന്നിട്ടും തന്നിക്കു നയമായ ഒരു ക തെളുതി കൊട്ടതയുണ്ട്. ആ ഫേഡം. ആപ്പും സന്നാഹ തന്ത്രാട ഫൊട്ടുകൾ ചെന്നു കണ്ട് പറഞ്ഞു. കൊണ്ട് ഗ മിച്ചുക്കുമെന്നു ഭയമുടാക്കായിരുന്നു, എന്നാൽ ഫൊട്ടി നീറു ഒരുരു കരക്കല്ലോ ഇരിക്കുന്നതു എന്നരും അവി ദെ വെള്ളം പ്രകാരമുള്ള സ്വീകാരം ഉണ്ടാക്കാതെത്തു ജന ജോപ്പ് പത്തായിരം സംപര്ഷരത്തില്ലോ. അന്നസരിച്ചു പൊക്കനു പാത്രിയക്കിനെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നെന്നു പ ജീക്കൊട്ട വച്ചുപ്രസ്താവിക്കു നിമിത്തം. ആയിരുന്നു എ നു പറഞ്ഞു. ഒരു സുന്നമുകളാണു കൂടി കാഞ്ഞാറി കൂടു നിരുവയിച്ചുവരുക്കുന്നതു പരിക്കു. ധാതോരു പഴ്തി കമ്മങ്ങളും. നടത്തിപ്പുകരുതെന്നു ഉദയസമതം ചെ യു.

അവിടെ നിന്നു മെത്രാൻ ബൊട്ട് വച്ചിയായി കാണ്ടു കു പൊകയിൽ ആക്കദിയാക്കാനും കൂടുതം കരപഴിയാ യി അവിടെ ചെന്നു. ജനങ്ങൾ മഞ്ഞാദയോടെ കയ്യോ

* മങ്ങാട്ട് എന്ന ആധാരാട്ടിനു പറയുന്നു. മല: കരുക്കകൾ നൂ-10 പുറം.

ഞ്ഞ എന്നിട്ടും നെന്മായും വിപ്രോസത്തെ നിന്തിച്ചു പറഞ്ഞു. അതു ആക്കദിയാക്കാൻ രസിക്കാത്തതിനാൽ ഈ നി താൻ കൂടി ഒരു പഴുതിയില്ലും പോകുന്നത്തെപ്പുന്നരച്ച ദിനം പറഞ്ഞും കൊണ്ടു ചൊരുവരെ ചികിത്സക്കു പോന്നാക്കിയാൽ.

പിന്നെ ആച്ചു ബിസ്സു ആക്കദിയാക്കാൻ തെക്കാട്ടു അതു സ്ഥാധിന്നതു ല്ലേപ്പുന്ന വിചാരിച്ചു അഭ്യന്തരാട്ടു പുറപ്പെട്ടു പുരക്കാട്ട * ചെന്നു. ജനങ്ങൾ അപക്ഷത്തു കൊച്ചു പഴുതിയിൽ ദയവെയാട സ്ഥികരിച്ചു. സന്ധ്യാവസ്ഥ കഴിഞ്ഞെ ശേഷം രാത്രി താമസിപ്പാനായിട്ട് ഒപ്പുവെച്ചു കൂട്ടുന്ന നായകെ വിട്ടിലെക്കു പോയി. പുരക്കാട്ടു രാജാവു പോത്തു ശീസർക്കെ ബന്ധുവായിരുന്നു. ജാതിയിൽ നാംപുരി അച്ചുവും പന്തക്കശായും പിടിപ്പിച്ചു ആപ്പു സന്നാഹത്തോടെ മെത്രാനെ ചെന്നു കണ്ടു. ആ ദേഹം കറിയ ആളും ശേഖവും മയ്യാദക്കാരും ആയിരുന്നു. മെത്രാനുപരിയും പോലെ കേട്ടിപ്പേജിൽ ഹിന്ദിച്ചുകൂടിയുമെന്നു നാലുണിക്കും കേപ്പാക്കു കല്പിച്ചു. തനിക്കു ഒരു കാഞ്ഞസാഡ്യുംബാഡായിരുന്നു ആയത പെരുന്പുറപ്പിലെക്കു പോത്തു ശാന്തി രാജാവിന്റെ “മുഹർ-ലൗൺ-ആളു്” എന്ന സ്ഥാനം നാം കൊടുത്തതു പോലെ കിട്ടണമെന്നായിരുന്നു. സ്നേഹദാസ കൂട്ടം വരെക്കും. ഒരു പഴുതികമ്പും നടത്തുകയില്ലേന്നതു മുട്ടപ്പിക്കു ലഭ്യമായി പിരുതിപ്പാം. അവിടെ കുഞ്ചാന + ചൊല്ലുകയും സ്ഥിരികരണം. കുമിക്കയും ചെയ്യു. അനും വൈക്കമൊരു. കൊല്ലുതെത്തുക്കു പുരപ്പെട്ടു. അവിടെ ഏതെങ്കിലും ശാഖയാണു പിലാഡിപ്പാം. ആക്കദിയാക്കാൻ രസക്കൂയായി പോയി. അബ്ദുൾ മട്ടേ പോയി.

പിന്നെ കൊച്ചിയിൽ നിന്നു മുള്ളുത്തതിക്കു പോയി ജനങ്ങൾ സ്നേഹത്തോടെ കൈക്കൊണ്ടു. അവിടെയും നൂയരഹിതമായി കമ്മ്പാസം കഴിച്ചു കുണ്ടി. പിടിച്ചു ഒരു കത്തനാൻ കരു ആളുക്കാലിച്ചു കൂടി പിരോധം തുടങ്ങി ആക്കദിയാക്കാൻ രസക്കൂയായി പോയി. അബ്ദുൾ മട്ടേ

* പുരക്കാട്ടപഞ്ചി വെന്നുകുള്ളൂരിൽ തമ്പരക്കുഡാരിൽ കുവുന്ന നാലുണികളുടെ കൊടിക്കേംമല്ലെങ്കിൽ കാരിമു മുവാനുരം ഒരു ജയംസില്ലാക്കാനും പണിയിച്ചു കൊടുത്തതാക്കുന്ന പോധം.

+ തിരുവത്താഴം.

ತ್ರಾಗಣ ಪಣ್ಣಿಕಲ್ಲಿತ್ತ ಕಯರಂತಹವನಂ ಕಯರಂಗಾವಕ್ಕೆ ಇದಕ್ಕೆ ವರತಮೆನಂ ಸಾಯಂತ್ರಣೆ ಎಷ್ಟಿರಿ ಅಯಿಸ್ತು. ಅತ್ಯವಿತ ವಕ ವಯ್ಯಾಂತಿಕ್ಕ ರಾಜ್ಯಾಕರಣಾಹಕ್ಕೆ ಹರಜಿಕಪ್ಪ ಬೆಬಾಯಿಸ್ತೀಸ್ತು. ಪೆತ್ತಪಡಪ್ಪ ತಪ್ಪುರಾಂ ಮತ್ತೊತ್ತರಣಿ ಗಣ್ಯಾಗ್ನಿಕಪ್ಪ ಕಹಂ ಕಶಿಪ್ಪಿಕೆ ನಿಮಿತ್ತತಂ ಅವಕ್ಕೆ ಕರಂ ಕ್ಕಿ ವಚ್ಚತ್ತಪ್ಪಾತೆ ಇಪ್ಪತ್ತ ಕಂಪ್ಯೂಟಕ್ಕಾರರ ಅಯಿಸ್ತು ಅವತರದ ಅತ್ಯಹಿಯಾಕ್ಕಾರನ್ನರ ವತತಿ ಅಂತಾಸರಿಸ್ತು ಗಡನೀಷ್ಟು ಜಿತ್ತ ಹಿಂಸಿಸ್ತುಕ್ಕಿ ಯಮನಾಂತ್ರ ಕಳ್ಳುಗ ಅರಿಯಿಸ್ತು.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಅಂಬ್ಲೋಸ್ತ್ರ ಮರಗ್ರಾಂ ಮಾಪಿತ್ತ ಮರಗ್ರಾಮಾತದ ಅತ್ಯಂತ ಅಂತಾಸಾಗಂಮಾಯಿತನ್ನ ಉತ್ತರಿಯಾಪ್ಯಗ್ರಾಹಕ್ಕೆ ಪೋಯಿ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವಚ್ಚ ಚಿಲಪಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಂ ಕೊಫ್ಫಿತ್ತ ತನ್ನರ ಪಕ್ಕಣೆ. ಪಂಚಿಪ್ಪಿಕ್ಕಣಾತಿಗೆ ಉರಸ್ತು. ಅತ್ಯಹಿಯಾಕ್ಕಾರನ್ನ ಕ್ಕಿಟ ಚೆಪ್ಪಣಿತನ್ನ ಅತ್ಯಯತ್ತ ಗಡತಣಣಮೆನ್ನರ ಎಷ್ಟಿರಿ ಅಯಿಸ್ತಾರೆ ಅಂತಾಪ್ರಕಾರ. ಚೆಪ್ಪಣಾತ್ತ ಉತ್ಪಾದಿ ಲಂಘಣಮೆನಂ. ಅಂತಾಂತಿಗೆ ಅತ್ಯಯಾತ್ತ ಪರಣತಿರಿಕ್ಕಣಾಗೆ ಸ್ಕೂಲಾಹಿತಾಂಸ್ ಕ್ಕಿಫಾರ್ ಉತ್ಪವತಣಾತ್ತಪ್ಪಣಂ. ಮಂಪಟಿ ಎಷ್ಟಿರಿ ಅಯಿಸ್ತು ತ್ತ ಕ್ಕಿಟಾತೆ ನೆಂಣಾಂ ಚೆಪ್ಪಣಾತಿಗೆ ಅಂತಾಮಾಂಬಿ, ಮಣಾಂಟ, ಪೆತ್ತಪಡಪ್ಪ ಎನ್ನ ರಾಜ್ಯಾಕರಣಾಹಕ್ಕೆ. ಎಷ್ಟಿರಿ ಬೆಬಾಯಿಸ್ತೀಸ್ತು. ಉತ್ತರಿಯಾಪ್ಯಗ್ರಾಹ ಮ್ಹಾಪ್ರಾರ್ಥಕತಣಾರ “ತಣಾಪ್ಕಾಹಕ್ಕ ಸಮಿರಿಕಣಾಗೆ. * ಕೊಂಡ್ರ ಅತ್ಯವಶ್ರಮಿಸ್ತು ಎನ್ನರಂ ತಣಾತ್ತಿದ ಕ್ಕಾರ್ತಿಕಪ್ಕಾಹಕ್ಕ ತಿತಣ್ಯಾಗಂ. ಕಶಿಕಣಾಪ್ಯಾಸ್ ತನ್ನ ತೆಲ ಲಾಡಿನೆಹಿಕಬ್ಬು. ಕಶಿಕಣಾ ಎನ್ನರಂ ಉರಂತಿ ಪೊಯ್ಯೋತ್ತಿ” ಎನ್ನರಂ ಪರಣತ್ತ. ಪಟ್ಟಂ ಕೊಫ್ಫಿಪ್ಪಿಕ್ಕಣಾತಿಗೆ ಉತ್ಪಕ್ಕಾಂತಾಗಿತನ್ನ ಪೆತ್ತಪಡಪ್ಪಿಲೆಪಕ್ಕ ಪಿಗೆನಾಯಿ. ಕ್ಕಿಸ್ತು ಎಷ್ಟಿಹಾರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ನಿಂದಾಗಿ ನಾಯಗ್ರಾಹಣ ಅಯಿಸ್ತು. ಅವರು ಸ್ತರಿಗೆ ಕೊಂಡ್ರ ಚೆಪ್ಪಣ ಪಣ್ಣಿಪಾತ್ರಕಾತ್ತ ತಂಸ್ತು. ಗಣ್ಯಾಗ್ನಿಕಪ್ಪ ತಣಾತ್ತಿದ ತಪ್ಪುರಾಂತರ ಅತ್ಯಯಿಗಾತ್ತಿಲಾಕಹಾರ ಅತ್ಯಂಬಿಲ್ಲಿಗೆ ಅವರಲಾಂ ಕಾಂತ್ರಂಹಿಸ್ತುಗೆ ಪರಣತಾರ ಕ್ಕಾಕಣಿಯಿಸ್ತು.

ಪಟ್ಟಂ ಕೊಫ್ಫಿಪ್ಪಿಕ್ಕಣಾತಿಗೆ ತಲೆಗಾಪ್ ವೆವಕಣಾರ. ಈ ತಲ್ಲಿಗಾಸ್ಯಾಂ ಮರಗ್ರಾಗಣ ವಚಿ ಮತ್ತ ವಚ್ಚ ಕಣ್ಡ ಕಳುಣ್ಣ ಕ್ಕಿ ಕೊಣಾಕ್ಕಿ ಯಮನ್ ಕ್ಕಿಟಯಿ. ಪರಣತಾರ ವಕರಣ್ಣಾತೆ ಪಿಗೆರಿತಿಪಾಸಂ. ಸಂಜ್ಞಾಚಿತಣಾಯಿ ಇಪ್ಪತ್ತ ತೆತ್ತಕ್ಕ ಹೆಪಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಂ ಕೊಫ್ಫಿತ್ತ ಗಣಣ್ಯಾಯ್ ಪಿರೋಪಾಸಂ.

* ಅಂತಾಪ್ರಾರ್ಥಕ್ಕಾಂ ಅಂತಿಗೆ ತಿತಾಗಿತಾಲ್ಯಂ ಅತ್ಯ ತಲಯಿತ್ತ ಕೆಕಾಪ್ತಾ ಅನ್ನ ಗ್ರಹಿಕಾಯಿ. ಈ ವರವಿಕ್ಕ ಈ ಅಂತಿ ಕೊಫ್ಫಿಪಾಯಂ ಚೆಪ್ಪಣ. ನ ಲೀ ಉಂಗೆ.

ತ್ರಜಿತ್ತ ನಾಲೂ ವಿಯುಸ ಪಾಪ್ಯಾಯದ ವಿಶೇಷಾಲೀಲಿಗಿ
ಪ್ರಕಾರ ಅನಂತರಿತುಕೊಣ್ಟಾಗೆ ಅವರೆರುಕೊಳ್ಳು
ಸತ್ಯ ಕಂಡಿಲ್ಲಿತ್ತ. ಕಣ್ಣಾಗಾರವಯಾತ್ಮ ಕಥತ್ತಿತ್ತಿತ್ತಿಲ್ಲ ಕಂಡಿ
ಪ್ಪಾಂತ ತಹವಳ್ಳಿ. ನಿರ್ವಹಿತ್ತ ವಿರೋ ದಿವಸಿ ಶ್ರುತಿ
ರಾಯಿ ಅವಿದಕ್ಕ ಪೊಯಿ ಅತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ (ಕರ್ತವ್ಯ
ಹ) ರಾಣಿಯುದ * ರಾಜ್ಯತ್ವಿಲಾಯಿತ್ತಿನು. ಉಪಾಂತಂ ವಚಿ
ಕ್ಕ ಮಂಗಲಂ ಏನು ತಿಕಿತ್ತ ವಾತ್ತ ಹಂಚ್ಯುಕ್ಕಣಾರೆ ಕಂಡಿ
ಶೆಕಿತ್ತ ಮಾರಿಪ್ಪಾಯಿ ಕಥತ್ತತರುತ್ತಿಯಿತ್ತ ಚೆಗುನಾರೆ ಅ
ವಿದೆಯುತ್ತಿತ್ತಿಲ್ಲ ಇಪ್ಪುಸಮಂಗಾರಾಯ ಲ್ಲಕ್ತಿಮಾತ್ರ ಮಾಪ್ಪಿತ್ತು
ಯೆಯ್ಯಿ. ಲ್ಲಕ್ತಿಮಾಣಿ ಮಾಪ್ಪಿತ್ತುಯೆಯ್ಯಿ. ಬೆಬಾತ್ತಿಲ್ಲ ವಿಶ್ವಿತ್ತ
ಪತಂತನಿ ಮಾತ್ತಿತ್ತ. ಅಂತಿಮಿನ ಚೆಷ್ಯುಗಾತ್ರ ನಾಫ್ಕಾಂಕ್
ಪಲಿಯ ಕಾಂತುಮಂಗಾ ಗ್ರಹಿತ್ತಿತ್ತ ವಿರೋ ಪಲಪ್ಪಾಂತಂ ಲ್ಲ
ಪ್ರಕಾರಂ ಚೆಷ್ಯು ಉಣಾಯಿತ್ತಣಿತ್ತ. ಅವಿದ ಪದಕ್ಕಂ ಭಾಗ
ಹಂತ್ತಿತ್ತ ಚೆರಿಯ ಪತ್ತಿ ಅತ್ಯಕ್ಕಾನು. ತಕ್ಕಂ ಭಾಗತ್ತದ ಕ
ತತ್ತಣಂತ್ತಿಕ್ಕ ವಿರೋಯಮಾಯತಿಗಾಂತ್ತ ಚೆರಿಯ ಪತ್ತಿಕ್ಕಾರ್
ಚೆಗುನಾ ತತ್ತಣಂತ್ತಿದೆ ಪತ್ತಿಯಿತ್ತ ಪೊತ್ತಪಾಂತ್ತ ಮಂತ್ರಾಗುನಾ
ಫ ಅಂಪೆಕ್ಕಿತ್ತಾರೆ ಪೊಯಿಸ್ತಿ. ತಕ್ಕಂಭಾಗರಿತ್ತ ಗ್ರಹ
ಸಮಂಗಾಯ ಈತ ಕಥತನಾರ ಇಂತ್ತಿತ್ತ ಪೆರೆಂಟ ಕ್ಕಿದ ಮಂತ್ರಾ
ನೆನ್ನಿ ಕ್ಕಿರೆ ಅಂಸಭಂ ಪರಣತ್ತ. ಏಗುನಾರೆ ತಾಂತ್ರ ಇದಿ
ಅಂತ್ತಿತ್ತಾರೆ ಲ್ಲಾಂಗಾಹಿತ್ತಣಿತ್ತ ಮೆಲೆಫ್ಫಿಯ ಕಥತನಾ
ತಂ ಕ್ಕಿರುಂ ಅತ್ಯಕ್ತಿಯಾಕ್ಕಾಗೆನ್ನಿರುತ್ತಾರೆ ಅಂತ್ತಿತ್ತಣಿತ್ತ.
ವೆರೆ ರಂಡಿ
ಪೆಸ್ತ ಪದಕ್ಕಂ
ಕ್ಕಿರಿತ್ತ ತಪ್ಪುರಾತ್ತಿಯುದ ಅಂತ್ತಿತ್ತಣಿತ್ತ. ಅತ್ಯಪ
ಭಾಯಿ ಪರಿಪಾಂತ್ರ ಪೊಯಿ ರಾಣಿಯುದ ತತ್ತು ಘರ್ತು ಘರ್ತುಗಾಯ
ತೆಂಧ್ಯಾಂತಂ ತಪ್ಪುರಾಂತ್ರ ಮಂತ್ರಾನೆನ್ನಿ ಘರ್ತುಪ್ಪಾಂತಿಗೆ ಪರಿದಿ
ತಗೆನ ಗ್ರಹಿತ್ತಿತ್ತಣಿತ್ತಾನು. ರಾಣಿ ಉಣಿತ್ತಾಗಕ್ಕಾರಿತ್ತ ಈತ
ಪಾಗೆ ಅಯಿತ್ತ ಇನ್ನಾ ತಿವಸತ್ತಿತ್ತಾನಿಕ್ಕ. ಮಂತ್ರಾನೆನ್ನಿ ಕ್ಕಿರಿತ್ತ ಕತ್ತ
ಗ್ರ ಸಗತಾಗಣಂತ್ತಣಿತ್ತಾರೆ ಪರ ಕೊತ್ತಿಯಿತ್ತ ಪೊಯಿ ತಾಮನಿ
ಕ್ಕಾಗಾತ್ತಿಗೆ ಪರಣತ್ಯಾಂತ್ತಾಂತ್ತ ತಾಂತ್ರ ಪಾತ್ತಾನು. ಮೆಲ್ಲಿರ
ಣತ ರಂಡಿ ಮಾಪ್ಪಿತ್ತುಮಾತ್ರದ ಪರಿತ್ತ ರಾಜ್ಯತ್ವಿಕ್ಕ ಈತ ಮರ
ಪದಿಯ್ಯಂ ಮಾತ್ತಿಕ್ಕ ಚಿಲ ವಿಲ ಪಿಕಿತ್ತ ಸಮಾಗಣಂತ್ತಾಂತ್ತ.
ಕೊಂತತಯಿತ್ತ:

ಈತ ದಿವಸಂ. ಕೆಡಪಾರಾಯನ ಸಮಯತ ವಿರೋಯಿ
ಯಾಯ ಕಥತನಾರೆ ಅತ್ಯಕ್ತಿಯಾಕ್ಕಾಗೆನ್ನಿ ಇತಕ್ಕಂಕೊಳ್ಳು

* ಪದಕ್ಕಂತ್ತಿರುವಾಗಿ.

ಪತ್ತಿಯಕರು ಕಯರಿ ಚೆಗ್ಗಾರೆ ಈ ಕರತಾರು ಇವು ನಂತರ ಷಾರತ್ತು ಪೊಕಣತಿಗೆ ಪರಣತಯಚ್ಚ ಶೇಷಿಂ. ಅತ ಯಾಸ ತ್ವಾಕಿಯಿಲ್ಲಿಟ್ಟ ವಿಗ್ಗನ ಮೆತ್ರಾಗೆರ್ರ ಪಕ್ಷಿಕಾರೆರಾಫ್ ಅತಯಾಹೆ ಪಿತಿಚ್ಚ ವೆತ್ತಿಯಿತ್ತ ತತ್ತ್ವಾಗೆ ಪರಣತಾರೆ “ಏಗೆರ್ರ ಪತ್ತಿಯಿತ್ತಿಗ್ಗಿನ್ನಾ ಏಗ್ಗನ ತತ್ತ್ವಿಕಣಣತಿಗೆ ಅ ಗ್ರಂಥಮೆತ್ರಾಗ ಅಯಿಕಾರಮಿಷ್ಟ್ಯಾಗ್ಗಾ” ಪರಣತ್ತು. ಅರತಿಗೆರ್ರ ಶೇಷಿಂ. ಅತಯಾಹೆಗೆರ್ರ ಶೇಷಿಕಾರತಮಾಯಿಂದ ಅತಮಲ್ಪಿಂ ಈಂ ಉಣಾಯಿಂದ್. ಏಡಿಗೆನಯೆ ಉಗ್ಗಿಷ್ಟಿರತ್ತು ಕ್ರಿಂತ್ತು. ಅಗ್ಗನ ರಾತ್ರಿಯಿತ್ತ ವಿರೋಯಿಕಸ್ ವಾಸ ಮಾಪ್ತ ಚೆಪಾತಿಚ್ಚ ಮೆತ್ರಾಗೆರ್ರ ವಿಗ್ಗನಯ. ಕಾಣಿಷ್ಟ್ಯಾಗಾಯಿಂದ್ ಪಾರ್ಣವ್ ಕರತ ಔತ್ತಿರ್ ಕಾಳ್ಯಕಸ್ ಕಷ್ಟಕಿ. ಗಣಾಮತ್ತು ಇಂಧವಾಗೆ ವಚಣಿಯ ಪತ್ತಿ ಕಢತ್ತಿರತ್ತಿ ತನ್ನ ಏಗ್ಗನ ಪರಯಾಂ. ತೋಮಾಸ್ ಕಾಂಪ್ಯಂ ಕರತಾರು ಅತಕಡಿಯಾಹೊಗ್ಗ ಅತಕಡಣಮ ಸಾ ಅವರೆರಾಫ್ ಅತಬೆಂಚಿಚ್ಚ ಅತಯತಿಗೆ ಅವಕ್ಕ ಮನ ಸ್ವಿಷ್ಟಾಂತ್ರ್ಯಾ. ಏಗೆನತಾಗ್ಗಾತ್ ನಂ. ಅತ್ಯಾ ಶೀಪರಶೀಸ್ ಅತ ಕಡಿಯಾಹೊಗೆರ್ರ ಅರಢತ್ತ ಶೇಷಿಕಾರಗ್ಗಾ. ಅತಕಡಿಯಾಹೊಗೆರ್ರ ಕಾಳ್ಯಂ ಸಾಮಿಪಮಾಯ ಕಾರಪಲಣಾಂ. ಅತ ಯಿತಣತಿಗ್ಗಾತ್ ಶರಿಯಷ್ಟ್ಯಾಗ್. ಇತ್ತಪತ್ತ ದಿಪಸಣತ ಇಡ ಕೊಢತ್ತ ಅತರ ಕರತಾಂಪ್ಸ ಚೆಗ್ಗನ ವಿಪರಣ್ಪ್ಸ ಪರಯಣಮಗ್ಗಾ. ಸ್ಯಾಯಿಚ್ಚಿಷ್ಟ್ಯಾಕಿಯಿತ್ತು ಅತಬೆಂಚಿಚ್ಚಪ್ಪಾ ಲೆ ಅತಯಿಹೊತ್ತಾಮಗ್ಗಾ. ಪರಣತ್ತು. ಕಢತ್ತಿರತ್ತಿಯಿಲ್ಲಿ ಅಯಿಕಂ ಪೆಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಂ ಕೊಢತ್ತ ಕರೆ ಮಾಸ್. ಇಂಪ ಪಾಪ್ಯಿಹೊಕ್ಕ ಸಿಹಣಾರಿಯಿತ್ತ ಪರಿಚ್ಚಬಾಗ್ “ಇತ್ತಂಕೊಣ್ಟಪ್ಪಾ ಕಾರಿನ ಪ್ರಾತಂಗಣಯಿತ್ತ ಪಾಪ್ಯಾಯದ ಪೆಕ್ಕ ಪರಕಯಾತ್ ಈ ಕರತಾಗ್ಗಾತ ತಪ್ಪಿ ಪ್ರಾತಾಹಿಯತ್ತು. ಪರಜೊಕಸ್ ಕಣ್ಣ ಸ್ವಿ ಉಮಾಯುದ ರ್ಪಂ ಕಾಣಿಷ್ಟ್ಯಾಗ್ “ಇತ್ತಂಕೊಣ್ಟಪ್ಪಾ ಕಾರಿನ ಪ್ರಾತಂಗಣಯಿತ್ತ ಪಾಪ್ಯಾಯದ ಪೆಕ್ಕ ಪರಕಯಾತ್ ಈ ಕರತಾಗ್ಗಾತ ತಪ್ಪಿ ಪತ್ತಿಯಿತ್ತ ತನ್ನ ಅತಯಿತಣಾ. ನಂ. ಪತ್ತಿಯಿತ್ತ ಅತ್ಯಾ ತ್ವಾಕಿಗ್ಗಿನಾಪ್ಪಾಸ್ ವಿರೋಯಿಕಸ್ ಪಾಪಿ ಗೆಹೊಕ್ಕ ಚೆಗ್ಗನ ಅಕತ್ತ ವಿಂದ್ ಏಗ್ಗನ ಪರಯಷ್ಟಿಂ ನಾ. * ಪೆಸಂಹಾ ತಾಯರಾಷ್ಟ್ರ ರಣ್ಟ ಪತ್ತಿಹೊರತಿ. ಅಹಿ ಈ ನಿರಪ್ಪಾಯಿ ಮೆತ್ರಾಗ್ಗ ಗಣಿತ್ತಿಗ್ಗಾ ಗಣಿಷ್ಟಿಕ್ಕ ಪರಿಪೂರ್ವಾಸ್ ಸಾಮರಹಣಿತ್ತಿ ಹಾಪ್ಪಿತ್ತಿಮಾರ್ಗ ಶ್ರೋಮಣಿತ್ತಿ. ಈ ಮಗ್ಗುಪಾತಿಯಹೊಕ್ಕ ಕಿಂತ್ತು ಚೆಪ್ಪಿ ಕೊಣ್ಣಿ

* “ವಿಸಿತತ್ವ್ಯಾಸ” ಏಗ್ಗ ಘಣ್ಣಕಂ.

ಪಾನ್ ಪೊಕಣ ಎನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಕೆಳ್ಳ ಅನ್ಯಾಂತ ಪಿರ್ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ವರ್ಗ ಸೆಸಣಾಪತ್ತಿಯ ಏಕ್ಸಿಚ್‌. ಅನ್ ಡೆಹಂ ಅವಬಗ ಕಾಫಿವರದಣತಿಗ ಏಷಿತಿ ಕಲ್ಪನ ಪರಿತತಿ. ಈ ಗಾಂಗ ಮರ್ಗಾನ್ ಏಷಿತಿ ಅಱಬಂ ಅವಬಗ ಗಾಢಕಾಣ ತಹಬಣ್ಣು ಶಿಕ್ಷಣ ಡೆಹಂ ಪರಿತತಿ ಕಲ್ಪನ ಪರಿತರ ಅನ್ನ ವೆಪಕಣಣರಂ ಡೀಂಕಣಾರಾಯ್. ಅಂಗತಿಕಾರಿಯ ಕಣ್ಟ ಅವಕಾಶ ಯಂತ್ರಣ್ಣಾ ಕೊಳ್ಳತತ ಹುಣಾಹೊಸ್. ಟಾ ಲ್ಲೇ ಪಿರೆರಿಡ ಡಿಪಸಂ ಗಾಗ್ರಾಫ್ತಿ * ಏನ್ ಸಮೀಪಾ ಶ್ರೀ ಪಣ್ಣಿಯಿತ ಪೊಯಿ, ಅಂವಿಡ ಅನ್ಯಾಂತಣ ಗೋ ಯ್ಯಾನ್ ಮರ್ಗಾನ್ನರ ಪಿಕಾರಿ ಜೆಗಣಾಸ್ ಅನ್ಯಾಂತಣ ಯಾಹೊಣ್ಣು ಕತ್ತಣಾರ ಪಾರ್ತಿಂತಣತ್ತ ಪಲರಾಯ್. ಅ ವಿಡ ಸಮಿರಿಕರಿಚ್.

ಅಂವಿಡಣಿಗ್ ಮತ್ತಿನ್ತತತಿಕ ರಣ್ಡಾಮತ್ತು ಪೋಯ ಅತ್ತಂ ಚೆಗ್ಗ ಏತಿರಾರಿಸ್ತ್. ಕಾರಣಂ ರಾಜಾಪ್ತಂ ಅನ್ಕ ಡಿಯಾಹೊಣಂ ಅಣ್ಡಿಗೆ ಚೆಞ್ಣಣತ ವಿಫರಾಯಮಾಯಿರ ಣತಿಗಾಳಾಯಿತಣ. ಅತ್ಯಾಹಾರ ಮರ್ಗಾನ್ ಪೆತಪಡ್ಳು ರಾಜಾಹಿಣ್ರಿ ಮತ್ತಿಯ ಅಂವಿಡ ಪರಿಸ್ಥಿತಯಪ್ಪಾನ್ ಕೆ ಆಯಿತ ಗಪರಣಾರಿಗ್ ಏಷಿತಿ ಅಱಬಂ. ಅಪ್ರುಕ ರಂ ಮತ್ತಿಚೆಗ್ಗ ಪಣ್ಣಿತ್ತಾಪ್ತಿಚ್ ಕೊಳ್ಳತತ್. ಏನ್ನಾರಿ ಅಂವಿಡ ಕಂಂಡಿಕಾಪ ನಡತತಿ ಮಾಪ್ತಿತ್ತಿಮಾಸ ವಿಫರಾಯಿಚ್ ಸ್ತ್. ಏನ್ನಾರಿ ಗಾಯನ್ನರ ವಿಫರಾಯಣತಿಗ ಚೆಗ್ಗ.

ಅತ್ಯಾಹಿಯಾಷಹೊಣ್ರಿ ಡೆಹ್ಸಾಹೊರಿತ ಈ ಕತ್ತಣಾ ಕೊಚ್ಚಿ ಮರ್ಗಾಣಾಢ ಚೆಗ್ಗಿತಣ ತತ ಅತ್ತಿಗೆ ವಾ ತತಿ ಅತ್ಯಾಹಿಯಾಷಹೊಣ್ರಿ ಅಂಧಕಾರ ರಾಜಿಹೊಸ್ ಅಱ ಆಯಿತಣಾರ ಣಣಂ ಸಾಯಿಹಾತ ಹುಣ್ಣು ಮಡಣಿಪಣ ಪರ್ತಮಾಗಮರಿಯಿಚ್.

ಮೊತ್ತಿನ್ತತತಿಂಗಣಿಗ್ ಉತ್ತಿಯಪೆಗ್ರಾಹ್ ರಣ್ಡಾಮತ್ತು ಪೋಯಿ ಅಂವಿಡಯ್ ಮತ್ತಿಪಣ ಕಣ್ಡಾರ ಅತ್ತಿಚ್ಚೆ ಸ್ತ್ ಗಣ್ಣ ಶಕಾರಿಚ್. ಏನ್ನಾರ ಅತ್ತ ಡೆಹಂ ಪುರಮರ ಣಕಂ ಕಾಗಣಿಚ್ “ಬೀಣ್ಪ ಪರಿಣ್ಯಂಪಣ್ಣು ಣಕಾಯ್. ಅ ಗಣ್ಸರಿಚ್ಚಿಷ್ಪಾಹಿತ ರಾಜಾಹೊಪಾಡಂ ಪಾರಂ” ಏನ್ ಮಾಪ್ತಿತ್ತಿ ಮಾತ ಕೆಪಾಕಣ ಪರಿಸ್ಥಿತ್. ಅಂಷ್ಪಾಸ್ ಮರ್ಗಾನ್ ಅಱಬಂಡ ದ ಚೆಪಿಯಿತ “ತಾನ್ ಮತ್ತಿನ್ತತತಿತ ವೆಚ್ಚ ಚೆಞ್ಣು ಪೋಲೆ ಸಪಕಾಂತ್ ಮಾಯಿಚ್ ಅಗಣಸರಿಕಣ್ಡಾ ಏನ್ನಂ ಏ

* ಅಂ-೧೦ ಪುರಂ ಗೋಜ್ಜ್.

ರಣತ್ವ ಕೊತ್ತಿ” ಎನ್ನ ಪರಣತ್ವ. ಪಿಗೆನ ಪಿರಿರ ಡಿಪ ಸಂ ಮರ್ಗಾನ್ ಕಂಡಿತ್ತೆ ಕಣಿಷ್ಠ. ಅತುಕೆತಿಯಾಡುತ್ತಾನೆ ಉಪೇಕ್ಷಿತ್ತೆ ಮಾನ್ಯ ಅವರೆಂದ್ರ ಪರಣತ್ವ ಬೆಬಕ ತೆಗೆದು ತಾನ್ ದೀಪಕ್ಕಾರೆಯು. ವಿಯವಕಾಶಿಯು. ಅನೂಪ ಕಟ್ಟಿಕಾಶಿಯು. ಚೆಗೆನ ಕಣ್ಣ ಅವಸ್ಥೆ ಯಂತ್ರ ಕೊಳ್ಳತ್ತು, “ಮೆಟ್ಟುಕೂರನ್ ಲ್ಲಿತ್ತೋಲೆ ಚೆಬಜ್ಞಾನ್” ಎನ್ನ ಪರಣತ್ವ. ತನಿಕೆ ಅತುಳೆಂದ್ರಾನುಕ್ಕ ಇತರೆಭಾಷ್ಯ ವಕ್ತವಿತನಿನ್ನು ೧೦,೦೦೦ ಕ್ರಿಂತಿನ್ * ಶೈಪುತ್ತಿ. ಕೆಟ್ಟಿವರಬ್ಬ ಉಣಿಯಿರುತ್ತಾನೆ.

ಇಡ್ಡಿಗೆ ಘರಕ್ಕಾಡ್, ಮಾಸ್ತಾ ಎನ್ನ ಕರಣಾಗ್ನಿತ್ತಿ, ಕಣ್ಣರ, ಎನ್ನ ರಣ್ಣ ದುರ್ಗಾ ಪತ್ನಿತ್ತಿಕೂರ್ ಪಿರಿತ್ತೆಫೋಕ ಯಾತ್ರ ಅತುಕೆತಿಯಾಕ್ಕಾಗ ವಿಹೂಡಮಾಯಿ ಇರಿಕ್ಕಣ ಪ್ರಕಾರಂ ಈ ಕರಣಾರ್ ಪಾನ ಅತ್ಯಾಖಿಲ್ಪಿಗ್ಗಾಂತ ಪರಾಕ ಉಣಿಯಿ. ಉಡಿಗೆ ಒಳಿಂತಹಿತ್ತಿ ಪೆಡಿಪ್ಪಿಷ್ಟ. ಅರತೆ ಗಿರಣಾತ್ ತನ್ನಿರ ಜಣಾತ್ತಿತ್ತಿ ನರಕತನಿತ್ತ ಫೋಕಗೆ ಅತುಮಾಹಿಸ್ತ ತಾನ್ ಉತ್ತರವಾತಿಯಾಕಮಣಾಯಿತನ್. ಅತ್ಯ ವಾಯಿತ್ತಾರ ಮಾರ್ಹಾಪನ್ಯಂ ಪಾನ. ರಾಜೀಕೆ ಈ ಮಧ್ಯಪತ್ತಿಯು. ಅಯಿಷ್ಟ.

ಉತ್ತರಾಪ್ಯಾತ್ರಾತನಿನ್ ನಡಮ + ಎನ್ನ ಡಿಕಿಫೆಲೆಕ್ ಪೋಯಿ. ಜಣಾತ್ಸ ವಿಭೇದಮಾಯಿ ನಿಗ್ಗೆ ಅವರೆ ಪಾತ್ರಿಲಾಕ್ಕಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗ್ಗೆ ಅವಿಭಾಗಿತ್ವ ಉತ್ತ್ರಾಗಣಯ ನೆ ಪತ್ತಿ ಪರಣತ್ವ. ಅಯಾಸ್ ಪಾನಾತ್ಪಾಸ್ ಅವರ್ ಕಾಳಿಕರಿಕ್ತಿತ್ವ ಇನ್ ಪಾಟಿಲ್ಲ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣಾರ ಅತುಯಾತ್ತಿ ನಿರ್ಸಾಪ್ತಿ. ಪಾನಂ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗ್ಗೆ ಪರಣತ್ವಿ ದ್ವಿತೀಯ ವೆಂಡಿಗೆ ಕೊಳ್ಳುಕ್ಕು ಕೂಡ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗ್ಗೆ ಅಪ್ಪಿತ್ತು ಅತುಕೆತಿಯಾಕ್ಕಾಗ ವಾಣಿಕ್ತಿಕಾತ್ತಿಗಾಗಣಾತ್ತಿ ಮಧ್ಯಪತ್ತಿ ಎತ್ತಿ ಪತ್ತಿ ಸಂಘರ್ಷಿಕಾತ್ತಿ ಸಂಹತಿತ್ತು ಎಷ್ಟಾಮಣಿ ಈ ಕೆಕಕ್ಕಾಣ್ಣಕೊತ್ತಾಗಣ ಮಧ್ಯಪತ್ತಿ ಅಯಿಷ್ಟ.

ಮರ್ಗಾನ್ ಅವಿಭಾಗಿನ್ ಕೊತ್ತಿಕೆ ಪೋಯಿ, ರಾಜಾ ವೃಮಾಯಿ ಕಾಣುಂತ್ತಾನ್ ಇಡ ಪಾನಾರೆ ನಾಲ್ಕುಣಿಕಾಶಿ ಅನ್ನ ಸರಿಪ್ಪಿಷ್ಟ ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಪರಣತ್ವ ಅಂಡಿಗೆ ಚೆಬ್ಬು ಮಣಿಂ ವಾಸ್ತ ಕೊಳ್ಳತ್ತು ಅವಿಭಾಗಿನ್ ಕೊಳ್ಳಬ್ಬಿತ್ತಿ ಪೋಯಿ ಸ್ವಾಗತ್ಯಾಂತಿಕಾನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿವರಣಾಶಿ ಪರಿ ಯೆ

* ಈ ಕ್ರಿಂತಿನ್ ರಣಿಗೆ ಅವಾಣ್ಣ ಶರಿ.

+ ನಡಮೆಲ್ಲ ಎನ್ನ ಈ ಪತ್ತಿಖಣ್ಡ ತಪ್ಪಣಿತ್ತಾರೆ. (ಎನ್ನಾಕ್ ಇತ ಕರಿ ಸ್ವಾತ್ಮಿಗೆ ಅಳ್ಳಬೇಯ ಎನ್ನ ವಿಚಾರಿಕಣ್ಣ.)

പ്രൈത്തതമായിട്ട് കൂടി ചിന്തിച്ചു.

ആക്കദിയാക്കാൻ പത്തു സംഗതികൾക്കും സമർത്ഥിക്കാമെങ്കിലും മുത്തപ്പതു ദിവസംതോ അവധി കരിച്ചിരിക്കുന്നതു പൊരായെന്നു എഴുതിയാറു അതിൽ കപടചി ണ്ണെന്നു ചേക്കിച്ചു ആക്കദിയാക്കാൻ പത്തിനുന്ന മണ്ഡാട്ട് എന്ന ദിക്കിലെ ലടപ്പുട്ടവിനു തന്നെ താമസിയാതെ പരഞ്ഞയും കൊള്ളിണ്ണെന്നു എഴുതി അറിയിച്ചു. ഏ നീട്ട് ചെന്നില്ലോ. പിന്നെ രണ്ട് യെപ്രൈത്തരെ പരഞ്ഞ യച്ച എട്ട് ദിവസം കൂടെ കരിച്ചു.

മെന്നെസനിന്റെ ധിരതയെയും നിശ്ചരതയെയും കുറിച്ചു ഒരു ഉദാഹരണം ഇവിടെ പറയാൻശേഷം. താൻ തെ ക്കാട്ടക്കു പോയും വച്ചു കൊട്ടണ്ണല്ലോ ചെന്നപ്പോൾ പെത്തപട്ടു രാജാവ കായ്യുവശാൽ കാശൗം ചെന്നു. ചെന്ന കായ്യും പരഞ്ഞു തിന്ന് ഓഫീസ്. മെന്നെസിനു സ്രൂണികളിൽ കായ്യുത്തെക്കുറിച്ചു പരഞ്ഞു തൃടങ്ങി. താ നം. ആക്കദിയാക്കാനമായിട്ടുള്ള വാദത്തിൽ രാജാവി ന്റെ ഉദാഹരിന്തയെ പാറി മെന്നെസിനിനു രസക്കു യെ. വിസ്തൃതമായി തൊന്ത്രിയിൽനാണ്. രാജാവിനു പോ ത്തുശാൽക്കാരെക്കാണ്ടുള്ള ഉപകാരസാഖ്യങ്ങളുകുറിച്ചു പ്രസ്താവിച്ചു തന്റെ ആന്തരിക്കിലിക്കു വേണ്ടി രാജാവു ആ ആമുട്ട്. നോക്കുമെന്നു വിചാരിച്ചിരുന്നാറു അങ്ങാണെന്ന ചെയ്യാന്തത്തിനാൽ ലുപ്രകാരം പരഞ്ഞു, “എന്റെ കായ്യുമാകട്ടെ ഞാൻ നം. നാട്ടിക്കേളക്കു സ്വന്തമെയ്യായിട്ട് വന്നും. വച്ചിത്തെറി ഷപായ ജനങ്ങളെൽ കാതൊലിക്കാം * സദയുടെ ഷൈക്കുതെക്കു യട്ടാന്മാനപ്പെട്ടതുന്നതിനു ലുനിക്കു ലുവിടെ എല്ലാ തരം വിത്തുങ്ങളും. ചിലപ്പോൾ സാ ജീവഹാനി പരത്തുകു വെപ്പുമുങ്ങുന്നു. നേരിട്ടുനു ലുനിക്കു എന്റെ നാട്ടിൽ ബഹുമാനമായും ഷൈപ്രേയ്യും സുഖാടികളും കൂടുടെയും പബ്ലിക്കാമായിരുന്നു എന്നാൽ അപേ ഒക്കെയും ഞാൻ മന്ദ്രസ്ഥാടു വെട്ടിത്തുരു തു സുഖാം സ്നേഹവശാലും. താൻ ആക്ക വേണ്ടി മരിച്ചു പോ ആ ആളുള്ളക്കു ഷൈപ്പാടിയും. ആകുന്നു. നമ്മുടെ ജാതിയാൽ എത്രയുമൊക്കെ ഉപകാരങ്ങൾപോലെ സിലിച്ചു രിക്കുന്ന താഴ്പാ ആക്കദിയാക്കാൻ സത്യതൊഴും ന

മൊച്ചം മരതലിക്കുന്നതിന് ഉള്ളാൺ പഴം പച്ച കൊച്ചക്കു നെ പ്രകാരം നാം ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. അതോക്കെയും പോരാ ഞ്ഞിട്ടു കണ്ണം നികുള്ള ബിംബങ്ങളിൽ കേവലം പണ ആന താങ്കളിൽ തുണ്ടിട്ടു വിശ്രാം രഹസ്യങ്ങളിൽ സംഖ്യാചാരപലപ്പോഴും സന്ധിപ്പാനും ഇട പതനം ചെയ്യും. ഇങ്ങിന്നതു കാണ്റും നമ്മക്കു സഹിക്കാക്കുന്നതും. ആയതുകൊണ്ടു പതനം ശേരിയാണു അററ അവധിനാം കുറിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിലെയിക്കും സമതിക്കുന്നതും. ആ ഇട കൊണ്ടു ആക്കദിയാക്കാൻ ചോലപ്പെട്ട കാണ്ഡങ്ങ പാക്കു സമതിക്കിയില്ലെങ്കിൽ നാം ആവാഞ്ചേ ശൈലി സ്ഥാനത്രും ചെയ്യ ശ്രീകൃഷ്ണനും” എന്ന പറഞ്ഞു. ഇതി കുൽ രാജാവു ആഡിച്ച തന്റെ ദേവന്മാരെ നിന്തിച്ചു പറഞ്ഞതുകൊണ്ടു പരിഭവിച്ചു പരഞ്ഞതെന്നെന്നാൽ “താങ്കളിടെ ആഗ്രഹം പതനം ശേരിയാണുയില്ലോ അതി നീറ പിന്നെത്തതില്ലോ അതിനീറ പിന്നെത്തതില്ലോ ന ക്കുയില്ലോ.” അപ്പോൾ മെന്നുസീസീനു ചുട്ട തോന്തി ത നീറ സ്ഥാനവട്ടി നിലത്തിലുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു “അതി ന മുന്നം രണ്ടും പെണ്ടു ഒന്നിനു തന്നെ നടക്കുമെന്ന തോന്തി പറയുന്നോ.”

രാജാവ അയാളിട്ടെ ഡിരു കണ്ടു ഭൂമിച്ചു പല്ലിയ ക പടക്കാരൻ ആക്കയാൽ ആ കാണ്റും ഒരു പലിതമാക്കി കൂടി ഞ്ഞു പുന്നിരിയിട്ടു പറഞ്ഞു “സകലവും താങ്ങൾ ഇള്ളി ക്കുന്നതുപൊലെ ആക്കമല്ലോ” അങ്ങിനെ പിട വാങ്ങു കയ്യും ചെയ്യു. (എ)

അക്കദിയാങ്കാൻ മെത്രാനീറ അട്ടക്കൽ ചെയ്യുന്നതി നാഡി പെത്തപട്ടു രാജാവ ഏഴുതി അയച്ചതുകൂടാതെ തന്നെ പരഞ്ഞയക്കുന്നതിന് മഞ്ഞാടു ഇടപ്പെട്ടവിനും ഏഴുതി അയച്ച രാജാക്കരമായംതങ്ങളിടെ രാജ്ഞുകാണ്റും പ്ര മാണിച്ചു തന്നെ കൈവെട്ടിഞ്ഞു ഏന്ന ആക്കദിയാങ്കാൻ സ്ഥാനിച്ചിട്ടു പെണ്ണു മെത്രാനീറ കാക്കൽ സാമ്പ്രീംഗം വീണു ഉടപടിക്കു ഏഴുതിട്ടുകൊണ്ടുമെന്ന സമതിച്ചു ആയു, ഒരു കാണ്റുവ ശോഠം ശ്രദ്ധമായിട്ടു കഴിക്കുയും ചെയ്യു.

പിന്നെ സുന്നമുകളാണു കുറഗത്തിൽ കൂടണമെന്നും

(എ) സെന്റ് തോമാ ത്രിശ്യാനികുമു ഏനു പുസ്തകം.

അരതെവിടെ വച്ചായാൽ കൊള്ളിംഗനം. ആലോച്ചിച്ചു രെ അങ്ങമാലിക്കരെ എന്ന നിശ്ചയിച്ചതിനു ചില സം ഗതിവലോൽ ഭേദമുപ്പെട്ടതിനു തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ മറ്റൊന്ന് ജീവി റോ തൊയരാഴ്ച എന്ന നിശ്ചയിച്ചു. മെയി മാ സം ഫ്രാൻസ് ലൈപ്പാട്ടികാൽ. ആ പകൈക്കു കുറിക്കിൾ എഴു തി അയച്ചു.

മങ്ങാട്ടു കയ്യും മെത്രാനെ പറന്ന കണ്ണാരെ വില പി കിച്ചു ശ്രീലങ്കരങ്ങൾ സമാനിച്ചു പറഞ്ഞയച്ചു. ചിരിയി മുള്ളി പഴ്തിക്കപ്പുകൾ മതിയാക്കന്ന കല്ലുകൾ കൊണ്ടുള്ള പു ശ്രൂഷാസനങ്ങൾക്കു പ്രതിഷ്ഠാ കമ്മം ചെയ്യു കൊടുത്തു.

അനന്തരം സുന്ധാരഭാസു കൂടുന്നുപോൾ തന്റെ സ്വാ ഡിനർത്തിൽ ആസു ശ്രേഖരമുണ്ടാക്കബാനായിട്ടു തെക്കുന്ന പരമ്പര ചച്ച അപെത്തു പേണ്ടു കത്തനാല്പുട്ടും കൊടുത്തു. ഒരു പ്രമാണി മാപ്പിഞ്ഞുകൂട്ടു വെവരംവച്ചു ഒരു പൊന്തുക്കു രിഴു കൊടുത്തു അങ്ങാണെന്ന തന്നെ ഒന്നു ഒരു കത്തനാ ക്കും കൊടുത്തു. ദേലെഴുതിയ മാപ്പിഞ്ഞു അബ്രഹാം മെത്രാ നീറു സ്റ്റുഫിന്നനായിരുന്നു. പെരുവട്ടു രാജാവിനു 20000 ക്രിൾഡിക്ക് കാഴ്ചി * കൊടുത്തു പ്രകാരവും അക്കദി യാക്കാന ആശണക്കാനുകൂടു ലുതു റയാൽ വീതംകൊടുത്തു കൊള്ളിംഗനാലു ട്രൈഡിചെയ്യുപ്രകാരവുംപരയപ്പെട്ടുന്നു.

എൻഡോസു ഭീക്ഷിച്ചു കൊണ്ടു പറന്ന സദയോഗം ഫ്രിംഗ് ജീവി റോ ലുതിയന്നുപുരുഷു പഴ്തിയിൽ കൂടി വ സം. ആക്കദിയാക്കാനും ഫ്രിംഗ് കത്തങ്ങളിൽ സ്റ്റ്രൂം കാഞ്ചി സ്ഥാനാൽ. എറിയ ലിംഗാനന്മാരും മരദം ചെന്നിരുന്നു. ചാട്ടകളിൽഞാരക്കാരും തിരുവാഴക്കാട്ടകാരും ചെന്നിപ്പും തേരു. + സുരിയാനിക്കാരുടെ സദ കൂടുതും ശ്രൂഷാ കുമതി നീറു പുന്നുകത്തിൽ ഭേദങ്ങൾ പരഞ്ഞി റോമാ പാപ്പാ യെയും അവിടെ നിന്നു അയക്കുന്ന മെത്രാനെയും അ നസരിച്ചുകൊള്ളിംഗനാ സമർപ്പിച്ചു. പട്ടക്കാരുടെ പി പാഹം മുടക്കി കെട്ടിയ കത്തങ്ങളിൽ കൊണ്ടു കത്തനാരി മാരെ ഉപേക്ഷിപ്പിച്ചു. † പഴ്തിപ്പുംപരഹരവും പിശോ സത്തിലും നടപ്പിലും അവക്കു കുമക്കെട്ടുകൾ എന്ന തൊ

* മലയാളത്തുനിന്നുള്ള കരുക്കൾ ഫോ-ഓ (പുറം. 20-000 Ducats.)

+ ആദ ലിവസത്തെ ജോലികളുണ്ടായിരുന്നു.

† കത്തനാരഹംകാടുമാക്കപരഞ്ഞുവന്ന ഫേര ഇവരുടെ കഴിയുകളി രഹ്യാനംകൊന്തായുംകരിയുംഉണ്ടായിരുന്നു.അവന്നാഡിപ്പിച്ചുപച്ചു.

നീയവയ്ക്കും മാറി. ഓദ്ദവിപരിത്വായ ഒരു പുസ്തകങ്ങളെ ചുട്ട് ലൈബ്രറി അഭ്യന്തരാല ചിഹ്നങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞു കൊഴുത്തിന്നതിനും ഒരു റംഗം സ്ഥാപിച്ചുയോഗം പറഞ്ഞു. ലുനി കുറവുള്ള പുസ്തകങ്ങളിൽ തിരത്തുന്നതിനും വിശദയമുണ്ട് പുട്ടന്നതിനും ഏലിച്ചു കൊടുക്കുന്നതിനും ചട്ടം കെട്ടി. നെബ്യൂണയൂണിബോർഡും തിരഞ്ഞെടുപ്പാർട്ടിനും പുസ്തകങ്ങളിൽ മാറ്റിക്കൊണ്ടു. ചെയ്യു. *

ഇനി സുന്ധാദോസുക്ഷ്മിജിട്ട് പള്ളികളിൽ ഡേക്കുള്ള പ്രഖ്യാം.

ഉദിയംപേരുൾപ്പള്ളി കാലിശങ്കരിക്കുന്ന നാമത്തിൽ ആയിരുന്നതിനാൽ അതിനും പേരു മാറി കല്പിച്ചു. വൈച്ഛരാൻ ഔവിടെന്നിനും കോട്ടയത്രേക്കു പോയി വൈപ്പിക്കുട്ട സിഖനാരിയിൽ പറിച്ച് കോട്ടയത്രുകാരൻ ഒരു ചെറിയ കത്തനാര തന്നുറ ഭായ്യും ലുപ്പക്ഷിക്കുന്ന സാമൈന കല്പിച്ചതു അനുസരിക്കാതെത്തിനാൽവിഷ്വാദം കൊണ്ടോ എങ്ങിനെയോ മരിച്ചുപോയി. തെക്കും കൂറി കൂത്തുരാൻ പന്നക്കണ്ടാരെ സമ്മാനംകൊടുത്ത പറഞ്ഞ യച്ച ലുളിയ തമ്പരാന കിട്ടാതെത്തിനാൽ ആ ദേഹം പള്ളിപ്പാത്രകൾ പാളിയും പെട്ടിച്ചു കൊടുത്തയച്ചതിൽ പിന്നു അരുതു പാളി തുറപ്പിച്ചുണ്ടി.

അവിടെന്നിനു ചെന്നകല്ലേറിന്തന്മുഖാന്തസ്പദം മാക്കുന്ന കടമാളിക്കുപോയി അവിടെയും ഒരു കത്തനാര ഭായ്യും ലുപ്പക്ഷിക്കാതെത്ത നിമിത്തം മുടക്കിനു പാത്ര പാന്നയി അവിടെ കിഴക്കു മലയൻ എന്ന ആളുകളേടു മാറ്റു. അറിയിപ്പിച്ചതു അവക്ക പല പാളികളിൽ വച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനും ചട്ടംകെട്ടി അവിടെന്നിനു ചെറിയ ഉദിയ പേരുക്കും. ചെറിയ പരവുക്കും. പിന്നു മുള്ളുക്കുത്തിക്കും. അവിടെന്നിനു കൊച്ചുക്കം. പിന്നു പട്ടമന പരവുക്കും. അങ്ങമാലിക്കും. പോയി റം ഒട്ടകം. പറഞ്ഞിടത്തു സുന്ധാദോസിനെപ്പറ്റി ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട ഒരു പദ്മം ആരു വ

* സുന്ധാദോസുക്ഷ്മിജിട്ട് കുടിശയും ഒരു കത്തനാര അവിടെ പാലക്കാവുകവും ഉടൻ കവചവും വിചർത്തമായി യാരിച്ചു അയയ്ക്കുന്ന സകലവും മുള്ളതിനും എന്ന കാണിപ്പും ആയിരുന്ന പഠംമാവു ഉംശം വുറ്റു.

യല്ലെന്നും സ്വന്തമായി പറയാൻ കൂടിയിരിക്കുന്നതു ഒരു കൂട്ടി പാടി മെത്രാന സന്ദേശം ചുമ്പിച്ചുപാട് നാശം അവിടെ താമസിച്ചു എൻ്റെയും ചുമ്പിച്ചുപാട് “മാല്യുകളി” എന്ന സാമാന്യം പറഞ്ഞുവരുന്ന ഒരു കളിക്കാണ്ട് അവർ രാത്രി തോറും മെത്രാന വിഭന്നാഡിപ്പിച്ചു. തന്റെ കൂട്ടർ പഴുപ്പിനു കൊന്ന കൊടുക്കിയിൽനിന്നും നിമിത്തം കുറു കലഹം മുണ്ടായാൽ കൊന്നിട്ടില്ലോ എന്ന തന്നെ തീരുമാനം പറയുണ്ടി വന്നു.

അവിടെന്നിനു മെത്രാൻ അക്കദ്ദുരന്ധിരപ്പക്കും. പിന്നെ മണ്ണാട്ടുക്കും. (ഈ ആധുപാ ഏന്ന തോന്തരം.) അവിടെന്നിനു പഞ്ചിൽ കോട്ടുക്കും. പിന്നെ കൊട്ടങ്ങൾപ്പുക്കും. പോയി.

അനന്തരം കൊട്ടങ്ങൾപ്പുർന്നിനു മുട്ടു തന്മാനന്തര ദേശത്തും മുട്ടു പഞ്ചിൽക്കും. അവിടെന്നിനുതെങ്കണ്ടുവരി തുറി റാബിക്കുള്ളു പഞ്ചിപ്പുരന്തേക്കും. പോയി അവിടെ ഒരു ഗ്രഹസ്ഥായ മാല്യുള്ളീയെ അനുസരിപ്പിക്കുന്നതിനു ഒരു ജ്പാല വരുത്തി കാണിച്ചു കൊട്ടു. അവിടെ നിന്നു കുമ്പുക്കാട്ടുക്കും. * പിന്നെ ചുരക്കാട്ടുക്കും. പോയി. ഈ രണ്ടും ചുരക്കാടു രാജാവിന്റും ദേശത്തിലാക്കുന്നു. അവിടെന്നിനു കായംകുളുന്തേക്കും. പോയി. സമ്മതമുള്ള പരു മാല്യുത്തിൽ ചേപ്പുന്നു രാജാവിഭന്നാട് അനുവാദം പാണ്ടി. അവിടെന്നിനു കൊല്ലുന്തേക്കും. പോയി അവിടെ തൊപ്പായപഞ്ചി പോത്തുഗീസുകാക്കും കൊട്ടത്തിരുന്നു എന്നു അതു കടലെടുത്തു പോയിരുന്നു. പിന്നെ കുമ്പുക്കാട്ടുതൊട്ടു ചെറിയ പഞ്ചിയുണ്ട്. അവിടെ ആരു റാഡാൻ മുട്ടങ്ങിക്കിടന്നു അതു ചോയിക്കണ്ട്. പഴയ തിരുവിതാംകോട്ട പഞ്ചിക്കും പട്ടക്കാരിപ്പുണ്ടുതന്ത്രിന്നാൽ അവിടെക്കും ഒരു വികാരിയെ നിയമിച്ചുയെങ്കും പിന്നെ ചങ്ങാനി (ചങ്ങാട്ടി) രാജാത്തിയുടെ ദേശത്തും തേവു ലക്ഷ്മീരക്കും പോയി അവിടെതെ കത്തനാര കുളിത്രസു നീതാനങ്ങളിലാകുക്കുടെ മതവിന്റെന്നതിനാൽ പഞ്ചി വേദപ്പെയെ ഉദാസിനമാക്കിക്കുള്ളതു. പാളിം പരിശേധം പിടിപ്പിച്ചു ചുറ്റു കണ്ട്. മാല്യുള്ളീമാര പെഞ്ചിക്കാരെ അഴുഡം ഭാവിച്ചു അകന്ന നിന്നു പിന്നെ അടുത്തുവന്ന സാ

* ഇതിനെപറി ഒരു പഴങ്ങാൽ നടപ്പുണ്ട് “കുമ്ഭവണ്ണക്കിൽ കൊഡാ പിടിക്കാം—കൊഴുക്കാടു ഉണ്ടെങ്കിൽ കല്ലുകുടു പിടിക്കാം.”

അവാറിനം അങ്ഗുത്തിനം പദവികൾ കൊടുത്ത വ കൈകളിൽ മുന്നായുള്ളതിൽ ചെപ്പേട്ടു എടുത്തു കാണിച്ചു. ഒപ്പാ നകക്ക് വിശ്രാധാശായാരെ നല്ലാണിക്കിഴിം. നായൻ തും കൂടെ അവരെ ഓടിച്ചുകൂടിയിരുത്തു.

അവിടെനിന്നു കാട്ടിപ്പുത്തേ ഒരു ചെറിയ പഞ്ചിയായ ക ഞടക്കേ പോയി അവിടത്തെ രാജാവിന്നു മുദർ-ബന്ധ-ആരുളിനാസ്യാനം ലഭിച്ചിരുന്നു. അവിടെനിന്നുമെല്ലാ മായി കല്ലേടക്കേപോയി എന്നെന്നനാൽ ചങ്ങനാരി റാണി യും തിരവാതാങ്കാട്ടു തന്മുരാനം തമിൽ മേലധികാരത്തി നു പ്രഖ്യാപിക്കുവായിരുന്നു. കല്ലേടനിന്നു കടവ നാട്ടക്കേപോയി അവിടെ മിനുങ്ങലുവന്മാരെ ദിഷ്ടിച്ചു പറ കയാൽ നായൻ കല്ലേട കല്ലേട കൊന്നു കുറവാനായിട്ടു വില്ലെ കലച്ചു. ഒരു അവസ്ഥക്കാരനായ ശ്രദ്ധാച്ചുരക്കൾ അവിടെ തിരസ്സാനുമെറ്റു. (അവരെന്ന ശോഭയിൽ കൊ ണ്ടുചെന്ന പരിപ്പിച്ചു വരുത്തേപോൾ മരിച്ചുപോയി) അവി ടെനിന്നു മെത്രാന്ത കായം-കളിച്ചതക്കും. പിന്നെ പെട്ടിയ നിക്കേരക്കും.* (Battimena.) അവിടെനിന്നുവാനാവഞ്ചി രാജാവിന്നു കുഴിയും കളിച്ചുരക്കും + പോയി റംഭടക്കും പറഞ്ഞ പഞ്ചി മാൻ ശീവപ്പുഡിയുടെ നാമത്തിൽ ആക്കന്ന അവിടെ പുന്നുക്കണ്ണൽ ചുട്ടു. പിന്നെ മാത്രവലിക്കരെ ഏ നു പുതിയകാവിനം പോയി അവിടെനിന്നു നിരുന്ന തെതക്കും. പിന്നെ ചെങ്ങന്തുക്കും ചെന്ന പുന്നുക്കണ്ണൽ ചുട്ടുചെങ്ങന്തുരക്കുംബുംബുക്കാരും. ഗ്രഹസ്ഥാനമായ ഒരു കത്തനാര മുന്നാമത കെട്ടി എന്നാൽ കരം നിമിത്തം മെ ത്രാന്ത മുടക്കിയാരെ അനന്തസ്ഥിക്കാതെ ആയുധം ധരിച്ചു ശേഖുകാരാട്ടുക്കുടെ പഞ്ചിയിൽ ചെന്ന. ചെങ്ങന്തുരൻി നു ചെങ്ങന്നുശരിക്കു പോയി അവിടത്തെ രാജാവു ചെന്ന നല്ലാണിക്കും വേദമഞ്ചാദപ്രകാരം. നടക്കാതെ തൊയറാഴ്ച വേല എടുക്കിയും പഞ്ചിയിൽ പോയി വിവാ ഹം കഴിക്കാതെ കൂടി പാക്കിയും ചെയ്യുന്ന അനാചാര ഔദ്യോഗിക്കും പ്രസ്ഥാപിച്ചു. അവരെ ശിക്ഷിക്കു ണമെന്നും അല്ലെങ്കിൽ അങ്ങാട്ടു എടുച്ചിച്ചാൽ കഴിക്കാ മെനും പറഞ്ഞു. എന്നാൽ “താങ്കൾക്കു തുണ്ടുന്നി ആ

* കാത്തിയപ്പുജിയും പെട്ടിയന്നിക്കരെ രാജാവിന്നു വകയാക്കുന്നു.

+ കഴിയക്കും അടഞ്ഞുന്നതു ഫേപ്പാർ ചെപ്പാടുമുന്നു പരയുന്നതാക്കുന്നു. (Coriocolungara)

കയ്ക്കോ” എന്ന ചോദിച്ചാരെ “തൊന്ത് അങ്ങിനെ ജനി ആശ്വീസ്റ്റു” എന്ന പറഞ്ഞുകൂട്ടിണ്ടു. മല്ലിൻ സ്ഥല തിരിന്നിന്നുപുളിംകുറേക്കും. അവിടെനിന്നും പുറവും കുറഞ്ഞുകൂട്ടിയായിരുന്നു. അവിടെ പിന്നെയും ഒരു കത്തന്നാരെത്തുത്തുന്നിനും. എങ്ങനെന്നെല്ലാ ആയാൾ ഒപ്പു ഗം. മരിക്കുംണ്ടായി അവിടെനിന്നും കുറവലഞ്ഞാട്ടുകും. പിന്നെ രംഗാപുളിക്കും. * (ഇന്നാപുളി) പോയി ഒട്ടകം. കുറത്തുത്തിരുത്തുടെ പറവുക്കും പോയി അവിടെ താമ സിച്ചു പരുപ്പും പാലുപ്പള്ളിവികാരി ഒരു കുത്തു കൊട്ട തയയച്ചു അതിലെ താല്പര്യം. മാർ തോമായും. മാർ പഴതു സുംതമ്മിൽ ഒരു പാദംണ്ടാകയും. സുറിയാക്കൻപുരുന്നാൽ തടസ്സമുഖ പന്ന ഒരു പഴക്കും പറഞ്ഞു തിരിച്ചവിധത്തിൽ അപിടത്തെ ജനങ്ങളും നാടകംകെട്ടി ആട്ടനും എന്ന ആയിരുന്നു. ഉടനെ അതിനെ വിശ്രാധിക്കുന്നതിനും എഴുതി അയച്ചു. ഇതു അഛേദ്ധമുക്കുമെന്നുന്നു കല്പാദ്മപുസ്തകിയെ നു പരയപ്പെട്ടു.

ഇങ്ങനെ അഛേദ്ധമുക്കുമെന്നുന്നു പത്തുമാസം കൊണ്ട് പൊത്തുഗ്രീസുകാരുടെ ഒത്താശയും. നാട്ടുരാജാക്കരുമാരുടെ സഹായവും. തന്റെ ശ്രീകൃഷ്ണനിയും ദുഖാന്തരം. സ്വപ്നാ ഡിനരായ ഒരു കുറിപ്പും സുമുഹമുഖത കീഴ്ത്തുത്തുനേരുമെന്നു താനു കത്തിയുന്നു പന്ന കാഞ്ഞും. സാധിച്ചും. കൊണ്ട് ദേശാവേഷം പോകയും. ചെയ്യു.

സുറിയാനിക്കാരു പരജിക്കപ്പെട്ടു തങ്കളിടെ പിടലിക്കു പച്ച നകം തട്ടി എറിഞ്ഞുകൂട്ടിയുന്നതിനും എന്ന തക്കടി ണ്ടാക്കുമെന്ന ഒന്നാക്കി പാത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഗ്രീവരഗ്രീ സു ആക്കദിയാക്കാനും തോമാ ആക്കദിയാക്കാനും അ നന്തിരവന്നായിട്ടു നിയമിച്ചതിന്റെ ഫേശം. ഫ്രാംജ് ക ക്കടകം ഉദ്ദീപനം അജമാലിക്കരു ചെരിയ പള്ളിയിൽ പച്ച മരിക്കും. ചെയ്യു. ദിജ് വച്ചും. ചെന്നാരെ പുതുവെച്ച രാശുത്തിനും ഒരു ഭേദത്തുപുഴുണ്ടായി.

സുറിയാനിക്കാർ വാമയിലെപ്പും സ്വപ്നാതിയിൽ ഒരു മെന്തുനെ കിട്ടുന്നതിനും പല തവണെയും. എഴുതിയാരെ ഇന്നെമായ മരപടി പരായ്യുന്നതു അവും സ്വന്തം പാ

* ഇന്നാപുളി തന്നെ നാഗപുളി എന്നും അതു തന്നെ കുട്ടചിറ എന്നും വിശ്വാസിക്കുന്ന ഇടയ്ക്ക്.

ത്രിയക്കിനം ലൈഡ്വിൽ കോപ്പുകാരടട പാത്രിയക്കിനം മദ്ധ്യനിൽ യാക്കാബിയതടട പാത്രിയക്കിനം എഴുതി അ യച്ചിതനം. ആകയാൽ കോപ്പുകാരടട പാത്രിയക്ക് ഫ്രീഡ് സം വഷ്ട്ടത്തിൽ ഒരു മെത്രാനെ അയച്ചു. ആ ദേഹത്തിനു പേര് രണ്ട് മുന്ന് വിധത്തിൽ പറത്തു പോതുന്നണ്ട്. മാർ അബ്ദുല്ലഹ് എന്നം അത്തിള്ളാ എ നും മത്തായി എന്നം കാണുന്നു. (എ) സുറിയാനിക്കാർ പറത്തുവരുന്നതു. വിപ്രപണിക്കുന്നതു. ലൈഡ്വിലും ലൈഡ്വിലും പാത്രിയക്കിനുയിൽനിന്നുന്നുണ്ടുന്നു. ആദേഹമം മുസലിം പൊയി കല്ലായ പാത്രിയക്കിൽ നിന്നു സ്ഥാനം ഉറപ്പാക്കിച്ചുകൊണ്ട് സുരത്തു പഴിയായി ഒരു സ സ്നാസിപ്പേഷം പുണ്ട് മെല്ലാപുരിൽ പന്നാനുന്നു അ വിടെ മലയാളത്തു നിന്നു മാർ തോമായുടെ കുടിമാടം കണ്ട് കുമിളവാനായിട്ട് ചെങ്കുന്നതു ലടവകക്കാരൻ ചെങ്കയിൽ * ലൈഡ്വിചെമ്മാളും കരവപഞ്ചാട്ടകാരൻ കി ശക്കടത്തു കയ്യൻ ചെമ്മാളും ചെന്നിതനു. അവർ മെ ഗ്രാനെ കണ്ട മലയാള തെരു വിപരാങ്ങൾ അറിയിച്ചാറു പരജിക്കപ്പെടു സംശയം ജനിച്ചു തമിൽ കാണിക്കാതെ ആക്കി. എങ്തിനെന്നെയാ ചെമ്മാശ്രൂഢാർ തോമാ ആക്കദി യാക്കാനു ഒരുച്ചത്തും കൊണ്ട പന്ന പ്രകാരം ഒരുപ കാ ണ്ണാൻണ്ട്. ലൈഡ്വിയ വിപരാങ്ങൾ പന്ന ആക്കദിയാക്കാ നെ ഗ്രഹിപ്പിച്ചു.

അതിനിടയിൽ പരജിക്കപ്പെടുത്തി മെത്രാനെ പിടിച്ചു ബി ചു കൊച്ചുക്കു അയച്ചു. തങ്ങളിടെ മെത്രാനെ പിടി ചു കൊടുക്കണമെന്നു നിന്മാണി മാപ്പിളുമാർ പെ തുപട്ടിൽ അധിക തന്ത്രം ബോധിപ്പിച്ചു. ആ സപ ശ്രദ്ധയിൽ അനു തന്നെ കൊച്ചുയിൽ കോട്ടയിലിൽ നെ മുഴുവൻ പാത്രിയക്കിനു അടക്കൽ പോയി പാത്രവന്നമായിരുന്നു. ലാക്കുന്നും. ഒരുപ്പും പുരം.

(എ) “സെന്റതോമാ ക്രിസ്ത്യാനിക്ക്” എന്ന പ്രസ്താവനം സു-ഓ-സി. എം. റിഫ്രേഡിന്റെ അനുഭവമം. റിഫർ-ഓ പുരം. “മലയാളക്കാരുകൾ” സു-ഓ-പുരം - അഹത്തിള്ളാ ആലും യാക്കാബാധ പാത്രിയക്കിന് കീഴി ഞ അമ്പുംപിബെ മെത്രാനും പിനെ കരറുന്നിലിനെം തുള്ളുകയാൽ അ പാല്ലുരും പാത്രിയക്കിനു അടക്കൽ പോയി പാത്രവന്നമായിരുന്നു. ലാക്കുന്നും. ഒരുപ്പും പുരം.

*ചെങ്കമാപ്പിളു ഏകലെശം നൂറ്റാം കാലത്തിൽ ചെങ്കുന്നതു പജി പജി ചു എന്ന പരയപ്പെട്ടുനു കാട്ടവെള്ളി മലപ്പിഞ്ചു അതിനു മുമ്പിൽ ഒരു കുറിയാലജുണ്ടായിരുന്നതു ലുന്നണ്ട്.

കപം മലയാളത്തിൽ പരിട യജമാനനായ മഹാ ആഷ്ടി യെ നിങ്ങൾ തടഞ്ഞിട്ടണ്ടേണ്ടു ആ അതിനെന്നവിട്ടു കൊ ടിരുത മതിയാക്കു എന്ന കമ്പിച്ചാരെ ഏറിയ ദ്രവ്യം പറ ക്കിക്കാം റാണിക്കു കൊടുത്തു അവിട നിന്നും അപരിട ലുണ്ടി. പോലെ ചാത്രതു കൊടുത്തു എന്നാരെ സുറിയാനി ക്കാൻ ഉടിയും ഒരു കൂട്ടം കൂട്ടി അതുലോചിച്ച് 1000 അസു വരെയും തങ്ങളിടെ മെത്രാനെ പിടിച്ചിട്ടു കൊണ്ടു പരിനന്തരിനു കൊച്ചിയിൽ കൊടുക്കു കേന്ദ്ര പുരപ്പുട്ടു. അക്കത്തുണ്ടായിതന്നുപരി കൊടു ഉറപ്പാക്കികൊണ്ടു മരിച്ച ചിയായി മെത്രാനെ തോന്തിയിൽ കയററി ഉത്തവിലാക്കി ശോപക്കു അയച്ച്* അവിട പേരു പിപർതി കുറ തതിനു പെണ്ടി ജീവദേനാട ചുട്ടകുളിഞ്ഞു. + എന്നും പറ യപ്പുട്ടനു അതുണ്ണിനെക്കറിച്ചു ചിന്തിക്കുന്നുപോൾ ലുനിക്കതു കൂട്ടരിൽ അതും റം അഭാഗ്യരായ ജനങ്ങളിടെ ഫെൽ ക ക്കുവ്യും നടത്തണംതുനു പോന്ന കൊള്ളിത്തത്. പന്നാൽ അവനു ശതി ലുതു തന്നെ എന്ന കാണിപ്പാനോ എന്നു തൊന്നാം.

അനന്തരം സുരിയാനിക്കാൻ മട്ടാങ്ങേരിപ്പുള്ളിയിൽക്കൂ കി അതുലോചിച്ചതാവിതു, പറക്കിക്കാം റംപ്പുണ്ടും. നമ്മ ദെമെത്രാനോടുചെയ്യുകൊണ്ടു അവപരോടുകൂടിടുന്നിനാം. ചേരരജതന്നും അവത്മായിട്ടു ഷൈക്കമത്രവ്യും ഒന്നും മാറ്റും ലുനി പേണ്ടായെന്നും ആ കാലത്തിൽ വാഴന പ്രഞ്ചി ക്കുരോസു മെത്രാന്തു നമ്മുടെ മെത്രാന്തു എന്നും അവത ദെ പ്രജക്കാം നാമപ്പേന്നും. അവത്രെ മെത്രാന്മാരെ ലു നിഫേലാൽ നാം അനുസരിക്കയിപ്പേന്നും. നമ്മുടെതൊമ്മാ അക്കദിയാക്കോൻ മെത്രാന്മായിട്ടു വാഴണെമെന്നും. എഴു തിപ്പിടിച്ചു എസ്സാവരും കൂടെ ട്രംഗിനു മകരം ഓം വെ തുഡിയാക്കു “കുന്നു കരിശ്ശേ” എന്ന പരയുന്നതിനേരൽ ക യരുക്കുപ്പിടിച്ചു സത്രും ചൊല്ലി. പിന്നും പരക്കു സിട്ടു എടപ്പുള്ളിയിൽ ഒരു കൂട്ടം കൂട്ടി.

ആധിക്യം മെയിമാസം റഹംനു പ്രധാനിക്കാം ഒ ക്കുടുടെ ആലഘങ്ങാട്ടപ്പള്ളിയിൽ എത്തി. അവഹത്തള്ളാ മെ ഗ്രാന്തിനു അധികാരപത്രംബന്ധിച്ചുള്ള ഭാവത്താടെ പ

* പാനുരിയക്കിനെ അഴിച്ചുവരുന്നു കെട്ടിത്താഴ്ത്തി എന്നാണെന്ന സുരിയാനിക്കാ അടെ വാക്കും വിശ്വാസവും.

+ കു. പി. മൗരീ. “പാനുരി” മുഖ്യവും.

മുണ്ട് കത്തങ്ങൾ ആക്കദയാങ്കരാന മാർക്കറാമാർ മെത്രാനായിട്ട് സ്ഥാനം കൊടുത്തു. ഇങ്ങാരെ “തോമാ സഡൈ കാസോ” എന്ന പദജികൾ വിളിക്കാറണ്ട്. കാ യും ഭികൾ പിചാരിച്ചു നടത്തുന്നതിന് നാലു പിചാരകൾ രെയും നിയമിച്ചു. അവരുടെ പേരുകൾ “കടത്തുത്തി യിൽ കടവിൽ ചാണ്ടി കത്തനാര * കവപലങ്ങാട്ടു പഴി വിട്ടിൽ ചാണ്ടികത്തനാര. അങ്ങമാലിക്കരെ പെഞ്ചുൻ ഗീ പദഗിസ്തുകത്തനാര കല്പുചേരി ഇടപക്കക്കരൻ ആ ണ്ണിലിട്ടുടിൽ ഇട്ടി തൊമുൻ കത്തനാര ഇവർ തന്നെ. ഇവർ മുഹാം്ത പിചാരിച്ചാൽ മാറി ആക്കണ്ണമെന്നും. നിയമിച്ചു. ഏഴുതു പേപ്പലക്ക്. മറ്റൊ ദീയസ എന്നൊരു ക്ഷേപ്പായക്കരൻ കത്തനാരുമണ്ടായിരുന്നു.

രണ്ടാം ക്ഷിതിയാരെ ആക്കം പേരെഴുതിയിരിക്കുന്ന പിചാരക്കാരു രണ്ട് പേക്ക്. മെത്രാൻറു സ്ഥാനത്തെ പറി സന്ദേഹമുദ്ദേശവിച്ചു. ഇവർ കോട്ടങ്ങളും റിരിക്കു നും ജൈസപിത്തകാരനും ഗ്രാമ്പും എന്ന ആച്ചു ബീബ്ലി നും അട്ടക്കൽ ചെന്ന “ഞങ്ങൾ പാപ്പായെ അനുസരിച്ചു കൊള്ളി” മെന്ന പറഞ്ഞു. ആകയാൽ ആ ദേഹം കടവിൽ ചാണ്ടി കത്തനാരു മുതൽ പേരൊട്ട് കൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കാരെ തന്നെ സ്വാധീനത്തിൽ പിടിച്ചു.

സുരിയാനിക്കാരുടെ മെല്ലംതുപ്രകാരമുള്ള പിരിച്ചിൽ ദോമായിൽ കേട്ടാരെ ഉാം അല്ലെങ്കിൽ പാപ്പാ അവരു ദേ സമമായി തിരിച്ചെടുപ്പും വിന്റിസെന്റഡേ സൈന മരിയപ്പെന്നും. കത്തനിനാ ദേ സെസയനാഎന്നും. ഹൈയാസിനി ദേ സെസനും വിന്റി സെസനും നാലു കാർമ്മിലി താ സന്ന്യാസികളും ഫ്രാറു-ൽ അയച്ചു. ആല്ലും പേര് പറഞ്ഞപ്പോൾ രണ്ട് പേരും കോഴിക്കോട്ട് പഴിയായി പാല്പുര വന്നു. അവിടെന്നെ വികാരി ഇവരെ കൈക്കൊ തു പാനും മടിച്ചു ഏകിലും ഇടപ്പെട്ടിൽ + ഇരിക്കുന്ന തോമാ മെത്രാനു കത്തു കൊടുത്തു. അവർ ചെന്നാരു മെത്രാനു റസമായിപ്പേജിലും അവൻ യോജിപ്പിനെ പറി പറയാൻ വന്നിരിക്കുന്നു എന്ന ഗ്രാഫിക്കയാൽ ഒന്നു കണ്ണെന്നു പറയത്തി.

* ഇതുവേണ്ട പഠനിയുള്ള പശ്ചാത്യാൽ. “മുടിപാന മുടി വച്ചു കടവി”

+ (Rapolino or Repolyam.) വാതിൽ മല: കാരുകൾ. മംഗലം ദുരം.

“രം ചെന്ന കാർമ്മിലിത്തൊ പാദ്രിമാരോട് പരജി പാദ്രി മാരായ യൈശ്വരിത്തക്ക് വിഭരാധമാവിൽന്നതിനാൽ അ പരിൽ ഒരുക്കൻ കൊച്ചീഷ്ഠ ഓപാച്ചി തന്റെ പിടിപാട് കാണിച്ച സമ്മതിപ്പിച്ച കൊച്ചങ്ങളും ചെന്ന യൈശ്വരിത്ത മെത്രാന്നെൻ അനുവാദവും പാങ്കിച്ച കൊണ്ട് ഇടപുഴിൽ ചെന്നാരെ കൂട്ടുകാരൻ ഒരുമാ മെത്രാനു ട നോക്കിട്ട് ഒരവത്രും കാണായ്ക്കും കറവലങ്ങാട്ടിനു പൊയിൽനു. അവിടെ ചെന്ന തമിൽ കൂടി അപിടെ യും കടത്തുത്തുന്നിലും അവരെ പെണ്ടും പണ്ണും. സ്പീക റിച്ചു. അന്നു അങ്ങമാഡി ആലങ്ങാട കറവലങ്ങാട്. എന്നി പഞ്ചികളിലെ വികാരികൾ മഹാ ദഖ്യർ. രം ഒട്ടക്ക ലത്തവൻ രോമാ വഴക്കെത്തൊട്ട് ചായ്ക്കു ഉള്ളിപ്പൻ തന്നെ. അയാൾ വഴിരെ പെരെ സ്പാധിനപ്പെട്ടതി കൊച്ചത്തു. രം വന്നവർ ആലങ്ങാട്ട് വികാരിക്കു എഴുതിയാരെ അ വിടെ ചെല്ലുന്നതിനു മറ്റപട്ടി എത്തി. ചെന്നാരെ അങ്ങ മാഡി ചേന്നമംഗലം, പറവുർ, കാണ്ണുർ എന്ന പഞ്ചി കളിലെ കത്തങ്ങൾ പന്ന കൂടിയിൽനു. മെത്രാന്നെൻ സ്ഥാനമഴിക്കുന്നതിനെ പറവി പ്രസ്ഥാപിച്ചുവരെ ഒന്നും സിദ്ധിക്കാതെ പിരിഞ്ഞു. കാർമ്മിലിത്തൊത്തെട ഏപ്പാട് ജേ സ്പിത്തക്കു പിടിക്കാതെത്തീനാൽ ലുവൻ പൊതുംഗാഡി നു എഴുതി അയച്ച അപർ പൊഞ്ചുകളുണ്ടുന്നതിനും അന്ന പാദം പത്തത്തി. തെങ്ങൾ മെത്രാനുകൊണ്ട് സ്ഥാനം തുട്ടി വയ്ക്കിച്ചും വച്ചു പൊഞ്ചുകളുണ്ടാമെന്നു എഴുതിയായ ആരു പുറമെ സമ്മതിച്ചു ഏകിലും ആ എഴുത്തിലെ താ ദിംജും. സുരിയാനിക്കാരെ ഗ്രഹിപ്പിച്ച തമിൽചലിപ്പുച്ചു.

മന്ത്രഭൂ-ൽ അപെത്തു നോന്തു കഴിഞ്ഞു നാലും ഞായു റാക്കു ഇടപുഴിൽ ഒരു ദേഹം കൂടാമെന്നു മാർ ഒരുമാ മെത്രാൻ എഴുതി കൊച്ചത്തയച്ചു. അന്നു ചെന്നാരെ ആ തം പന്നില്ലെന്നു കണ്ടു. പിന്നെ കുറെ കഴിഞ്ഞു നാലു പെത്രനുബാളിനു ആയിരിക്കുന്നു” എന്നു മെത്രാൻ പറഞ്ഞു. ജനങ്ങളുടെ ചൊദ്ധിച്ചാരെ പല ശാന്തകളിം പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. പി നെ ഒരു കൂട്ടം കൂടി. അതിൽ നാലു പേരെ കായ്ക്കും പറ യുന്നതിനു ചിട്ടി ലുട്ട് എടുത്തു. മുന്നും തൊമാ മെത്രാ ന്നെ പക്ഷക്കാൻ ആയിരുന്നു. അതിൽ പച്ച തീച്ചയോ

സംഘാടനയില്ല. പിരുവ് ദിവസം അപത്വം പെത്രന്നാ തീർ ദിയസകത്താർ കുദബാനചോസ്സി. ഇടത്തൊ മന്ത കത്തനാർ പാപ്പാജ്ഞ പിരോധമായി പാംകം പറ തെ. അതിന്റെ ഭരണം ആഹരണത്തിലായുടെ കഴീപ്പാടു കളി പറവി മണ്ണാടു പികാരി ചമച്ച കവിത ചൊസ്സി കേ ടാറെ ജനങ്ങൾക്കുണ്ടിൽ ഒഴക്കി കവിതക്കാരനു സ്ഥാന ഔസ്തു കൊടുത്തു. അന്നു രാത്രി മുന്നു കത്തങ്ങൾ പാടിമാ രുടെ അടുക്കൽ ചെന്ന മെത്രാന രണ്ടാമതു പട്ടം കൊടു ക്കുന്നതിനു നിങ്ങൾക്കു കഴികയില്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളെ കൊണ്ടു ഇവിടെ ആവശ്യമില്ലെന്നു പറഞ്ഞു.

അതാമാ മെത്രാന്റെ സ്ഥാനത്തെ പറവി പബക്ക്. ചാ പല്ലും ജനിച്ചു. ഒരു ജുപ്പായിൽ ഉദിയപ്പെരുക്കാൽം ദി ടത്തുകാൽം ഓമാ മതം അനുസരിച്ചു. പിന്നു മട്ടച്ചിറ ക്കാൽം + കട്ടത്തുത്തത്തിക്കാൽം, ആലങ്ങാടുകാക്കു മനസ്സു സ്കായിതനു. എന്നാൽ തോമാ മെത്രാനു ഒഴിച്ചിട്ടും തെ. അനുന്നതം. കാർമ്മലീതക്കാർ തോമാ മെത്രാനു ആ പ്രം കൊടുത്ത മരിക്കാമെന്നു ചെച്ചു. എന്നിട്ടും സാധി ചീഡു. മണ്ണാടു ഇടപ്പുള്ളവിനു സ്ഥാപിനമാക്കി. സൈ ക്കോംബർ മാസം പ്ര-ഓ- ഒരു പാളികളിലെ കത്തങ്ങൾ മട്ടത്തു കൂടി കാഞ്ഞുഔസ്തു കൊണ്ടു ചീറ്റിച്ചു. മേഖലി മാ സം റൗസ് കൊച്ചുച്ചിയിൽ കോട്ടയുറികെ മട്ടാഞ്ചേരിൽ തോമാപ്പുള്ളിയിൽ ഒരു സംശ്വം കൂടുകയാൽ ദയാസൈ പ്രം. ഡി സൈന്ത മരിയ എന്ന കാർമ്മലീതു പാടിയെ ബീഡുക്കണ്ണതക്കവപ്പെന്നും. നിയുധിച്ചു. അവിടെ നിന്നു അവർ ആലങ്ങാട്ടിനു പോയി. തോമാ മെത്രാനം കൂ ദെ ചെന്നു. ഗ്രാമായി ഒന്നും സിധിച്ചില്ല.

മനുഭം. ഡിസൈംബർ പിന്നുയും മട്ടാഞ്ചേരിൽ ഒരു കത്തങ്ങൾ കൂടി അവിടെ പച്ച ഹയാസിന്തിനെ ഇട വക ഭരിപ്പാൻ വിട്ടു. പച്ച മരിവർ രണ്ടു പേരും ഓമക്കു പോയി. മനുഭം. ഡിസൈംബർ മാ-ഓ-ഓ- ദയാസൈപ്പ് ഡി സൈന്ത മരിയായെ വൈരാപ്പാലിനി ലെ (പരാപ്പശ) ബീഡുയിച്ചു പാപ്പാ നിയമിച്ചു. ആ ഒരു ദിവസം ആലൈപ്പോ. ബൈഡുനാ. വച്ചിയായി മനുഭം ശാപ്പിൽ ഒടക്കം വന്നു ചെന്നു കൊടുങ്ങല്ലെനു പികാരി

ജനരാം ബിസ്റ്റിനെ അനുസരിച്ചിപ്പി. സുരിയാനിപ്പു ത്രിക്കാക്കു സാധനമയച്ചാരെ ⑩ പത്രികാർ ആയ തിനെ സ്വീകരിച്ചു.

യോസൈപ്പു മെത്രാൻ ബഹു കൊല്ലാഹലമായിട്ടും സന്നാഹത്തോടു കൂടുതലും പത്രികയ്ക്കു ദർശിച്ചാൻ ചുറപ്പെട്ടു. ആലും മുട്ടത്തെക്കു. അവിടെ നിന്നു കുപ്പിക്കാട്ടുക്കും ഷോയി. ചുറക്കാടു രാജാവിന്നും മനും * പറന്ന നിന്നു ഫേമിച്ച അവിടെ ഒരു അനുസരണം പത്രത്തി. ⑩. ജയം തോമാ മെത്രാൻ കൂട്ടക്കും ഭയം പിടിപ്പിച്ചു. കണ്ട നാട്ടുയും മറ്റും പത്രികാക്കു യോസൈപ്പു മെത്രാനെ അനുസരിക്കാതെത്തുകൊണ്ടു പിണ്ണം വിഷമത്തിൽ നിന്നു ഒഴിവാനായിട്ടു ഫേദകത്താക്കരൂർ രണ്ടു പേരും ഉള്ളിയങ്ങേപ്പുരു പച്ച കൂടി കാണേണ്ണമെന്ന അവർ അപേക്ഷിച്ചു. ⑩. നിന്ന് മെത്രാപ്പോലീത്താ കൈക്കുണ്ടു അവിടെ ചെന്നു. മാർ തോമാ മെത്രാനോ ആ പെവഷിമ്മുഖ്യമലത്തു ചെന്നാൽ തന്നെ പിടികൂട്ടുമെന്നു ശ്രദ്ധിച്ചു കൂട്ടരുടെ മുണ്ടോള്ളുത്തിനുപടി മുള്ളുത്തതിലെക്കു ചെപ്പുമെന്നു പെച്ചു. എന്നെന്നാൽ അതിനുരികെ പടക്കംകൂറു രജ്ഞുഭാജായിരുന്നതിനാൽ പൊതു ശിശുക്കാരു എന്നെങ്കിലും കുറുമി. എഴുത്താൽ കടവന്ന കുറയാമെന്ന കരത്തി. ലൈജിനെ രണ്ടു പേരും രണ്ടു സൂഫ ഘത്തു ചെന്നിരുന്നാരെ മേഡാവികൾ മുന്നാക്കു ഉത്തരവാദത്തു ഉത്തരവാദത്തു കൂടി കാഞ്ഞാടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതു പെരുപ്പട്ടിൽ അമു തന്മുരാൻറു കൊവിലുക്കത്തു നംബുരിമാരും കൂടി കാഞ്ഞും. കെപ്പക്കുന്നതിനായിരുന്നു. അതിൽ സപാധിനത മെത്രാപ്പോലീത്തായും ആയിരുന്നതിനാൽ അവിടെ ജയം. തനിക്കു സിദ്ധിച്ചു.

തോമാമെത്രാൻ തന്നും കാഞ്ഞത്തിനു തോല്പി പിണ്ണ യുന്ന എന്ന കണക്കിട്ടു തന്നും ആധത്തിനു ഹാനിഭവിക്കാതെ ഉള്ളിലേക്കു മറിക്കുള്ളയുന്നതിനു പിചാരിച്ചു ലൈ ലിയ മെത്രാനും ആന്തരം തന്നെ പിടികൂടുന്നതിനായി തന്നതിനാൽ മുള്ളുത്തതി, കണ്ടുനാടു, എന്ന പത്രികാർ മെത്രാനു ഏപ്പിച്ചു കൊടുത്തിരുപ്പുകും പലിയ പിശ ചെയ്യുന്നെന്നു കൊവിലുക്കത്തുനിന്നും കല്പന ആയപ്പിച്ചു.

* ചുറക്കാടു കണക്കു ദാട്ടത്തോഡെന്ന കരസാഗ്നംപുത്രി. ⑩. ചിക്കുളിലെ രജാക്കർ ഫോറ്റുന്നർസതെ ബന്ധുക്കുളായിരുന്നു.

ಅತ್ಯ ಸಮಯಂ ಪೆತ್ತಪಡಿಸುವಾಗಿ ರಣ್ಣ ಯುವಾಹಕೆಲ್ಲ ತತ್ತ ಏಫ್ಟರ್‌ತಿಫ್ಟಿಂಬಾಹಿತಗಾಗಿ. ಅಂವರಿತ್ ಕೊತವಹಂಕ ಏ ನ ಪ್ರುದ್ ಪರಜಿ ಪಕ್ಷಿ. ಪಿಟಿಚ್ ತೋಮಾ ಮರ್ತಾನ್ ತಾ ಮಣಿಚ್ಚಪನ ಪತ್ತಿ ಷ್ಟುಕಿಚ್ ತನೆ ಪಿಟಿಚ್ ಪ್ರತಿಯೇ ಶಿಕ್ಷ ಷ್ಟುಪ್ಪಿಕೆನಾತಿಗ ಹಾವಪಿಟ್ಟಿತಗಾಗಿ. ಮರ್ತಾನ್ ಉ ಡಿಯಪೆಪ್ಪು ನಿಗಾ ಸೆನ್‌ಪ್ರಮಾಂಗಿಯೆಣ್ಣಂ ಕೊಚ್ಚಿ ಯಿಲೆ ಪಲ ವೆಪಾರಿಕರಾಣ್ಣಂ ಕ್ಕುಡ ತೋಮಾ ಮರ್ತಾನೆ ಪಿಟಿಚ್ ಕೊಣ್ಣಂಪಾರಿನಾತಿಗ ಅತ್ಯ ಸಮಭತ್ತ ಏತನಿ ವೆಬಾಗತ್ಯಾತ್ಯ ಟಣಿ ತೆರಿರಿಪೊಯಿ. ತೋಮಾ ಮರ್ತಾನ್ ತನೆಗೆ ವಿಷಪೆನ್ನು ಇತ್ತಿತೋಮಾನ್ ಕರತಗಾತ್ತ. ರಾತ್ರಿ ಯಿತ್ ಕಡನೆ ಕ್ತಿಷ್ಟು (೨) ಪಿನೆನ್ ಪೊತ್ತುಗೀಸ್ತಿಕಾ ಒರಾಟ ಅಫ್ತತತ್ತತ್ತಮಿಷ್ಟು ಲುತಿಗಾತ್ತ ಕಣ್ಣಾಗ್ಯಾಟ ಮತ್ತಿಗ್ಗೆ ಪರವ್ಯಾರ ಏನ್ ಪತ್ತಿಕ್ತಿಲೆ ಕರತಗಾತ್ತು ಯೆಸಪ್ಪ ಮರ್ತಾನೆಗೆ ಅಧಿಕಾರತನಿಗೆ ಕೀಳಿಕ್ ಅಡಣೆಣಾಡಿವಿ ನಾ. ಅಂವರ ಉಡಿಯಪೆಪ್ಪು ವರತತ್ತಿ ಮೆಬಾಫತಿಯ ಪ್ರ ಡಿವಿನ್ಸ್ ಸಾಗ್ರಿಯಾಗತನಿಕ್ಕತ ಸತ್ಯಂ ಚೆಷ್ಟಿಚ್.

ಅಂತಿನೆಗೆ ಕ್ರಿಸ್ತಿ. ಅತ್ಯ ಪ್ರುದ್ ಷ್ಟು ಬ್ಯಾಂಪ್ಲಿನೆಗೆ ಸೆಂತ್ ತಾರಿಯುಮಾಯಿ ತೋಮಾ ಮರ್ತಾನೆಗೆ ಕೊಷ್ಟು ಕ್ತಿ. ಮರಂಷಿ ದುಕ್ಕಿನಾತಿಗ ಮತ್ತಿಗ್ಗೆ ಲುತಿಗಾತ್ತ. ಅಯಾಂಸಪ್ಪ ಮರ್ತಾನೆಗೆ ಅಷ್ಟುವಾಗೆ ಅತ್ಯರೆಯುಂ ಪತ್ತಿಯಿತ್ ಕಿರಾಡಕ್ತಿಗ್ಗೆ ನಾ ಪರಣ್ಣತ್ತ. ಏನ್ಯಾಗೆತ್ತಾನ್ ಚೆನ್ನ ಅತ್ಯರೆನ್‌ಣಾತ್ತಿಗೆ ಮಿಕತ್ತು ಏಫ್ತತತ್ತ ಪ್ರುದ್ ವಿಗರಕ್ಕಾಣತ್ತ ಷ್ಟಿತಾನ್ ಪನ್ನುಕ್ತಿ. ಸೆನ್ನತ್ತು. * ಪ್ರಾಣುಕಣಾತ್ತಿ. ತಾನ್ ಏಫ್ತತತ್ತ. ಪಿರೆರಿಡಿವಿ ಸಂ ಪ್ರಾಣುಕಣಾತ್ತಿ. ಸೆನ್ನತ್ತು. ಮರ್ತಾನೆಗೆ ಪಷ್ಟುಕ್ತಿ. ಉ ಡಿಯಪೆಪ್ಪು ವಾಚ್ ಷ್ಟುಕ್ತಿ. (೨) ಇತ್ತಾಗೆ ಬ್ಯಾಂಕೊಣ್ಣಂ ಪಣ್ಣಂ ಕೊಣ್ಣಂ. ಪಲ ಪತ್ತಿಕ್ತಿಲೆಯುಂ ಸ್ಪಾಯಿಂಪ್ಲೆಟ್ ತತ್ತಿ ಅತ್ಯಲಣಾಣ್ಣ ಪತ್ತಿಯಿಲೆ ವಿಕಾರಿಯೆ ಮಾರಿ ಪತ್ತಿ ಕೆಕಕಲ್ಪಾಹಿ. ಮಂಂ ಪಣ್ಣಂ ಕೊಣ್ಣಂ. ಅಂತ್ಯಾಂ ಅಂತ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಣುಕಣಾತ್ತಿ.

ಮಾರ್ಪಣ ಪರ ಕೊಣ್ಣಾಷ್ಟುಪಿಟಿಚ್ ಕೊಚ್ಚಿಕೊಟ್

(೨) ಮರ್ತಾನೆ ವತ್ತಣ್ಣ ಹಾವಪಿಟ್ಟಿಗಾತನಿಗೆ ಫೆಹೆ ತನೆ ಕಣ್ಣ ಅ ಸಾಗ್ರಹಂ ವಾಣಿಗಾತಿಗ ಇಗಣಾರ ತಾನ್ ಮತ್ತಾನಿತತ್ತ ಚೆನ್ನಪ್ಪುಕ್ತಿ ಮರ್ತಾನೆಗೆಯುಂ ಹತ್ತಿ ತೋಮಾನ್ ಕರತ ಗಾರಿಕಾರ್ಯಂ ಉಟ್ಟುಕ್ಕರ ರಣ್ಣ ಉಪ್ಪುಂಬಾರ ಯರ್ಥಿಚ್ಚಿ ಖಾವಸ್ ಅಂವರಕಾರ್ಯ ಯರ್ಥಿ ತೆರಿರಿ ಷ್ಟುಗಾ ಪರಿಯಪ್ಪುಕ್ತಿಗಾಗಿ.

* ಇಯಿವ ಷ್ಟುಗಾ ಕೊಣ್ಣಾತ್ತಿ ತೀರ ತೆರಿಪಂ.

(೨) ಇತಿತ್ ಕರ ಪಾಣಿನ್ಯಾಂ ಉಣಿ. “ಮರ್ತಾನ್—ಇತ್ತಾಗಾ ತಾಣಾಟಿಗ್ ಅಂತ್ಯಾಂ ಮರ್ತಾನೆ ಕಣ್ಣಾತ್ತಿಯಲ್ಲು”

യു. നിരോധിച്ചതിനാൽ പോത്തുഗിസ്കാൽട ശക്കി കു കഷ്ടയം ഭവിച്ചതുടങ്ങി.

മന്ത്രം ജനപബ്ലി ഗ്രാനൈ കൊച്ചിയിൽ ഒക്കാട് പറ്റ പിടിച്ചു. പരദേശവൈദികർ അനുയും നാട്ടവിട്ടപോക സാമെന്ന സിഡാന്തം പിടിക്കയാൽ ദേഹസ്ഥി മെത്രാ നം മലയാളത്തു താമസിക്കുന്നതിനു കഴിവില്ലാതെ ഭവിച്ചു. ആകയാൽ ആദേശം പാലമരം തരവാട്ടില്ലെങ്കിൽ പ നംകുച ചാണ്ടികത്തിനാരെ കാവലംഞാട്ടു വച്ചു മന്ത്രം തു അല്ലെങ്കിൽ ഒഡ കാബോഡയും പേരും മെഡാറി ലെ മെത്രാനമായിട്ടു വാഴിച്ചുവച്ചു താൻ നാട്ടവിട്ട പോ കേണ്ടിപ്പന പോകംപഴിക്കു പറതക്കെൽ കണ്ണു താൻ നിയമിച്ചു മെത്രാന ക്രത്താശ ചെയ്യുകൊച്ചുക്കുന്നതിനു പരഞ്ഞതു കൂടാതെ സ്റ്ററിയാഗിക്കാരെയും തൊമ്മാമെത്രാ നെയുംപറി മുണ്ടുപോതു വിധങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കു കയും ചെയ്യു.

തന്റെ യാത്രക്കു പിന്തു തെക്കുംകൂറിതന്ത്രവാന്നു എഴുത്തുംകൊണ്ടു തൊമ്മാമെത്രാനു ചെന്നാരെയും ലന്ത പ്രധാനിയെ കാണ്ണാനു കഴിഞ്ഞെല്ലു. എന്നാൽ ആലപ്പള്ളി ശ്രദ്ധയാസനു പന്നംകുച ചാണ്ടി മെത്രാനു പലപ്പോഴും കാണക്കുംഭായിട്ടുണ്ട്. ദേഹസ്ഥി മെത്രാനു ശോപ യിൽ ചെന്ന ലുറിക്കുങ്ങുമാ ആലപ്പള്ളി ശ്രദ്ധയാസു മെത്രാനു ഒരു എഴുത്തു കൊടുത്തയുച്ചതിന്നു താല്പര്യം ലുപ്രകാരംകാണുന്നു. “ആക്കദിയാഴക്കാന്നു നാമം മാ യിക്കുന്നതിനു പണ്ടമുപ്പാതെ മരിരാനും ലുന്നിക്കു വേണ്ടും ആയാൽ ബഹു നിന്നുവായായിരിക്കുന്നു” ആലപ്പള്ളി ദേഹസ്ഥി മെത്രാനു മന്ത്രം തന്റെ തന്റെ മരണം വരെക്കും. ആലപ്പള്ളി കൂടുതലിൽ ഉത്തരവാദി കുടുംബം സ്ഥാനത്തിലിരുന്നു. പിന്നെ ആ കൂടുതലിൽ ഉത്തരവാദി ആ സ്ഥാനം കിട്ടുന്നതിനു ലുട വരാതെ കൊതിച്ചുപാക്കുന്നു; എങ്കിലും കൊടുക്കുന്നില്ല. അനു ലുവക്കു ചേന്ന് തെക്കുംഭാഗതും പടക്കുംഭാഗതും ലുപ്പുവെട ഉടു പഞ്ചി കൂട്ടി. മരീരാഗക്കാരെയുടെ ചെന്ന് അങ്ങിനെ തന്നെ ജജ് പഞ്ചിക്കൂട്ടി. ഉംഭായിരുന്നു. (മ) മെതു കാണിച്ചുപ്രകാരം രണ്ടായിപ്പിരിക്കയിൽ പദ്ധതിയെയാട്ടുചെന്ന് പാക്കു “പാരയ കൂറുകാൻ” എന്നും പദ്ധതിയുടെ ബലാധികാരമൊഴിച്ചു സ്വയാധിനംപ്രാപിച്ചുവക്കു “പുത്രനു കൂറുകാൻ” എ

(മ) മലയാളത്തു നിന്നും കുള്ളുകു ‘ഫോം-ഓ പുറം. അനു രണ്ടു വക്കുക്കും കുടുമ്പങ്ങളായിരുന്ന പദ്ധതികളുടെ പേരുകൾ കുടുമ്പ കാണിച്ചാൽ

നം പൊർ പരഞ്ഞു പോതുന്നു. ലൈറിനെ പഴയതെന്നും പുത്തൻനെന്നും ഒപ്പുകൂട്ടായി പിരിഞ്ഞു എന്ന വർക്കിലും അങ്ങോടുള്ളങ്ങളാട്ടുകളിൽ സഹവസ്ഥം കൂടിക്കഴിച്ചില്ലോ വിവാഹവും മുടക്കിട്ടില്ലാത്തു. ചില പഞ്ചക്കൾ രണ്ട് കൂടി ക്കും പൊതുവിലായിരുന്നു. എന്നാൽ വിവാഹസംഗതി യിൽ പഴയകൂടുറകൾ ഒരു ഉപാധ തന്റെ പ്രയോഗിച്ചു പുന്നു. ആയതു പുത്തൻനിന്നിന്നും പഴയതിലേക്കെ പെണ്ണും ജോഡി അങ്ങോടു ഏടുക്കിയില്ലോ. വേണ്ടമെങ്കിൽ പുത്തൻ അങ്ങോടു ചെറരുന്നും. അതും കൂടാതെ എവിടെ എങ്കിലും പഴയ കൂടുറകൾ അല്ലോ. ജനം തന്നെയുണ്ടായിരുന്നാലും അവൻ അവിടെ പഞ്ചിയായും. അതിനു സമീപമുള്ള പുത്തന്നുകളും കൂടുരുക്കാരെ കാലക്രമംകൊണ്ടു അവത്തെക്കൂട്ടുത്തിലും കുംം. പഴയകൂടുരിയിലുള്ള തെക്കും ഭാഗങ്ങരാ ആ കൂടുറകാരോടു കൂടിക്കഴിച്ചില്ലോ വിവാഹവും ലൈറിനെ നടന്ന പത്രം.

വിവരണക്കണക്കാണ കത്തി അവബെയ താഴെ ചെത്തിരിക്കുന്നു.

പദം	അർത്ഥം	പുത്തൻ കൂടുവക	അർത്ഥം
പദം	വശ ദിവിന്	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ കൊല്ലു
പദം	വശ ദിവിന്	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ ചാട്ടക്കുമ്പര
പദം	വശ ചെണ്ണംര	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ ചെണ്ണിൽ
പദം	വശ ചെണ്ണിൽ	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ ചെഡ്പാട
പദം	വശ ചെഡ്പാട	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ തിരവാംകോട
പദം	വശ തിരവാംകോട	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ തുമഖണ്ഠം
പദം	വശ തുമഖണ്ഠം	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ തേവലക്കര
പദം	വശ തേവലക്കര	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ നിരണം
പദം	വശ നിരണം	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ പട്ടമനപരവും
പദം	വശ പട്ടമനപരവും	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ തെക്കന്നപരവും
പദം	വശ തെക്കന്നപരവും	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ പഞ്ചിക്കര
പദം	വശ പഞ്ചിക്കര	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ പൊറവം
പദം	വശ പൊരവം	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ മാമലച്ചുരി *
പദം	വശ മാമലച്ചുരി	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ മാവേലിക്കര
പദം	വശ മാവേലിക്കര	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ മാരാമണ്ഠം
പദം	വശ മാരാമണ്ഠം	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ മണസ്കാട
പദം	വശ മണസ്കാട	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ മുള്ളുത്തി
പദം	വശ മുള്ളുത്തി	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ മുള്ളുകളം
പദം	വശ മുള്ളുകളം	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ രാക്കാട
പദം	വശ രാക്കാട	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ വെണ്ണംമണി
പദം	വശ വെണ്ണംമണി	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ വിരായി
പദം	വശ വിരായി	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ നടമേരം
പദം	വശ നടമേരം	പുത്തൻ കൂടുവക	വശ ചാത്തന്നാര

* ദാരക്കാംഡാരഗരിക്കുന്നതു

+ രണ്ട് കൂടുരുക്കണക്കും പൊതുവിലുള്ളത്

టుతున్న తుదకూరూ మరిపరి లైఫెంచ్ తిరిక్కును తిగం త్రుకుతుటిట్టుతువచు వికాతె స్వస్థిక్కునుతిగం అన్నాడు శ్రేష్ఠయుండ్రుపరాయితిగీట్టి. ఏగెనునూతు లుపకు ఉత్తాశ చెయ్యు కొచ్చుక్కునుతిగం లుసూబిట్టిక్కునుతిగం అన్ అత్తుకుసు లుస్సుతెన్ను. మరిపచుకూ అప రణ్ణం యు రోప్పునూరినుగొంణాయితిగం. ఎకుబొమరం తిపుప పశులు త్రుకుయి తిరితెన్నుపోయతిగుం అన్ తిపుప అన్నికుంటు ను ఎరాత్తు లుఫెంచ్ ఏళ్ళతు పలిట్టిత్తు పక్కంకొచ్చ తు మట్టుగుంకుచుకొణ్ణుపగు ఏగుంతు మత్తీగీతు అన్ సుమానుమాయిరిక్కును “అంతియుకుచున్నార మార్లుగు తెయ్యాస పూత్రుయకుచున్నార” కష్టంప్రకారం ఓపిశలె మిన్నార మట్టుగుయి అంశుం పూత్రుయకుచును పరణెన్న పోతును మార్లుగ్గిశువులుయుసు* ఫ్రాంగ్ భిత్త మలయాత్తత్తు పగుం నం కూపం తెంత్కాకును మలయాత్తత్తుత్తు స్వరియా గీకుం గెంచ అంతియుచ్చుక్కు పూత్రుయకుచున్నార కిచితు యాఫుకుచుపు * స్వరియాగీకుంగాయి తిగ్గంతు. ఏగుంతు స్వంత్సుమతిచెట్టును (ఫ్రాంగ్ గెంచుచుయాగుల్లు ప్రాయుగుణ్ణు తాగం.. లుతిన దుపితు పారుసుిక్కుత్తు. ప్రిగెన కంఠయ తం. చిలప్పుపూసు మిశ్రుయిమిలె యాఫుకుచుపుత్తం. లుపకు మట్టుగుంగాయిక్కు పగుంచుట్టం. మమ్ముకుం లుస్సుతెయితు నుప్పుపూసు పతునుపతుచె పిశ్చపాసతుట్టుత్తు డెబుజు తెల్ల అన్న కచిచ్చుఁగోకుచుతె స్వాధికరిక పతిపుయితును: ఏగుంతు అంతియుచ్చుక్కు యాఫుకుచుపుసు పగుం అప తిండ మతం నటతియ శేషుం. స్వరియాగీకుచుతె గె స్వూచ్ఛుకుచురూడ ల్రూ శేష తెంగియప్రకారం పశియు కుగుం. రోమం మతఁతుతుత్తుత్తు చెపదప్పు కొణ్ణ అన్ వ క్క ఉచికిక ఏతుతెజిట్టు తం మట్టుగుం కిట్టియెజితు మ తి ఏగు విచురిచ్చు పశ త్రుకుం పతుపుగుయి లుపర్తుకుసు ఏళ్తియతిగుం అదియాం.

* కాంఫెలుమిలె మట్టుగుం అంశుంపూత్రుయకుచును. గ్రిగెన్నియుసు ఏగుం సుహంస్యం పరణెన్న వతును. మార్పియాగుయె తెరదుఁచుక్కు ఏగెను కూతెంబికుం ఏగుం బెల్లుపుయుశుగుం పరయాన్ణు. +యాఫుకుచుపుతు దె ఉఱవుం అంశుం శతాబ్దుతికుం యాఫుకుచుపు బుగుచ్చుయుసు (బుంగుం) ఏగెనుతు సస్కుయి ఏవుతిచుపాపిల్లార మతఁచెంమాయ ఏక స్పాటుకుచుతె తిపుగుం. నం డెవాతుతు ను అన్ త్రుకుచుకుం యాఫుకుచుపుతెను పెతుకుచుయి. లుపకు అంతియుచ్చుక్కు అంశుంత్తు యై ఏగుం వకుచుతు అన్ మతం నీచ్చతు క్రూకాతె స్వుచ్ఛియా అపియుసు నియా పరాశుం అన్న పరతి చూచ్చుసు సభా వచ్చితు మాండలాం పురుం. (ఫ్రాంగ్) అంబ్యుమాం న-ాం పుస్కుం. ర-ాం ఆగం. సభిర-ాం పురుం.

മാർ ഗ്രിഗോറിയുസ് മാർ തോമാ മെത്രാന്റെ സ്ഥാനം സ്ഥിരപ്പെട്ടതിനേക്കാട്ടത്തു അദ്ദോപം സൃജിയാനിക്കാൻ നേരാമാ പഴക്കപ്പുകാരം പള്ളിപ്പുകൂട്ടാതെ അദ്ദുമാക്കുന്ന പത്തിരാകൊണ്ട് കുദബ്ബാന കഴിച്ചുവന്നു. ഗ്രിഗോറിയുസ് അതു മാറി യാങ്കോബ്യു സൃജിയാനിക്കാരുടെ മഞ്ചാദ പ്രകാരം പള്ളിപ്പുകൂട്ടിയിൽ ഹമ്മിരാകൊണ്ട് കഴിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി മന്ത്രാന്തൽ ഒന്നാം മാർ തോമാ മെത്രാന്റെ രണ്ടാം മാറ്റ തോമായെ നിയമിച്ചു ശേഷം അങ്കമാലിക്കരെ ചെറിയ പഴീയിൽപ്പെട്ടു മരിച്ചു അവിടെ അടക്കംചെയ്യുപ്പെട്ടു.

മന്ത്രാന്തൽ മത്തിയുസ് യെണ്ടേസുപ്പെന്ന ഒരു മെത്രാന്റെ പാപ്പാമത്തു നടത്തുവാനായിട്ടും മലയാളത്തു വന്ന പരാപ്പാശ മിഡലൂന്റെ സ്ഥാപനകൾ ഉണ്ടാക്കിയിരുന്ന മന്ത്രപ്പുതു അന്ത്രയോസനും ഒരു പരബ്രഹ്മസുരിയാനിക്കാരന്റെ പന്നിതന്നും റംഗദഹം മലയാളത്തു ഏഴു പദ്മം ലൈനായെന്നും ചഹരിപ്പിയനായിരുന്ന എന്നും അറിയുന്നത്തോടെ മറ്റൊരുപ്പേരും ഒന്നും അറിയപ്പെട്ടു നിലപിടിച്ചുചൂക്കയും ചെയ്തു. ലൂഡ്യാം പെവദികനൊ എന്നും സംസ്കാരത്തോടെ. മന്ത്രപ്പുതു മാർ ഗ്രിഗോറിയുസ് പട്ടമന പദ്ധരിൽ പെട്ടു മരിക്കയും ചെയ്തു.

അമലേച്ചതിയ ആളിടിൽ തന്നെ മാർ ബൈല്ലുലിയുസ് കാതോലിക്കായും * മാർ റംഗവാന്നുസ് എപ്പിജോഡ്യാപ്പായും മറ്റൊരു ചില പട്ടക്കാരിൽ പരബ്രഹ്മത്തുനിന്നും വന്നാക്കാതോലിക്കാ വന്ന പാനുംകാം. പക്കം കോതമണ്ഡലത്തു ചെറിയപഴീയിൽ വച്ചു മരണം അടക്കയും ചെയ്തു. മാർ റംഗവാന്നുസ് സഭ കാഞ്ഞങ്ങളെ നടത്തി വന്നു. രണ്ടാം മാർ തോമാ നിരന്തരത്തുവച്ചു ലുടിവെട്ടുറു മരിച്ചതിനാൽ മുന്നാം മാർ തോമായെയും നിയമിച്ചു പല ക്രമങ്ങളിൽ. ധാക്കോബ്യുത്തു വിധിത്തിൽ ആക്കി അനന്തരം ഒന്നും രണ്ടും സംവത്സരം കഴിഞ്ഞു മുന്നാം. മാർ തോമാ നാലും മാർ തോമായെ നിയമിച്ചു മരിച്ചതിൽ വച്ചു മരിച്ചു.

മന്ത്രാന്തൽ മാർ സിമെയ്സ് എന്നെന്നാൽ നെന്നേപ്പും മെത്രാന്റെ മലയാളത്തുവരികയിൽ യെല്ലോപ്രിത്തത്താംതു വ.

* ക്രിസ്ത്യാൻ അദ്ദേഹിൽ നെന്നേപ്പും കൂടുതു അനുഭവമാനം ആകുത്തിക്കു താരിസിപ്പിലും പിന്നെ സെല്ലിക്കിയായിപ്പും ബ്രാഹ്മിലും ആയിരുന്നു. ആ

ചു തടങ്ങുകളുണ്ടു്. എന്നാൽ കാർമ്മിലിത്തക്കാർ ചെന്ന അയാളെ മലയാളത്തിനു പുറത്തുകളിയാമെന്ന പറ സൈംകോൺ കമ്യൂറേക്കോൺ വന്ന ആപങ്ങാട്ട പഴി ധിവിത്തതി കരു താമസിപ്പിച്ച ശേഷം പുതുപ്പേരിക്കു അയച്ചുകളുണ്ടു്.

പിന്ന മൃംഗിൽ മാർ എലിയാസ് * കാതോലിക്കാ യുദ പത്രി പ്രകാരം നെബ്രൂഡ്യുക്കാരൻ മാർ ശബ്ദി യൈഹേന്നാൽ മെത്രാൻ പറ്റം. എന്നാരെ മലയാളി സു റിയാനിക്കാരിൽ പലക്ക്. അതായാളി അഭ്യാര പത്തിരാകൊണ്ട്. ഹിന്ദിരാകൊണ്ട്. കൂദബാന കഴിച്ചു, നാലാം മാർ തോമാ യുമായി ഇണങ്ങിപ്പൊയിപ്പു അയ്യു കൊണ്ട നാലാം മാർ തോമായെ നിയമിച്ചു. മൃംഗം ഗൈഡ്രിയൽ മെത്രാൻ കൊടകയത്തു ചെറിയ പഴിയിൽ വച്ചു മരിക്കുയും ചെയ്തു.

മൃംഗംഡം മൃംഗംഡം അരഞ്ഞം മാർക്കതാമാ മദ്ദിനിപ്പേരുക്കു രണ്ട് കത്തുകളെ അയച്ചാരെ അവ മറ്റ കൈകളിൽ അ കപ്പേട്ടഭാഷിപ്പേട്ടതിയിരിക്കുന്ന പ്രകാരം കാശാനണ്ട്.

സുരിയാനിക്കാർ ഒരു മെത്രാനു പത്രത്തി കൊടകക്കുന്നതിനു ലറ്റകളും അപേക്ഷിച്ചാരു മെസക്കിയെല്ലാം രാഖി എന്ന ഒരു കച്ചുവടക്കാരൻ ദിവാന്തിരം. മാർ ദം പാന്തുസ മല്ലിയാനായെ അഭേദാനിയുസ എന്നാൽ ശൈലാനാ ബല്ലൂഡായിൽനിന്നു ഒരു ലറ്റകളുള്ളിൽ കൊണ്ടുവന്നു. ആ ദേഹം പന്നാരെ പഴിക്കളിൽ കണ്ട സപ്രേഞ്ഞസു പെട്ടിക്കക്കയും തീ കണ്ണികകയും ചെയ്യുന്നിതും മെത്രാനു. ജനങ്ങൾക്കും. നിരസമായി മുന്നു നാലു സംവസ്തരങ്ങൾ ഉള്ളനു ശേഷം. മൃംഗി എല്ലാ ഒരു തിരികെ അയച്ചുകളുണ്ടു് + ആദേഹം പല കത്തങ്ങളുണ്ടുയും ജനങ്ങളുണ്ടുയും പട്ടത്തോപ്പി ഇടവിച്ച പ്രകാരം അറിയപ്പേട്ടുന്നു.

സ്ഥാനകാരൻ കാതോലിക്കാ എന പെരു പരയപ്പേട്ടു. എത്തേരു ആസ്ഥാനം മുസലിഖാഡി. എലിയാ കാതോലിക്കാ എന പെരുട്ടാണു. പാത്രിയാക്കന്നു ചിലപ്പോൾ പരയാറുണ്ട്.

“മാർപ്പണ സഭാവരിത്രും” ദം-ഡം പറം. ബല്ലൂഡായുസ കാതോലിക്കാ എന പരഞ്ഞിരിക്കുന്നതു കർണ്ണായ കാതോലിക്കാ നെബ്രൂഡ്യുക്കാരനു ആ തിരിങ്ങു ചെയ്തിനാൽ പകരമായി അന്തരൂക്ക്യം പാത്രം നിയമിച്ചതായിരിക്കുമെന്ന തൊന്നനു.

+ കൊച്ചിയുടെ ചരിത്ര സംഗ്രഹം. ഒപ്പാം പറം.

അനേകാനിയുസിനെ പിന്നെയും പത്രത്തി വെരുവ് മെത്രാനെ പത്രത്തി കൊച്ചക്കണ്ണമെന്നു ചട്ടം കെട്ടി യതിനാൽ മറ്റൊരു ഒരുക്കിളിപ്പുരബദ്ധകൾക്ക് കൊച്ചു യിൽ പാനിരങ്ങി. അപരത്തെ പെരുക്കളാവിതു ഭാർ ഗ്രിഗാരിയുസും അലാബനാട്ടിൽ വെച്ചുനശ്രയിലെ ചുക്കളിലും എന്ന മാർഖല്ലുലിയുസും കാതോപിക്കായും മുസു ലിലെ ആത്മസാർ നശ്രയിൽ നിന്നുള്ളിൽ റംപാസ്തുസും ഒരു കോർ ഏപ്പിനേഡുപ്പായും എതാരം കൾഡേരോതം ശീംശാനന്മാതം തന്നെ. അപരെ കൊണ്ടുവന്ന വകുക്കു ലഭകൾ മാർ ദോമാ മെത്രാനോട് പന്തിരായിരുന്നു. ആപോ കേവു കൂലി മുതലായ വകുക്കു ചോദിച്ചതിനാൽ മലയാളയിടവകയിൽ പത്രാവത്ര സംവത്സരത്തെ ക്ഷാസ്ത്രകൾ ഉണ്ടായി. മര്ഗ്ഗ-ത് അമുഖം മാർ ദോമാ ആരാം മാർ ദോമായെ നിയമിച്ചു താൻ “എത്ത്” മരിച്ചു. പിന്നെ പരബദ്ധ പെദ്ദികൾ ആരാം മാർ ദോമാ മെത്രാനോട് എക്കമത്രപ്പെട്ട തന്നെ മാർ ദിവന്നാഞ്ചും സ എന്ന നാമധേയത്തോടെ മരണം-ൽ പുനരവത്രത്തെ നമയി നിരണ്ടതു വച്ചു പട്ടം കെട്ടി. പരബദ്ധത്തുനിന്നു നാം നാട്ടു മെത്രാനു കൊച്ചത്തയച്ചിതനു പടിയും. പ്രീവായും * മോതിരവും കൊച്ചത്തു. സുറിയാനിപ്പട്ടക്കാരുടെ വിഹാരം ഉദിയപെന്തു സുന്നഹദദാസിൽ വച്ചു മുടക്കി യിതന്നതിനെ പരബദ്ധ മെത്രാനോൾ മാറി, കണ്ടനാട്ടു കൊപ്പൻ മാമലചച്ചുരിയിൽ കൊന്നാടൻ മുള്ളുത്തരി യിൽ ചന്തിനൻ, ചാത്തന്തുൾ കത്തനാരം എന്നിങ്ങിനെ നാലു പേരെ കൊണ്ടു വിവാഹിച്ചു. പിന്നെ യും റം ഇടവകയിൽ സമാധാനംഞായി എന്നു പറഞ്ഞു കൂടാ എന്തെന്നാൽ മരണരത കാട്ടമങ്ങാട്ടു രണ്ടുപുന്ന് രോഗിയായി കിടന്ന മാർ ഗ്രിഗാരിയുസിൽ നിന്നു മാർ കൂറിലേബാസനന്നു സ്ഥാനം വാങ്ങിച്ചു പ്രകാരം പെരുപട്ടിക്ക് ബൊധിപ്പിച്ചു അവിടെ നിന്നു ആ വകുക്കു ഒരു തീട്ടുരം വാങ്ങിച്ചു കൊണ്ടു അവിടങ്ങളിലുള്ള പ്രതികളിൽ സഞ്ചരിപ്പാൻ തുടങ്ങി.

തീട്ടുരത്തിനും പകർപ്പ്.

“അതുണ്ടിച്ചുഫും;—നമ്മുടെ കൂറിലേബാസിനു—
എന്നാൽ മലംകരെ പുത്രനും കൂറിലുള്ള പഞ്ചിയിടവ

* ക്രീസ്ത. (Cruiser)

കൈക്കു ഒക്കെയും മെത്രാൻറു സ്ഥാനമായിട്ടുള്ള തൊക്കെയും നടക്കത്തുക്കവപ്പേണ്ടും കല്പിക്കുയും ചെയ്യു. കീഴുന്നാളിൽ നിമത്രാമാര നടത്തിയിൽനന്നവപ്പേണ്ടും ഒക്കെയും നടന്ന അ നദവിച്ചു കൊള്ളിത്തുക്കവപ്പേണ്ടും കല്പിച്ചു നാം തീട്ടും തന്ന. എന്നാൽ ഇതു കൊല്ലും സ്വർഗ്ഗാമത മകര ഞായറിൽ കല്പിച്ചതുള്ളിയ മെജ്ജുകോവിലപക്കത്തിനുത്തുക്കളും പേണവത്തിൽ അനുബാടി കാഞ്ഞുഴുത്തു.”

“ഒരു സംഗതിക്കു മാർ ദിവന്നാസ്സും തിരുവിതാങ്കൂട്ടു സക്കാരിൽ ആവലാധിപ്പേട്ട അവിടെനിന്നു പെരുപ്പട്ടിലേക്കു ആളുള്ളു ആ കാഞ്ഞും കമങ്ങാറിൽ പിസ്യാരിച്ചാരു സ്വായക്കുടെനു തെളിക്കയാൽ കാട്ടമങ്ങാടെന്നും തീട്ടുരു വയ്ക്കിച്ചു ആ പക്ഷം. പിടിച്ചുനിന്നുവും മഹംം കല്പിപ്പണം. പിശ കല്പിക്കുകയും ചെയ്യു. *

ആ സംഗതിക്കു മാർ തോമാ മെത്രാൻ എന്ന മാർ ദിവന്നാസ്സുംസിനു പെരുപ്പട്ടിൽ നിന്നു കൊടുത്ത തീട്ടുരത്തിന്നും പക്ഷു്.

“അതുള്ളിച്ചുജ്ഞു:—നമ്മുടെ മാർ തോമാ മെത്രാൻ— എന്നാൽ പര രാജുത്തുനിന്നു വന്നിങ്ങനു മെത്രാഞ്ഞാടു റെപ്പാൻ സ്ഥാനമേരുതിന്നും ശേഷം ആയത മജ്ജാദയല്ലാതെ ചെയ്തിരിക്കുന്നതാക്കുന്ന എന്നും കീഴിലെ പോലെ നടത്തിച്ചു തുറന്നുമെന്നും പുത്രനും കൂറിലുള്ളു ആളുകളും മെത്രാൻ. കൂട്ടി നദമാട സങ്കടം പറക്കുകാണ്ടു കീഴിമജ്ജാദ നടന്നിരിക്കുന്നതിനെ നാം വിചാരിച്ചാരു കാട്ടമങ്ങാടു റെപ്പാൻ മെത്രാൻറു സ്ഥാനമേല്ലാൻ സ്വായദളിത്തില്ലെങ്കിൽ നാം നാഡക്കും ഭോധിക്കുകാണ്ടും കൊച്ചുകൊടുയിൽ കമങ്ങാറിൽ കേട്ടാരെയും സ്വായമല്ലെന്നു വിഡിച്ചു അപ്പുകാരം നമ്മുടെ കോടുയിൽനിന്നും എഴുതിപരിക്കുകാണ്ടും കാട്ടമങ്ങാടു റെപ്പാൻ മെത്രാൻറു സ്ഥാനമേല്ലാൻ സ്വായമല്ലെന്നും നാം നിശ്ചയിച്ചു കാട്ടമങ്ങാടു റെപ്പാനെനു മെത്രാൻറു അടക്കത്തു കൂട്ടി അയക്കുന്ന. കാട്ടമങ്ങാടു റെപ്പാൻ സ്ഥാനം എഴുകുന്നതിനു മുമ്പു കീഴിൽ നടന്ന വന്നതിനുണ്ടും ഒരു പോരായ്ക്കുപയുത്താതെ നടത്തിച്ചുകൊള്ളുമ്പോൾ കല്പിച്ചു നാം തീട്ടും തന്ന. എന്നാൽ കൊല്ലും സ്വർഗ്ഗാമത ദിപ്പുന മാസം ഉള്ള കല്പിച്ചതുള്ളിയ മെജ്ജുകു ചിരജ്ജുക്കു

* “സെന്റ തോമാ ക്രിസ്ത്യാനിക്ക്”

କୋବିଲକରୁ ଲୁହନତକରୁ ପଞ୍ଜିଯିତ କଣେଳୁ କମା
ରନ୍ଧ କେବ ଏହାତ୍ମନ୍ତୁ.”

ମେଲେଖତିଲୀ ତିକ୍ଟରପ୍ରକାର ମାର ଶିଵଗାଣ୍ୟସ କା
କ୍ଷମଣ୍ୟାଦଗନ ମାରୁପତନ ଶ୍ଵାଙ୍ଗୁଶ୍ଵାଙ୍ଗୁ ଚେର୍ଯ୍ୟ ଯୁ ଚେର୍ଯ୍ୟ.

ମାରୁପୁତ ପଶ୍ୟ କୁଟ ସ୍ଵରିଯାଗିକାରିତ କରିଯାଇନ୍ତି
କି କାହାରେ ମଧ୍ୟାରା ପାଇରମାକରୁ ତୋମର କରନା
ତି କୁଟ ସୀମକା ପୋଯି ପୋତ୍ତୁଶାଠ ରାଜ୍ୟାବିଗନ
ଯୁ ମାର ପାପ୍ରାଯେଯୁ କଣ୍ଠ ଅବେଳ ଲୁହୁରୀଣ୍ଡ ପର
କାଂ ଚେଗନ ମଧ୍ୟାର କୋଟଙ୍ଗାଣ୍ଡୁର ମେତ୍ରାଗାଯିଟ୍ଟ ଶୋ
ପାଇନ୍ତ ପାନିରଙ୍ଗୁପାନ ସଂଗତି ପାନାର ଏଣ୍ଡାଗିନ
ଯେବ ଅବିତ ପାତ୍ର ମରିଥୁ ତୋମର କରନାର ଓ
ପିକାନିଗା ପଶ୍ୟକୁଟ ସ୍ଵରିଯାଗିକାକି ଶବ୍ଦରେଣ୍ଡା
ରାକି ଅଯଥ୍ର ମାରୁପୁତ ମଲ୍ଲୁଗାତୁନେତତି * ପଶ୍ୟକୁ
ନ ସ୍ଵରିଯାଗିକାର ଅନ୍ତକହ୍ରୁର ମରିଥୁ ଉତ୍ସରିଥୁ ଓ ତ ସଂଖ୍ୟ
ପିଯିଯୁଣାକିଯତ ତାତେ ଚେକ୍ଷଣ.

“ଆଜମାଲି ଦୁରକ ମଲ୍ଲୁର ପଞ୍ଜିକାର୍ଦ୍ଦ୍ରୀପତି ଓ
କମାଲି ପଲିଯ ପଞ୍ଜିଯିତ କୁଟି ପଟ୍ଟାଙ୍ଗ୍ୟର ପିରୋ
ସତତିଗୀର ପଚିତ୍ତ୍ଵିଗା ତଙ୍ଗୁରାଗୀର ମର୍ମାଗ୍ରଣତା
ବେ ଗନ୍ଧର ପଶ୍ୟକା ଗେବିପିଗୀର ନିଲୟ କରିବୁ
କି ଉଣାକପାର ଗନ୍ଧର କାରଣାପନାର ନାନାଗିରି
କଣା ଗ୍ରୀ ମର୍ମାକରକି କୁମରିଗା ତକପଦ୍ଧିନ୍ଦ୍ରିୟ ଗା
କେଣେତିଗା ମିଶିହା ପିରାନ୍ତିଟ ମାରୁପୁରୁଃ କାଲଂ କଂକ
ମାସଂ ପଶ୍ୟ କଣାକିରି ମନ୍ତ୍ର ଏହାତ୍ମନ୍ତ ପକିଯା
ଲାଗୁବିତ.”

“ଗନ୍ଧର କାରଣାପନାର ତୋମାଗ୍ରୀହାଯୁର କର୍ତ୍ତ୍ଵ
ବେ ରଂଶେଲାମିଶିହାଯୁର ପଟ୍ଟାଙ୍ଗ୍ୟର ମାର୍ଗ୍ୟ କେକ
କେଣାକେତିଗୀର ଫେର୍ଦିନ୍ଦ୍ରିୟ ମାରୁଗାନ୍ତିକାରି ଆଜମାଲି
କରେ କିମକା ପଞ୍ଜିଯିତ କାଲଂ ଚେର୍ଯ୍ୟ ମାର ଅନୁବ୍ୟା
ମେତ୍ରାପେନାଲାକିତାଯୁର କାଲବେତାତୁର୍ବୁ କରିବା
ସ୍ଵରି ଯାଗିକାର ମେଲ୍ଲକାର ମଲ୍ଲୁର ବାଣୀ ଗମମ ଭରିଥୁ
ରିକଣାତିଗୀର ଫେର୍ଦିନ୍ଦ୍ରିୟ ପେନାଲାକାରର + ଶେରି
କୋଣ୍ଠ ସ୍ଵରିଯାଗିକାରର ବର୍ତ୍ତୁ ମରଙ୍ଗା ଗନ୍ଧର ପ
ରିହାକାର କିମକା ଭରିଥୁବତରେବାପ ସ୍ଵରିଯାଗି

* ହୁବର ସୀମକ ପୋଯ ପିବାରଙ୍ଗମକ ରଣ୍ଠ ପୁଣ୍ୟକଣକ ଏହାତୀନ୍ତିକାଣ୍ଠ
ଆବ କାଣାର କିଟକିଯିପ୍ପ.

+ ରେଷପିତର.

କାରିତ ଓ ଅମ୍ବିକାରୀ ଗନ୍ଧିର ଲ୍ଲଟର ପତ୍ରପାନ ଯିନ୍ଦା କୋତ୍ତିଲିଙ୍କ ପାନତିଳେଖିର ଫଳରେ କଟଲିଲ ତାଙ୍କ ଅପଞ୍ଜଯପ୍ରେଷଣରେ ପ୍ରକାଶ ଦେବାଯିକାକେବାଣ୍ଟ ଗନ୍ଧିର କାରଣବନ୍ଦୀର ମହାନେତୁରିଯିଲ କୁଟି ପେଣିଲ ନ୍ଧିକାର ତେଣେତ୍ରିଟିଏ ଅନନ୍ତରିପତିର କ ଲୋକଯିବେଳ୍ଲିଗା ସତ୍ୟଧୂମ ଚେରୁଁ. ଅତୁଲଙ୍ଘାଟ ପଞ୍ଚିର ତୁଳିକି ତୋମା ଏଗା ଅତୁକତିଯାକେବାନ ଯୋଗମ ଯିନ୍ଦିମରାଗନ୍ନ ପେତ ପିଣ୍ଡିଚୁ ପାଶିପ୍ରତିନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଫେ ହିଂସା ଆପଣିଲି ଲୁତୁଗା କାମଲିବିରତକାର ପର ତଥି ଯୋଗମାଯିନ୍ଦି ପେତପିଣ୍ଡିଚୁ ମରାନ୍ତିର ସେବତ୍ତ ତୁର୍ମୁଖ୍ୟ ପରିଯା ଏଗାଂ ରୋମଯିତି ଚେଗା ପାତ୍ର୍ୟ, କେକକାଣ୍ଟ ପାନ ଏଠି ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅନ୍ୟତ୍ର ପାରିକାକେକ ଶକ୍ତ ଅତିରିମଣ୍ଡିଂ ସମତିକାକେବାଣ୍ଟ ଯୋଗପ୍ରେଗା ପାତ୍ର ରୋମଯିତି ଚେଗା ପାତ୍ର୍ୟ ଏବା ମଲଯାତ୍ରିତିର ପାନାର ମାର୍ଦ ତୋମାମରାନ୍ତି ପଢ଼ି କୋଟକିଯୁଁ. ଲୋକି ତୁର୍ମୁଖ୍ୟ ଚେଯୁଁ କୋଣ୍ଟ ଅତିରିମଣ୍ଡିଂ ମରାନ୍ତିର ମରାନ୍ତି ଯିନ୍ଦି ପାଶିକିଯୁଁ ଚେଯୁଁ. ଅତୁ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଅତିରିମଣ୍ଡିଂ କାମଲିବିରତକାର ଲୁପ୍ତାଯତନାଲେ ଗନ୍ଧିର ପଞ୍ଚିର ଶ୍ଵାଗର୍ମ ବ୍ୟହରମାନ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଲୁପ୍ତିଗା ପରିତ୍ରାପନ ପାଶିକାଳେ ଗାନ୍ତି କଲ୍ପନ ସମତିଚୁ ଏଗା ପତରତୁପାନାଯିନ୍ଦି ମଲ ଯାତ୍ରିତିଭୁତ୍ତ କପ୍ରାଯକାରିତ ରୋମାଯେତ ପାତ୍ରିଯ ମରାନ୍ତାଯିନ୍ଦି ପାଶିକାକେବାଣ୍ଟଂ, କପ୍ରାଯକାରିଭୁତ୍ତ ମରାନ୍ତାର ସମତିକାଯିଲେପ୍ତିଗା ତୁରକ୍ଷେତ୍ରକାଣ୍ଟ ଗରମ ତ ରିପ୍ରାନ୍ତାଯିନ୍ଦି ପାନ ସୁରିଯାଗିକାରିତ ମାର୍ଦ ସେମହେବା ନୀ ମରାନ୍ତାର ପେଣଲିଗ୍ନ୍ଦିକାର ତାଣ୍ଟୁର ତଦତ୍ତ ପାପ୍ରି ଶ୍ରୀରିଷ୍ଟିବେପାଂ କାମଲିବିରତାଦର୍ଶନତିଭୁତ୍ତ ପାତ୍ରିମାର ଅବିଦ ଚେଗା ମଲଯାତ୍ରିତୁଗିନ୍ନାଂ ପରତୁ କୃତ୍ୟାମ ଗା ପାନିର ପାତ୍ର୍ୟିଚୁ ଅତୁ ଦର୍ଶନକାର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏଗା ପାତ୍ରିଯ ମରାନ୍ତାଯି ନୀ ପାଶିପ୍ରତିନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶ୍ରୀରିଷ୍ଟିବେପାଂ ମାର୍ଦ ସେମହେବା ନୀ ମରାନ୍ତାର କପ୍ରାଯିତ କେବଳ ପୁତ୍ରଶ୍ରୀରିଷ୍ଟିବେପାଂ ଏତ ଦିଲ୍ଲିଯିନ୍ଦି ପୁକି ମନ୍ଦିର କିନ୍ତୁ ମରାନ୍ତାର ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ ଅନ୍ତରେ

କୋଣ୍ଡା ଲୁତିମଣ୍ଡଳ୍ ପଲ ଏବେରକ୍ଷରଧୂକଥିଂ ନନ୍ଦିନୀ
 ଶାରଣାଵରମାରେଟ୍ ରଣ୍ଡରଣ୍ଡ ଯଜମାନମାତଂ ଚେଯୁରି
 କହକୋଣ୍ଡା ମାର୍ଗ ତୋମା ମେତ୍ରାନ୍ ଶ୍ରୀଦୂମାନ ପଞ୍ଜିକା
 ପଞ୍ଜିକା ଚେଯୁରାମେନ୍ ଚେଯୁରିଅକୋଡ଼ାମେନ୍ ପଲ
 ଶ୍ରୀଦୂମା ଅପେକ୍ଷାନ୍ତିରୁରୀଯୁଂ ଲୁତ୍ର ଗେରଧୂଂ ରଣ୍ଡିଟତି
 ତନିନ୍ କର୍ଣ୍ଣୁକୋଡ଼ାଯୁକ୍ତକୋଣ୍ଡା ରଣ୍ଡା ମେଲ୍ପିଟକହାତଂ ଲୁ
 ଶ୍ରୀଦୂମା ନନ୍ଦିନୀ ପଞ୍ଜିଯୋଟ୍ ଏବେରକ୍ଷରଧୂଯିଟ୍ ଗେତ୍ ପି
 ଚାରିକାତେ ପାଲିତକାରେକୋଣ୍ଡା ପଟକାରେ ପିଟିପ୍ପି
 ଅ ଦୁରିଯିଲିଟ୍ ଅପ୍ରାୟ ପତତ୍ତୁକଯୁଂ ପାଲିତକାରେ
 କୋଣ୍ଡା ପଟକାରେମନି ଫୋହୁମା ପତତ୍ତୁକଯୁଂ ମେତ୍ରା
 ଶ୍ରୀଦୂମିତତା ପଟ୍ଟ ମଚିକାଯୁଂ ଉତନେ ମେତ୍ରାନ୍ ଅଧ୍ୟାତ୍ମା
 କାଣ୍ଡ ନନ୍ଦିନୀ ପଞ୍ଜି ପାନ୍ଧିରିକାନ୍ କରଧୂଂ ସଜ
 ଧୂଂ ଉତପ୍ତି କୋଣ୍ଡା ରଣ୍ଡା ସଜକାନ୍ତିପାତର ନିନ୍ଦାଯୁଂ ପରିହାସଧୂଂ
 କୋଣ୍ଡା ନନ୍ଦିନୀ ପଞ୍ଜିକା ପାନ୍ଧିରିକାନ୍ କରଧୂଂ ସଜ
 ଧୂଂ ଉତପ୍ତି କୋଣ୍ଡା ରଣ୍ଡା ସଜକାନ୍ତିପାତର ନିନ୍ଦାଯୁଂ ଶ୍ରୀ ଦୂ
 ମାନମାର୍ଗ ପାଦ୍ମାଯୁକ୍ତ ତିତମନାଲ୍ଲୁପିଟ୍ ଏତୁଯୁଂ ପିରୋପା
 ସମ୍ଭାବ୍ୟ ପୋତ୍ତୁଶାଖ ରାଜଶ୍ରୀଯୈତ୍ତୁ ବେବାଯିପ୍ପିକାତର
 କାପଣ୍ଡିତ ବ୍ୟାହମାନପ୍ରେକ୍ଷ ନନ୍ଦିନୀ କରିଯାରିତମଧ୍ୟାନେ
 ଯୁଂ ପାରଦେଶମାକର୍ତ୍ତ ତୋମା କତନାରେଯୁଂ ନାମେଲ୍ଲା
 ପତଂ କୁଟ ଅଯାତ୍ରିନୀର ଶେଷମା ଅବସ୍ଥା ପୋତ୍ତୁଶା
 ପିଟ୍ ଓମାଯିଟ୍ ଚେଗ୍ନାରେ ମେଲ୍ପିରେତ ଶ୍ରୀକମ୍ପା ଏହି
 ଫୁତତାଲେଯୁଂ ପଚାନତାଲେଯୁଂ ପଲ କୁଟ୍ ରେଂତକମ୍ ପା
 ତତ୍ତ୍ଵକହକୋଣ୍ଡା କାଲତାମନ୍ ଚେଗ୍ନା ଏକାନ୍ତିପିଟ୍ ଉତ୍ସତ
 ପ୍ରତାନୀର ପ୍ରତ୍ୱେକମୁଣ୍ଡି ମନୋହରାନତାର ଶ୍ରୀଦୂମାନ
 ମାର୍ଗ ପାଦ୍ମାଯୁଂ ଏତୁଯୁଂ ପିରୋପାସମ୍ଭାବ୍ୟ ରାଜଶ୍ରୀଯୁଂ ନ
 ନନ୍ଦିନୀ ଅପେକ୍ଷକମ୍ କେକକହାଣ୍ ମତିଯାକ ଏକା
 ପାତ୍ର ବ୍ୟାହମାନପ୍ରେକ୍ଷ କରିଯାରିତମଧ୍ୟାନ ମହଙ୍ଗ
 ରାଯିଟପକ୍ଷୀଯୁକ୍ତ ମେତ୍ରାଶ୍ରୀଦୂମାନତାର କରିଯିଟ୍ ପାଶିଅ
 ଅଯାତ୍ରାର ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାପନାରେ ପାନ୍ଧିରିନୀର ଶେଷମା
 ଚାତିପାଲେ ଅବଜ୍ଞାଯୁଂ ପତତ୍ତୁକହକୋଣ୍ଡା ଲୁତିମଣ୍ଡଳ୍ ଉ
 ପାତ୍ରବାନ୍ ଚେଯୁରାରେ ମେଲ୍ପିଟକାରାଯିଟ୍ ସମତିଅ ପାନ୍ଧା
 ର ଏବିଯ ସଜକାନ୍ତିପିଟ୍ ତେତକାନ୍ତିପିଟ୍ ପତତ୍ତୁକଯୁଂ ପା

ଗାଁଯୁ । କୁରି ପଚିକେଇୁ । ଚେତ୍ୟନାତଷ୍ଟାତେ ନନ୍ଦିନୀ ଏ ରିହିକଣ କି ଶୈ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତମାନ୍ୟତାଯୁ । ଉଣ୍ଡାକଣୀ ଶୈନାଂ ତୋନାକକେକାଣ୍ଡା । ମରଣିତେ ନାଟକତ୍ତିଲୁ । ଜାତିକ ଶୈଲୁ । ତରନ୍ତିରତରନ୍ତିର ପରିହାସିଲୁ । ପେତ୍ତିଲୁ । ମେଲ୍ପିକଣା ଏ ପାତ୍ରନାତ୍ର ପୋଲେ ନନ୍ଦିନୀ ପରିହାସି । ମେଲ୍ପିକଣାର ନନ୍ଦିନୀଙ୍କିମାନ ତରନୀ ଉଣ୍ଡାକଣୀମାନଙ୍କିମାନ । ରୋମଯିଲୁ । ପୋତ୍ତୁଶାଳିଲୁ । ବେବାଯିଟ୍ରୀକ କେକାଣ୍ଡା । ମେଲିତ ନନ୍ଦି ଏ ପରିହାସିଲୁ । ତରନୀ ମେଲ୍ପିକଣାର ଉଣ୍ଡାଯେ କଶିରୁ ଏଇନାଂ ନା । ବିଶ୍ଵେଷଣିକଣେକାଣ୍ଡା । ନନ୍ଦିନୀ ପରିହାସିଲୁ ମେଲ୍ପିକଣାରଣ୍ୟାଯି ପତନାତିନକଂବ୍ରମାନପ୍ଲେଟଗରପ ନନ୍ଦିନୀରାଖିନ୍ତିର କଟ୍ଟିନାଫୋଲେ ପକ୍ଷିରୁ । ରେସତ୍ତୁ । ପା ଡେଇକଣନାତଷ୍ଟାତେ ନନ୍ଦିନୀ ମେଲ୍ପିକଣାରଣ୍ୟାଯିଟ୍ଟ ଏଇ ଜାତି ରୈଯୁ । କେକକଣାମାକଣୀଲେଷ୍ଟିନାଂ ଲୁପ୍ତ୍ତାମା ନନ୍ଦିନୀ ମେ ତ ଶବ୍ଦିନନ୍ଦିନୀରାଯିଟ୍ ପାଣିରିକଣାନ ପାରିମାକରି ତୋମା କତନାର ତୁଳନ ମେତ୍ରାପ୍ଲ୍ୟାଟିନା ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟିଟ୍ ନା ମେଲ୍ପାଵତଂ । କୁରି ନିଶ୍ଚୟାକିକଣେକାଣ୍ଡା । ଅପ୍ରକାରଂ ଏ ତୁର୍ଯ୍ୟ । ବିଶ୍ଵୋସିଦ୍ଧିତେ ପୋତ୍ତୁଶାଳ ରାଜ ଶ୍ରୀରେଣ୍ଯାଟ ଅପେକ୍ଷାତ୍ମାତ୍ମ ନନ୍ଦିନୀ ଅପେକ୍ଷା କେକକଣାମାକଣୀଲେଷ୍ଟିକି ଏ ପୋତ୍ତୁଶାଳ ରାଜାବିନା ମଲଙ୍କରଯିଟପକକି ପାତ୍ର କିନ୍ତୁନାତିନ ଦ୍ୱାରି ନନ୍ଦିନୀ କାରଣାବନାର କଣ୍ଠିତନା ତୁ ପୋଲେ ଶ୍ରୀ ଦୂରମାନ ପଞ୍ଚିକି ପଶକନ୍ତିତେ କରିବାଯ କଣାରିନ ମାର ଦ୍ୟାନେଷ୍ଟ୍ର ଏଇନ ପେତ୍ତିତେ ପାତ୍ରିଯକି ନିରାପଦ ପାଶାନ୍ତି ଅବିନା ନିନାଂ ମେତ୍ରାମାର ପତନନୀ ବ୍ୟାହମାନପ୍ଲେଟ ନନ୍ଦିନୀ ଶବ୍ଦିନନ୍ଦିନୀରାଖିନ୍ତିର ପାଶିଚ୍ଛ କେତ୍ତାମେନାଂ, ଲୁକଣ୍ୟାନିନ୍ତିର ନିରାପଦ । ପତନାତି ନ ଦୁଇତିର ଏଇ ଦୁଇକି । ପାନାର ଅନ୍ତର ଅନନ୍ଦାରିକ ଯିଲ୍ଲେନାଂ ଲୁପ୍ତ୍ତାମାନାକଣେକାଣ୍ଡା । ଲୁତିନେନାଟ ମରଣ ପୁରିପ୍ଲେଟନାବର ପ ତୁମ୍ଭିଯିନ୍ତିନିନାଂ ଦ୍ୟାନାତିନିର ନିନାଂ । ଅବେର ଏକତା ତିରିତ୍ତିରିକଣାନ । ଦେଖିଦ୍ଧିତ୍ତି ପଞ୍ଚିକାରୀନାଟ କୁରି ଏଇଲୁ ନାହାନ୍ତିରଣାକଣୀଲେଷ୍ଟିନାଂ । ମଲଙ୍କର ରୂପ ପଞ୍ଚିକଣାତ କୁରି ବ୍ୟାବାୟବରୁ ଯୁ । ପାତ୍ରନାର ଅଜମାଲି ପଲାଯ ପଞ୍ଚିଯିନ ଶ୍ରୀପଦ ଶ୍ରୀନ୍ଦ୍ର ସହଦାୟବେଳ ଦୁଇକାକ ଏହାତି ଯାତ୍ର ପକିରୁଥାଲ ।

ମାଧୁପାନ ଦୁଇକ ମାଧୁପାନ ପର କାତନିଯତେବ୍ରାତିର ମାତ୍ର ତରକାର ଏଇନ ରାଜନେନାବକର । ପାରିମାକର ଶବ୍ଦ

எனக்காலம் சுவாரிதிரம் பூத்தந்தீக்குருவுரியாக்காரை பட செய்திலேக்கு திரிக்கைங்கள்தினா ஏரியிய புய்ணங்கும் செய்யுப்பன. மாற தீவாணாஸ்ரூபம் மெறுப்போலித்தை செய்க்கைங்கு பாசியக்குருவகாரைக் கும்புக்காரம் குருவொன சொல்லிக்கையும் மருவங்கு செல்லுண்டும் செய்யும் செய்யும் என பூத்தந்தீக்குருவகாரம் அனாஸ்ரீக்காதை பிடிச்சுநினா. குறுயதினா அனா திறுவாசோந் வாளை வொலருமாவும் கூலங்கோவேர பெறுமாபும் தங்குராகீர்ர க்காக்கிவும் திற ஆக்கிழவும் உஞ்சாயித்தினா.

மேலெழுதிய சுவர்ஸாக்காரிகீர்ர காலம் க்கிண்டை என பாசியக்குருவுரியாக்காக்கு ஒரு சுவர்ஸாக்கார் போலும் ஒலிப்பாதை பூத்தந்தீபீர கிசிலூயிட்சு வராப்புசு மெறுங்கீர்ர கிசிலூயிட்சு நினாவங்கா. ஒடுவித்தூஷுவங் வராப்புசுக்கைங்கை கைவபமையும் மேலெழுதிய ஸுரி யாக்காக்காக்கை குறுராயங்கும் ஒஷுவங் ஸுரியாக்கா ந்தயிலிரிக்கைநா ஏராங்கிப்பாதை அவையுடை வியண்டும் ஓக்கையும் பத்தின்கும்புக்காரம் ஒரிக்கைநா. பூத்தந்தீக்குரு காரோந்து ஸகல தூதிக்கைசித்திலும் விவாதவும் மாரிப்பு ஸ்துப் மருப்பித்துப்பாந் வேஷ்டாந் ஸகல யண்ணாது. ஓங்கி பாதங்கா .ஈ. கூடுமிகு ஸ்ரீபுமாநாக்கு ஸங்காஸாஞ்சமண்டு ஸ்துபோப்பாம் உங்க குரமாபாக்கமெஜிலும் ஸுரியாக்கா ராங்கிட ஒரு மெறுங்கை கிட்களுமெங்கா ஒலைப்பாஞ்சு. அவைக்கு அதுருவதிக்கை காரணத்தைக்கை ஒப்பித் தொம்மு மெறுங்கை ஏராங்காத ஸுரியாக்காநா காந்தக்குயித்தினா பங்காரை ஏதிப்பாவக்கும் கைக்கைப்பாவாந் மங்கூஷா யித்தை ஏக்கிலும் ரங்க பக்காஞ்சகாக்கி அது பேரவும் தி ரிச்சுபோக்கைங்கினா ஹட் கூட்டி ஒரு பக்காக்காந் ஒலைப்பா ஸ கொந்தண்டுப்பா ஸ சுவர்ஸாக்காரிகைநாது. மரை பக்காக்காந் வராப்புசு மெறுங்கொந்து பேர்ஸ் நிலைங்கா ஹத அலைப்பாதையும் ஸப்ஜாதி மெறுங்கைங்காக்காதின வெரை பிலைர குமண்டும் க்ஷிதிதிட்சங்க ஏதாரம் நாட்காந் ஸமா ங்கமண்டுந் காந்தக்குயித் போய்கி ஏராபு கெண்ணாயும் மெறுங்கொந்த ஸமாங்காபுமேர வங்காரை தங்கீர கூடுமிகு ஒக்கையும் தைவங் தளை தாண்டாத்தினாது ஸமாங் ஓக்கைத் து பிலித்தை துபோலைக்குத்தைாராயிட வராப்புசுக்கைந்துபே க்காந்தங்காவபதங்கா ஹதுவைக்கை தங்கைப்புலையுமிதி

ଲୁହିକଣଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧରେଷ୍ଟୁ କାନ୍ଦରାଫତି ଅଧିକିକସମହପ୍ରାସଂ
କୋଣ୍ଡା ମରଦ ପୁତ୍ରନୀତ୍ତିରଦକ୍ଷାରେକାମ୍ବ ଗାନ୍ଧାରୀଯତା
ତଥିଲ୍ଲିପୁ ଓହାଯୁତ୍ସତ୍ୟିଲ୍ଲିପୁ ଅତୁଚାରଣାଲ୍ଲିଲ୍ଲିପୁ ଅନ୍ତରେ
ନୀତି ପାଣିଟ୍ଟିଶେଳେଣ ଲୁହରେ ସଂବନ୍ଧିତ ପୋତୁହି
ର ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତକାରୀ.

ମାର୍କ ଡିପାର୍ମନ୍ମେସ୍ୟାସ କାନ୍ଦମଣ୍ଡାଟନୀର ନମାନଂ ଏହି
ଅପ୍ରକାରଂ ପରିଷତ୍ତିଟ୍ଟିଶେଳ୍ପୁ ଅନୁରଥର କାନ୍ଦମଣ୍ଡାଟନ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସମୟିତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭୂରେଣ ଡିକିତ୍ର ଚେଣ କ
ର ଶ୍ରୀ ସଂଖ୍ୟାତିତ୍ତ ପତ୍ରି ପାଣିଯିତ୍ତ ମେତ୍ରାନମାନଂ
ତିରିକେ ଏହିତି ଏହିକାର ପାସମାତ୍ର ଲୁହରେ ମରିନ୍ଦରର
ଅନେଜଗନ କୁରିଲୋପ ମେତ୍ରାନାଯିତ୍ତ ନିଯମିତ୍ତ.
ଅତୁ
ଦେହର ମହାନ୍ତି ଚିରିନ୍ଦ କରନ୍ତାର ପିଲାଟ୍ଟିଶେଳ୍ପୁ ଏହି
ନ ଗାମଦ୍ୟେଯରେତ୍ତାର ଅନୁରଥରପାକି ଅତୁଯାମ୍ବ
ମହାନ୍ତି କିଟକାନ୍ଦ ଏହିନ ପାର୍ଯ୍ୟନ ରଣକାଂ ପିଲାଟ୍ଟି
ଶେଳ୍ପୁ ନିଯମିତ୍ତ.
ଠାଂ କେବଳ ଲୁହା ମାତ୍ରକିମ୍ବ ପିଲାଟ୍ଟି ଠାଂ ନମାନକାରୀରଙ୍କ
ବିପରିତ୍ତିର ନମ୍ବର ପରିତ୍ରଣିତ ପରିପାରାତ୍ମିତ କେବ
ଶକ୍ତାକଣର.

ଲୁହିନିଟାଯିତ୍ର ମାର୍କ ଠାଂପାନ୍ତୁ ଏ ଏହିଶେଳ୍ପୁରୀ ର
ନୀତି କୁଟ ପାର୍ତ୍ତିତାର କାଯଂକୁତ୍ତରୁ କାରନ୍ଦ ପିଲା
ଟ୍ଟିଶେଳ୍ପୁ କରନ୍ତାକାରୀ. ମାର୍କ ଡିପାର୍ମନ୍ମେସ୍ୟାସିନୀର ଆ
ନାନାରପରି ମାନନୀ କରନ୍ତାକାରୀ ରାଜପତ୍ର କାନ୍ଦର
ମରିନ୍ଦର ଚେଣ୍ଟାନ୍ତର ପାଞ୍ଚ ମରିତ୍ତ.

ମରିନ୍ଦର. କେତ୍ତାବେଳେ ଠାଂ ଲୁହାନ୍ତିକାର ଲାଗକତ୍ତ
ତାମିନ କୋତ୍ତିର କୋଟ ପିଲାଟ୍ଟି.

ମରିନ୍ଦର-ର ମାର୍କ ଡିପାର୍ମନ୍ମେସ୍ୟାସ ତନୀର ଅନୁରଥ
ରପର ମାନନୀ ରାଜପାର ଏହିଶେଳ୍ପୁ ମାର୍କ ତୋମା ଅତୁଯିତ୍ତ
ପକ୍ଷ କେତ୍ତି.

ମହୁଙ୍ଗ-ର ମରାଣୁ ଶବମନ୍ଦିନୀରିନୀର ବ୍ୟାକରି
ବେଳେ ଏହିନ ପାର୍ଯ୍ୟନ ସ୍ଵରିଯାନିକାରୀ ବିପରି ତି
ରକି ଭେବାଯିପ୍ରିକ୍ଷିଣୀତିର ଅତୁଯିତ୍ତପ୍ରାସା କଣ୍ଟରୁ
ଅତୁ ଅତୁବିତ୍ତରେଣ ବ୍ୟାକରିଷ୍ଟ୍ରାତିଯୁଶ ବ୍ୟକାନାନ୍ଦ
ଏହିନ ପାର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵରିଯାନିକାର କଣ୍ଟ ଅବରତ ବିପରିତ୍ତିର
ବିପରିତ୍ତିର ନମ୍ବର ଅବରତ ଅବରତ ସପକାନ୍ଦିତ ଅବରତ
କୁଂ ଲୁହକାନ୍ଦିତ କୋଟକାରୀର ମରଦ ପଲ ଲୁହା
ଶେଳ୍ପୁ ଚେଣ୍ଟାନ୍ତିର. କରିତି କଷ୍ଟତ୍ତାଯିତ୍ତିର ପା

നൗള്ളം കണ്ടതും മെലേഴ്തിയ പയസ്സും ഭീവനാ സ്വ്യാമിനെ തന്നെ ആയിരുന്നു. അനും അങ്ങേയത്തിനു ഒരു പയസ്സു പ്രായം. തന്റെ സ്വാധീനമായി അവു തന്നു പഞ്ചിക്കുംബായിരുന്നു. (എ)

ബുക്കാനാൻ സാദ്ധിനേൻറെ പരവിനാൽ സുരിയാനി ക്കാക്കി സിഡിച്ചിരിക്കുന്ന നമകൾ എന്നും മാഞ്ഞുപോകുന്നത്തു അവരാക്കുള്ള വിപരിക്കുന്നതിനു നടക്കു എ വിട ശ്വലം ഫോരാ സുരിയാനിക്കാർ അവരെ എ നും അഭിന്നത്തിലും പ്രാജ്ഞവയാകുന്ന സഹസ്രപദ്ധതിലും ദിക്കം പഴക്കുമുള്ളൂ തുകൽ കടലാസിൽ എഴുതിയ പഴമയും പുതുമയുമായുള്ള വൈദഭാക്യത്തിനേൻറെ പുന്നുകം താൻ കണ്ടനാട്ടനിനും ഭീവനാസ്വ്യാസ മെത്രാനൊട്ട് വാങ്ങി ആകൊണ്ടുപോയി അച്ചടിപ്പിച്ചു സുരിയാനിക്കാക്കി കൊടുത്തതും തുടക്കതും തുടക്കതും സ്വാതാപരായിൽ പീഡിപ്പും രോഗാനും തജ്ജ്ഞമായുള്ള നാലു എവന്റുംഗലിയെയാണും മെത്രപ്രകാരം തന്നെ ചെയ്തിപ്പിച്ചുകൊടുത്തതും താനും രെസിഡെന്റും മകാളി സാദ്ധ്യം തുടിച്ചുമിരഔരുപ്പാംബേജിംഗാം എന്ന സമുദായക്കാരെ ഭോധിപ്പിച്ചു സുരിയാനിക്കാക്കി വിശ്വാപരിപബ്ലീഷും പൈദത്തെഴുവും ഉംബാക്കുന്നതിനും മിശ്രജോനറി പാതിക്കുള്ള അയയ്ക്കിക്കാമെന്നും വാക്കുംകൊടുത്തു ഫോയി.

മഹം-തു ദാവദേഖാരാസ എന്നൊൽ പരിദശമേ ത്രാനും പന്നിതന്നു. ആരുദ്ധരം ഒന്നായും ശ്രീലക്ഷ്മിയും അയിരുന്നു. അതുകൊണ്ടും ശ്രീലക്ഷ്മിയും അയിരുന്നു. തന്റെ പുര്യങ്ങൾക്കു പണം. തികയാണ്ടാൽ പഞ്ചിഴത്തും ഏഴുക്കും. അതുകൊണ്ടും നാട്ടു മെത്രാനും ജനങ്ങളും. ആരുദ്ധരത്തെല്ലാം പിന്നാങ്ങി സക്കാരിൽ ഭോധിപ്പിച്ചു പിടിപ്പിച്ചു കുറെ നാലു അലപ്പും തടവിൽവച്ചു കുപ്പുൽ കയറി അയച്ചുകൂട്ടു.

മാർ ഭീവനാസ്വ്യാസ പിന്നെ കുറെ തുടക്കയിരുന്നു. മഹംപുരം നിരണ്ടാത്തു പച്ച മരിച്ചു താൻ മഹംപുരം പണിയിച്ചു എത്തൻ കാവിൽ പഞ്ചിയിൽ സ്വപ്നക്കായാൽ കൊണ്ടുപോയി അടക്കം ചെയ്തു.

എഴാം മാർത്താമാ എള്ളിക്കേണ്ണാപ്പാ തന്റെ കാരണവു തടവു മരണാശ്രൂഷാം. എവന്നും ലൈനില്ല. തന്നീക്കു ഭീ

(എ) ബുക്കാനാൻറെ ക്രിസ്ത്യാനി അനൈപ്പണം പുന്നുകം. ലീഡുടെ മലയാള സുരിയാനിക്കാരുടെ ചരിത്രം സ്ഥരാം എറവും രേഖയും.

என் கல்லூரியிலிப்பாராயி கிடக்கும் ஸமயத்து அதன்திறவுந் வேளைமெட்டு, என் பத்து அதேஏழத்து நீந்த அந்தக்குத் தின்மீது வேக எடுத்த ஸங்கூதித்திற ஒத்த கத்துநாதாக தலையித் தழுவிச்சு எடுத்து மாற தொமா எழுப்பினேண்டிப்பா என் பேரு பிழிச்சு.

இதித் தழு பிளிட் பலிய பூப்பாரண்பாக்கு பாக்கக்பாக்கு. இடயாயிழேப்பாயி. எகிலு. அது மெறு ந் மறைங்வரை ஸ்ரீநிதிலித்து. ஒரு மெறுதேப்பாலி தொயுடை பரிலூயித்து வெளிவென்ற கண்ணால் ம காலி ஸாதை ஸுரியானிக்காதை பொதுத்துநீதிதை யிடு எண் பூப்பாவால் எடுத்த பலிஶேக்கை இடு அதுயார் மறுங்கு எழுப்பிச்சுகொடுத்தது. அதின் அதேஏழத்தின் ஸாதைப்பாக்கு கொடுத்ததைத் தூக்கித்து பக்கு தாசு சேஷ்ட்து.

“புதுநீத்து சூரியானிபத்திக்குத் தூக்குமானதேப்பு கு மாற தொமாமெறுநாவாற்குதே வெய்யிப்பிப்பாந் மஹா ராஜாஞ்சி கண்ணால் மகாலிஸாதைப்பாக்கு கல்லெங்கை எ சூதுநீது எவ்வென்றால்.—அதேஏண் கிளிலுத் தூக்குக்கு லெ மனோஹர புதுத்தி சிலபூபக்கை தூக்குமான தேப்புக் கங்கியித் தண் பூப்பாவால் பலிஶேக்கிடிதி கங்காதின் அதுண்டுதோடு. உரு வராவால் பிது. பலி சேஷ்டுநீது தித்துப்பாக்கு வெளிவென்ற ஸாதைப்பாக்குத் தெ வஜங்குயித் தின் அண்டு பரவாரீடி எழுதிகொடு தை பலிஶேப்பாவால் இதுநூரினால்து. வாணி கொடுத்துகொ தீ வாங்குத்துதாகக்கொள்த இதைக் கூட ரண்டு பரவாரீடி அயத்திரிக்குநீதித்து அவைஞ்சு காண்டுப்பிடிக் கொடுத்தியித் து வஜங்காஸால்பு தாஸபைப்புக்கு கொடுத்ததைத் தூக்கு மெற்பு கார. பலிரே வாணி கொடுத்துக்கூடு வேண. கங்கா யித் துது இது இடுகிக்குநீது பத்திக்கொள்கித் து யாழுமா ஸ. ம-ங- அதுக்குயாது பரவாரீடிக்குதிலு. அது தியூதித்து நீந் சேஷ்டிக்குநீது. பரவாரீடிக்கு கொடுத்ததைத் தூக்கு பலிரே வராவால் உரு-ங- ஸாதைப்பிழைந்து வாணி கொடுத்து அவைஞ்சு வேண்டுக்காய்ஞைப்புக்கு. எழுதிவதுவா கூடு வேண. இசைத்துக்கை எழுதியித்து, வரைத்து. ஜானு திப்பாயி. அவைந் பறந்தால். பூதுரயித் தின் தண் மறுங்கு-ங கொடுப்பு. நறுது. பூதுரிகு. ம-ங-”

ଅଗଗରାତିର ଅନୁର୍ଧ୍ଵାରକାରୀ ପୁଲିକୋଡ଼ ଲୁଣ୍ଠନ ରେ
ପ୍ରାଚୀ ତଥାର ପାଠ୍ୟପତ୍ରକିତ ଘୋରାଗାଂ ପେର ଚେତ୍ତିର
କୋଣ୍ଡ ମେତ୍ରାର ଉତ୍ତାସ୍ତିଗତରେ ପାରି ଅଗାମ ରେ
ସିଲେଖନୀରାଯିତିଗା ମଣତରୋ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକରେ ବୈଷ୍ୟି
ପ୍ରିକର୍ଯ୍ୟାତ ସ୍ଵରିଯାନିକହାତର ପିତ୍ରାପରିହୃଦୟକହା
ଯିନ୍ତି ଓତ ପାଠ୍ୟରେ ପାଠ୍ୟଶାସନ ପକକି ଫେଲୁଣେତ
ପୁରାମଣର ନାଲୁଟରେତେ ପଲିଶ ଗ୍ରୂପ ନନ୍ଦା
ଲୁଣ୍ଠନ ରେପାଗା ଘୋଷିତ୍ତକାରତି. ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଅବରୁକ୍ତ
ଏବଂ ମୁଖ୍ୟମାନଙ୍କର ତିରପିତାକୋଡ଼ ଅମ୍ଭ ତମ୍ଭରାକ୍ତିଯୁ
ମେଲଭ୍ରତିଯ ପକକି ସ୍ଥଳରୁ ପୁଣୀ ଗ୍ରୂପ ଭରତ
ଚେତ୍ତି. ଗ୍ରୂପ ପୁଲାଯରେଯୁ. ପଣୀ ଚେତ୍ତି ଗାନ୍ଧିନୀଯିନ୍ତି
ଲୁଣ୍ଠନ କୋରତି. ଅତିରି କୁଟାରେ ଡିମ୍ବ, ୧୦,୦୦୦ ଗ୍ରୂ
ପାଯୁ. କଲ୍ପନା ମଣ୍ଡଳୀ ତୁଳନରେ ଓତ ଫେରରୁ କର
ମୋଢିବାଯି କୋରତିନ୍ତିକୋଡ଼. ପାଠ୍ୟରେ ପକକି ଫେଲୁଣେତ
ପଣୀ ତୁଳନା ଓତ ପାରି କୋଣ୍ଡ ଅତିଗା ଗିର୍ଜାତି
କ୍ଷେତ୍ର ଚେତ୍ତି. ଫ୍ରାନ୍ତି-ତ ରେପାଗା ଅନ୍ତରୁକ୍ତାରୀନ୍ତି କି
ଟଙ୍କାରୀ ପିଲାତ୍ତିଗୋପିଗୋଡ଼ ମାର ଭିପାନ୍ଦାସ୍ତ୍ରୀଯ ଏତ
ନ ସ୍ଥାନମରଦ କୋଣ୍ଡ କୋରତି ରୁକ୍ତି ନିମନ୍ତାରିଯିତ
ପାନତାମଣିତ୍ତ. ମାନ୍ଦରୋମାମେତ୍ରାଗୋ ଫ୍ରାନ୍ତିରୁ ସ.
ବେଗ୍ୟତିକି ଓତ କରନ୍ତାରେ ଉପତା. ମାନ୍ଦରୋମା ଅତ
ଯିନ୍ତି ସ୍ଥାନତିକି ଅନୁକର୍ଯ୍ୟ ଫେରିବା ମରିକର୍ଯ୍ୟ ଚେତ୍ତି. *

୦. ମେତ୍ରାନ୍ତ ପାଲ୍ଲୁଗାଂ ଗ୍ରୀବା କରନେତପାଗା. ଅନୁ
ଯିତିଗା. ଅନୁକର୍ଯ୍ୟ ଭିପାନ୍ଦାସ୍ତ୍ରୀଯ ମେତ୍ରାନ୍ତ ଅନୁଯା
ତ୍ତିଟ ପେରିତ କରିଛାମୁ ବୈଷ୍ୟିପ୍ରିତ୍ତ ସକାର ଅନୁତ୍ତକ
ତ୍ରୈ ଯୁ. କୋଣ୍ଡ ଅନୁଭବ. ତାମଣିତ୍ତପାନ କରମରରତ୍ତ
ଚେପା ଅନୁ ଫେରନେତିରେ ପାରିଯୁ. ମରିଯୁ. ଫ୍ରାନ୍ତିବାଯୁ.
ପୁରାନ କଟ୍ଟାଯୁ. ପଲ୍ଲୀତ୍ତ ମେତ୍ରାନ୍ତାରୀ ପାନ୍ତିକମ୍ପି
ଲୁଣ୍ଠନ କୋଣ୍ଡ କୋରତି ରୁକ୍ତି ନିମନ୍ତାରି
ପାକ ପାକ ଯୁ. ଚେତ୍ତି. ସ୍ଥାନମାନିତି ଅନୁ
ଯିନ୍ତି କରନ୍ତାର କରମରରତ୍ତ ପାରି କାହାଂ କରିତ୍ତ. ଅନୁ
ଜୀବିଗା ଅନୁଭବନେତାଟ ତ୍ତିଟ ପୁରାନମାନି କଟଗା ପ
ନ ମେତ୍ରାନ୍ତାନ. ପକଲେବାମରା. ତରବାକ୍ତିଟ ଗିରା ପ
କାରା ମରାତ୍ତକମ୍ପକ ଅନୁକର୍ଯ୍ୟ ତୁଳନା. ୦. ସମୟ
ତାଯିତିଗା ମିଲିତିକାର ବିନ୍ଦୁମ୍ଭୁତ କୋତ୍ତିଯିତ ପ

* ସେଗ ତୋଙ୍ଗ କ୍ରିୟ୍ୟାନ୍ତକର.

നാിതന്നതും സുവിധാനി സദയുടെ വസ്തുത മുഹമ്മദ് തിരക്കിയറിഞ്ഞതും.

ബുക്കാനാൻ, സാല്ലിന്റെ പാദത്തെ പ്രകാരം ചച്ചമി എല്ലാൻ സൊസൈറ്റി അയച്ചിത്തനു വരുണ്ട ബേബു മിന്ന ബേബിലി സാല്ലു കൊട്ടയതെങ്കെ പന്ന. (എ) മഹത്വം-ൽ മാർ ഭീപനാസ്യാസ മെത്രാപ്പൂഖിത്താ കൊട്ടയത്തു സിമമനാരിയിൽ പച്ച മരണം പ്രാപിക്കും ചെയ്യു. ആദേശം ഒരുപേരുടക്കരം പ്രതക്കാരനം ആയിരുന്ന ഏന്ന പരയപ്പെട്ടെന്ന.

അനന്തരം തിരവിതാങ്കാട് കൊച്ചിക്കെ മെത്രാനിപ്പാ തെ ഭവിക്കയാൽ അഭേദ്യക്കാരൻ പീലഫ്രിനോസു ലു ഓജാട്ടക്കെ ഒന്ന വരെഡി പന്ന അന്ന വികാരി ജേ നീഡി ആയി കാഞ്ചാലികൾ നടത്തി പന്ന കൊട്ടയത്തു പുന്നതു ഗീവുറഗീസ കത്തനാരെ മഹത്വം-ൽ മാർ ഭീ പന്നാസ്യാസയിട്ടു പട്ടം കെട്ടി. ഒരുമെത്രാൻ സുവിധാ നിക്കാരുടെ ഗ്രാമപ്പുള്ളിക്കെ പെണ്ടി ബുക്കാനാൻ സാല്ലു പരഞ്ഞിരുന്ന ആന്തര സിഡിക്കെ ഒരു പ്രസ്തതിക്കെ നന്തിനായിട്ടു ആരംഭിച്ചു. അന്ന മണ്ണരെ സാല്ലുനു ഭി പാനിജി സ്ഥാനം കൂടി ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ നസ്താ സ്തി ജാതിക്കൃതിടെ അവസ്ഥയും പ്രാചൂഡിയും വിശ്വേഷ്യത യുക്കണ്ടു തെളിഞ്ഞതസം സ്ഥാനങ്ങളിലെപ്പറ്റുതു. ചെഴുതു മായ ഉദ്ധൃംഗങ്ങൾ ലുവക്കു കൂടി കൊടുത്തു. പലതു തങ്ങൾക്കെ നൃതനമായി കിട്ടിയ വെലക്കരു ഒട്ടം മുന്നത ഭവിപ്പിക്കാതെ നടത്തുകയും ചെയ്യു. (ഒ) ഏന്നാൽ മണ്ണ രോ സാല്ലുന്റെ ആന്തരാലുണ്ടായിരുന്ന ഭാവം മുഹമ്മദ് സാല്ലുഅവർകൾ ഉദ്ധൃംഗം വിട്ടു പൊയ്യാരെ നസ്താണി

(എ) മണ്ണരോസാല്ലു മലാഡു കുട്ടിക്കാൻ ഏഴ് തിരു കത്ത. “ഞാൻ പല പ്രോഫും വേദഭാക്തിം ഭാഗാനിരപ്പെട്ടുന്നതിനെന്ന കരിച്ചു യോഗേസപ്പു മെത്രാനോട് സിഡാനി ചുട്ടിം...വന്നുവിഡിൽ ഒരുഡാണിൽ പറിപ്പം തുടക്കമെന്ന തുടർന്നു ഉരുക്കുന്നു. ഒ-ഒ. വില്ലുത്തികർക്കു ചിലപ്പു നട കത്തക്കവണ്ണം ഉശ്ര മുതൽ നിലമാച്ചിട്ടു ശാശ്വതം സിമമനാരിക്കെ കൊച്ചതിരിക്കുന്നു.” മഹത്വം-ആയായി മന്ത്രം

(ഒ) തേവലക്കര മാട്ടിശു വീട്ടിൽ ജൂസ്സി. ചാതനാരു ജൂസ്സി. തുസ്കര ജൂസ്സി. ചെറിയുന്ന തുമ്പിക്കലാർ. കുള്ളുകൾ അഭിനംഡം. തുമ്പമണ്ണ അഭിനംഡം കഞ്ഞായി പ്രശ്നത്തിയാം. ഷുവരുന്ന മാണിക്കണ്ണാജൻ പിണ്ടി. മുരബരുക്കും നസ്താ പ്രാചൂഡാരായിരുന്നു, കഴിഞ്ഞിട്ടു ഏറെ കും ലവുമായിപ്പു.

കപ്പക്കഴി ഉള്ളാഗച്ചുപ നികന്ന നികന്നതുടങ്ങി. ന ഗ്രാമികൾക്കു ഉള്ളാഗം കൊടുത്ത മുഖാന്തരം. അവരു ടെ സാമത്യമില്ലെന്നതിനും ഉപദ്രവവും ഡിക്കാരവും നീ ഒരു സാമുദ്ധ്യ സ്ഥിതിയിൽ ഉയരതന്നതിനും ക രെ കാലത്തേക്കു എങ്കിലും ഇടയായി.

മഹുദഭി തിവന്നാബ്ദി മെത്രാൻ മർക്കയാൽ അഞ്ചുക്കാരൻ പില്ലിനേന്നാബ് ഒന്നു കൂടെ ഇങ്ങാട്ടു കു ബധാപ്പുടെണ്ടി വന്നു. പഞ്ചക്കാരം ദേശക്കാരം കോട്ടയത്തു ചെറിയപഞ്ചിയിൽ കൂടി ഇനി മെത്രാനു വാഴിക്കേണ്ടതു ചിട്ടിയിട്ടിട്ടു പെണ്ണമെന്ന നിരുയിച്ചു. മുന്ന പേക്കു ഫേണ്ടി റം റണ്ടു ചിട്ടി പിതം എഴുതിയിട്ടു. അവർ ആരെന്നാൽ കോന്നട അമുഖം മല്ലാനും * പഞ്ചപ്പാട്ടു പിലിപ്പുബ്ദി മല്ലാനും അടങ്കപ്പുറത്തു ദേശാബ്ദി പു കത്തനാരം തന്നെ ചിട്ടിയിലെ പാചകം “മല്ലാൻ ഇന്നാരു മെത്രാനാക്കന്നതു ദേവപേജു എങ്കിൽ റം ചിട്ടി പരടെ.” “മല്ലാൻഈന്നാരുമെത്രാനാക്കരെന്നുദേവപേജു ദേശിൽ റം ചിട്ടി പരടെ.” ചിട്ടിക്കു ആരയാന പീം ത്തിങ്കാൽ പച്ച പില്ലിനേന്നാബ് പ്രാത്മിച്ച ശേഷം. ഒരു ചെറിയ ചെമ്മാശ ചിട്ടി എടുത്തു. ആളും വന്നതു മല്ലാൻ അമുഖാമിനെ തുജിച്ചിട്ടിട്ടുള്ളതായിരുന്നു. ആയുള്ളിടെ പെത്തു മററ ചിട്ടി എടുത്തു കൂളിഞ്ഞും പച്ച പിന്നെയും ചിട്ടി എടുത്തു. മല്ലാൻ പിലിപ്പുബ്ദി പെണ്ണമെന്നതു താ യിരുന്ന ആകയാൽ ആദേഹത്തെ തിവന്നാബ്ദി ന പെരായിട്ടു പട്ടംകെട്ടിയും പച്ച പില്ലിനേന്നാബ് മടങ്ങി സപ്പണ്ണാനത്തു ചെന്ന മുന്ന പഠ്റം കഴിഞ്ഞു ആദേഹത്തിന്റെ അനന്തരവപരം ഇന്നും. അധികാരി സ്ഥാത്തവരകിലും ആവശ്യ സമയത്തിങ്കാൽ ഉതകത്തക പണ്ണും റംട്ടുബെപ്പു മെത്രാനാരെന്നുപോലെ ഇപ്പുണ്ട്.

റവരണ്ടെ മെന്നി ബൈക്കൻ എന്നും റവരണ്ടെ ദയാ സെപ്പ ഫോൻ എന്നും റണ്ടു മിശ്രിയെന്നരിക്കു കൂടെ വ ന നിംഫനാരിയും പഞ്ചിങ്കുടങ്ങളും. പെണ്ടും പണ്ണും നടപ്പില്ലാതെ തിരക്കെകാണ്ടു ഇന്നാം കൊടുത്ത പിവാഹം. കഴിപ്പിച്ചു രോമാമത്രതിന്റെ ശേഷികൊണ്ടു റം ഇന്നു

* വേദാഖ്യായൻ.

ಮಾಯ ಕ್ರಿ. ಪದಕಕೆ ತಿಳಿತ್ತಿರು ಸೂಜಾರಣೆ ಹೀಗಿಯುಂ
ನಡಪ್ಪಾಯಿತ್ತಿಲ್ಲ.

ಇಗ್ನಾತ್ ರಂ ಹೈಕವಕಿಷ್ಟು ಸಮಾಧಾರಣೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಂ ಯ
ತೀರ ಕಾಲಮರಿತವಿಶ್ವಾಸ್ ಭಾಗ್ಯಧಾರ್ತಾಯಿತಗ್ನಿಲ್ಲ. ಅಂ
ಗೋಹ್ಯಾಕ್ಷ್ಯಾಪಾತ್ರಿಯಕ್ಕೆ ರಣ್ಣ ವೆಪತಿಕರೆ ಹೈವಿಡಕ್ಕೆ ಅಂ
ಯಾವು ಅವರುತ್ತೆ ಪೆತ್ತಕ್ಕಾ ಅಥವಾಗಾಸ್ಯಾಸ್ ಮರ್ಗಾ
ಷ್ಟ್ರಾಲಿತ್ತಾ ಏನಂಂ ರೆಪ್ಪಾಸ್ ಅಂತ್ಯುಹಾಂ ಏನಂಂ ಅತ್ಯಯಿ
ತಣ್ಣ. (೨) ಹೈಪರ್ ಪೊತ್ತಂಪಚಿಕ್ಕೆ ಕಳ್ಳುತ್ತಾಯಿಲೆ ಹೀ
ಬರ್ವಿಷ್ಟ್ರಾಪ್ತಿಗೆನ ಬೆಂಬಾಯಿತ್ತಿವಾಚ್ಕಣೆ ವೆಣ್ಣೆ.
ಕತ್ತುಕತ್ತಿಂ ವಾಣಿಷ್ಟ್ ತಿತ್ವಪತ್ತಾಂಶಮಾಹಿಗಣ ಕರ್ತೃತ್ವಾಜಿ
ಂ ಚೊಡಿರಾತೆ ಬಿಷ್ಟ್ರಾಪ್ತಿಗೊಂಡ ಕೆಕಹಿಣ್ಣೆ. (೨)
ಹೈಪರ್ ನಾಪ್ತಾತ್ ನಾಪ್ತಾರಿತ ಮಹಯಾತ್ತಿತತತ್ತಿಯತಗತ್ತಿ
ಯಾಯಿ ಇಹಣ್ಣೆ. ಬಿಷ್ಟ್ರಾಪ್ತಿಗೆನ್ನಿರ ಹೃಣಾರ್ಥಾಷತ್ತಿಗೆ
ವಿಪರೀತಮಾಯಿ ಪ್ರಾಪ್ತಾತ್ತಿಷ್ಟ್. ಗ್ರಾಂ ಮರ್ಗಾಗೂರು ಧರಕಿ
ಅವರ್ ಪೆಟಿಷ್ಟ್ ಚೆಪ್ಪಣ ಸಿಹಿಗಾರಿಯಿತ ಇತ್ತಿತಿಗಣ.
೨೨೦ ಡೀಪಣಾಸ್ಯಾಸ್ಯಿಗೆನ್ನಿರ ಮರಣ ಔಷಣಿ. ನಡಣ
ಸ್ಯಾಗಣಾಸ್ ಇಗ್ನಾ ವಾಣ್ಣುವಮಹ್ಯಾಗೆ ಹೈಪರ್ ಪರಣ್ಣೆ.
ಹೈಪಕ್ಕಾಹೆಹೆಕ್ಕೆ. ಏತಿಪ ಕೆರಿದ್ವಾಗಾಯಿತ್ತ್ ಗಂಭೀರ್ಣಿಗ್ನಾ
ಯ ರೆಪ್ಪಾಗಂ ಮರಿಂ ಹೃಣಾಯಿತಿಗಣ. ಹ್ಯಾಪ್ತಿಷ್ಟ್ ಮಿಶ್ರಿಯ್ಯಾ
ಗರಿಮಾರೂ ಧರಣೆ ಗ್ರಾಂ ಮರ್ಗಾಗೂರುತ್ತೆ ಪಕ್ಷಿತತ್ತಿಗಿ
ಂ ಅಣಿಗೆನ ತಣ್ಣ ತಿತ್ವವಿತಾಷ್ಟ್ ಗವಗೆಗೆನ್ನಿರ ಗಣಿಷ್ಟೆನ್ನಿರ
ಒಂದಿಷ್ಟೆನ್ನಿರ ಇಂದ್ರಾಂ ಸಾಫ್ಫ್. ಚೆಯ್ಯೆ.

ಅಥವಾಗಾಸ್ಯಾಸ್ ಧರ್ತೆ ಪೆರ ರಾಜ್ಯಂ ವಿತ್ತ ಪೊಕೆ
ಣಮಣಂ ತಿತ್ವಮಾನಿಷ್ಟ್ ಅಂಗಣರಂ ಕಳಬಹಮಾಷಿತ್ತಿ ಇ
ಹಣ್ಣೆ. ಸ್ಯಾಪಯಾಗಮಾಯಿ.

ಪಿಣಣ್ಣೆ. ಇಗ್ನಾ ರಣ್ಣ ಮಿಶ್ರಿಯ್ಯಾಗಾರಿಕ್ಕು ತ್ತಿದ ವ
ಂ ವಿಶ್ರಾಪರಿಪಯ್ಯಾಗಣತ್ತಿಗಣ. ಮರಿಂ ಹೃಣಾಗಿಷ್ಟ್ ವ
ಂ ಅಣ್ಣ ಇತ್ತಿ ಪಣ್ಣಿತ್ತುತ್ತಾಂತಿಷ್ಟ್ ಗ್ರಂಂ ಕಾತ್ತಿಕ್ಕು
ಪರಿಗಣ. ಚೆಯ್ಯಾಗಣಾರ್ಥಾಯಿತಿಗಣ ವೆಪತ್ಪಣ್ಣುಕಣಾಸ್ ಸಾತ್
ಯಿಯಾಯಿ ಸ್ಪರ್ಶಾಷಿಯಿತ ಪರಣ ತ್ರಂತಿ. ಹ್ಯಾಪ್ರಕಾರಂ
ನಾಪ್ತಾತ್ ಪರಣ್ಣೆ ಪೆಟಿಪ್ಪಾಯಿತ್ತ್ ಏಕೆಾತ್ರವಮಾಯಿತ್ತ್. ನ
ಡಣ ವಣಂ. ಅತಿಗೆನ್ನಿರ ಔಷಣಿ. ಡೀಪಣಾಸ್ಯಾಸ್ಯಾಸ್ ಮ
ಗ್ರಾಂ ಹೃಣಾಸಹಂತಪ್ರಕಾರಂ ನಡಹಾಣತತ್ತಿಗಾತ್ ಹೈ
ಪಕ್ಷಿಹಾರ್ತಾ ತಹಿತ ಪರಿಭವಮಾಯಿ ತ್ರಂತಿ. ಅತರಸಹಿ

(೨) ಬಿಷ್ಟ್ರಾಪ್ತ್ ಹೀಬಾಗಿಗೆನ್ನಿರ ಲಿಗಾವಣ್ಣಂ. ಹಾಂ ಪ್ರಾಗ್ಯಾಕಂ ಹಣ್ಣು-೧ ಪ್ರಾಗ್ಯಾ.

(೨) ಕಾಪ್ಯೆನ್ ಸ್ಪಾರ್ಶ್ ಶ್ವಾಗೆನ್ ವಿಷಣ್ಣೆ. ಹೆಣ್ಣಾಸಹಿಗೆನ್ ಸೆತ್ತ
ತೋಮಾ ತ್ರಿಷ್ಪೂಲಾಗಿಕ್ಕು.

യം തീക്കാമൊ ഏന്ന പിച്ചാരിച്ച കള്ളുത്തായിലെ ഭാഗി യെൽ പിതുസൻ ഏന്ന മെത്രാപ്പുലീത്തുസൻ വന്ന സോ ചെപ്പംബുൾ മാസം ഉദ്ദൈ കൊടുയ്യത്തെ ഒരു സംശ്ലം നി യോഗിച്ചു കൂടി അതു കൂടും ഹണ്ണികരണാങ്ങളെ നിന്നും കരിച്ചു അവ ഏതെന്നാൽ,

എ പട്ടം ഓള്ളുന്നവരുടെ ഗ്രഹിതങ്ങളെ പററി ശ്രോ ധനാപാത്രം ധാരാളിയതിനേൻ്റെ ശ്രേഷ്ഠം മെത്രാൻ പട്ടം കൊടുക്കുക്കണാമെന്നും.

ഒ പന്തു തൃത്യങ്ങളിൽ കണക്കുകൾ ആഞ്ചിലോരി ക്കു പരിശ്രോധിക്കുപ്പെടുക്കണാമെന്നും.

ഒ പട്ടക്കാരുടെ കഴിച്ചിലിനു നിജമായ പരവ ഉണ്ടാക്കുക്കണാമെന്നും.

ഔ ഏല്ലായിടങ്ങളിലും പഞ്ചിക്കൂടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുക്കണാമെന്നും.

(ഒ) പട്ടക്കാർ വെദവാക്തും വ്യാവ്യാനിച്ചു ജനങ്ങളെ ഗ്രഹിപ്പിക്കുക്കണാമെന്നും.

ഓ പ്രാത്മനകത്തെ ഭാഷ്ടാന്തരപ്പെട്ടുത്തി കൊടുക്കുക്കണാമെന്നും ക്രബ്ബാന്തുമങ്ങളിൽ ഒന്ന് ജനങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുത്തുക്കവണ്ണും തജ്ജ്ഞമായെന്നും ആയിരുന്നു.

അമർ കാണിച്ചു ഹരണാള്ക്കും മായ പിവരങ്ങൾക്കു ദിവനാബന്ധാസു മെത്രാൻ ഒരു പിധം സമതിച്ചു ഏകി ടും പിനേന ട്രിലൈഡു ചുമാരി നിമിത്തം മാറികളിൽനിന്നു ഏ സ മാത്രമല്ല, ഹരപക്ക നേരെ പിപഞ്ചങ്ങളെ മഹുന്തു ജനവരായിൽ ഭാവേപിക്കരെ പഞ്ചിയിൽ കൂടി നിശ്ചയിച്ചതിനാൽ ഏതും ഹരണമെരിയിരുന്ന ഫോജുതപി രിഞ്ഞപൊക്കന്തിനു ലൂട് പരത്തിയതുമല്ലാതെ പിന്നീ ടും റം പഞ്ചക്കു സിധിക്കാകാമായിരുന്ന പല ഹരണവ ചിക്കതു അടച്ചുകളിലുന്നതിനു കൂടുതലുടയാക്കി. മഹുന്തു മെയിമാസത്തിൽ ബാഹ്യമായി പിരിഞ്ഞു. മഹുന്തു മുതൽ ഏരെക്കുറയ ഒരു സംവത്സരം. ഫോജുതയായി കഴിഞ്ഞുവന്നു. മഹുഷാ ഏപ്രീൽ സിമ്മനാർ വക ചന്ദ്ര തുരുങ്ങം ഘേലം ചെയ്യു വിററ മിശ്രിയോനരിക്കാക്കും. സുരിയാന്തിക്കാക്കും. പക്കതി ചെയ്യു. ആയതു ഒരു പാതുവായ തീപ്പിനു പ്രകാരമായിരുന്നു. (എ)

(എ) മഹും ഏപ്രീൽ മന—ഉണ്ടായി.

ଲୁଣ୍ଡିଳେ ଲୁତ୍ପାକଣ୍ଠକାରୀ ତମିଳ ତେରି ତନାଟ କା
ଞ୍ଚଙ୍ଗାଂ ଲୋକିଶେଷାଣ୍ଟ ପାତ୍ରବେଶାଂ ତିତପିତାଜେହାନ୍ତୁ
ନାନ୍ଦିକାରିତ ମାରାମଣ୍ଟ ପାଥକଣିନାତ୍ତୁ ମାତନାଟେଚହାର୍ଦ୍ଵେ
ଅନ୍ଧ୍ରୀଯା ସାତ୍ୟକ ଦିଲ୍ପିକାରଂ ପରିଚ୍ଛ୍ଵ ପକ୍ଷଂ ଏହିଛୁଳା
ତିଳ ମନ୍ଦ୍ରାଣୀର ଅର୍ଯ୍ୟପ୍ଲଟକାର ଅବିଭବନିନାଂ. ମରି
ଗିଲେ ପେଣ୍ଟି ମାର ଅନ୍ତତାଗ୍ରାନ୍ସ୍ୟାବେଶନ ଶ୍ଵାଗର୍ଭ
ଫେରା ଫ୍ରାନ୍ତି ମେଣି ମାସତନିତ ମଲ୍ଲାତ୍ତିତ୍ତ ପାନ.
ପରତନ୍ତ କୁଳ ସ୍ଵରିଯାଗିକାରିତ ଲୁକାଯିତ ପାପକଣ୍ଠ
ଲୁଣ୍ଡାଯି. ୧.୦. ପିବାତ ତିକେକଣ୍ଟାଣିତିଳ ମରିଗିଲୁଣି
ନ ମାର ଦେଇଯାକିମ୍ବି କୁଳିଲେବାବେଶନ ପରତେଶ ମେତ୍ରା
ନ ଫ୍ରାନ୍ତିର ଏତନି ଅନ୍ତିଗାନ୍ତ ପତ୍ରକଣ୍ଠ ତିତକ୍ରୟ
ଶ୍ଵେତାଣି କୁଳ ଦୁତିତକ୍ରୟରେ ଚେଯୁଥିଲୁ. ଅନୁକର୍ଯ୍ୟ ତିତ
ପିତାଜେହାନ୍ତ ସକ୍ତାରିତିନିନ ଅତୁ ସଂଗତିକି ଓତ ପ
ଦ୍ୟାଯଂ ନିର୍ମୟିତ ଅତୁ ପଦ୍ୟାଯକାର ମାର ଅନ୍ତତାଗ୍ରା
ନ୍ସ୍ୟାବୀନୀର ଅବକାଶ. ଶ୍ଵିରହ୍ରପ୍ତତି ଅନ୍ତିତିପାଣି
ନ ରଣ୍ଟ ସଂଶ୍ଵାନାନ୍ତିତିନିନ. ତାଣା ଅନ୍ତରସ
ରିତ୍ତ ନକ୍ଷାନ୍ତ ଫ୍ରାନ୍ତିର ପିତ୍ରିବ୍ୟାପ. କୋଣ୍ଡାନ୍ତିର.

ପରତେଶ ମେତ୍ରାନ୍ତକଣ୍ଠ ମଲ୍ଲାତ୍ତିତ୍ତ ଅଧିକାରମିଷ୍ଟ
ନ ତିଷ୍ଠୁକଣ୍ଠ ଲୁଣ୍ଡାଯାରେଯୁ. ଅବତରିତ ପରବୁ ନିଲ
ଚିଷ୍ଟି. ଫ୍ରାନ୍ତିର ଅନ୍ତତାଗ୍ରାନ୍ସ୍ୟାବୀ ଶ୍ଵେତାଣି
ବେଶନ ଓତ ଏହିପାନ୍ଦୁପ୍ରାୟ ଓତ ବେଶନ ପାନ. କୁଳି କୁ
ଳିଲେବାନ୍ତ ମେତ୍ରାନ ସହାଯ ଚେଯୁ କୋଣ୍ଡାନ୍ତାନ୍ତିକ୍ରୟ
ପାନ ଓନା ସାଧିକାନ୍ତ ଯାନ ମଦାନ୍ତିପେଣାକ୍ରୟ. ଚେ
ଯୁ. ମାର କୁଳିଲେବାନ ପାତ୍ରିକାନ୍ତ କର୍ଯ୍ୟ କଲାହଦିନା
କରିବେଶନ ତିତପିତାଜେହାନ୍ତ ସକ୍ତାରିତିନିନ ଫ୍ରାନ୍ତି
ନ ସକ୍ତାଲର ଉତ୍ତରପ ଲୁଣ୍ଡାଯିନ୍ତିବେଶକିଲୁ. ମନ୍ତ୍ରୀ
ତ୍ରିପର ଅତୁ ଫେରିବେଶ କେକକେଶାଣ୍ଟ ପାତାନ.

ଫ୍ରାନ୍ତିର ଓର୍ମଦ୍ରୁମିକିଲ ମେତ୍ରାନ ଓତ ବେଶନ. କୁଳ
ଯମମାପକାରଂ ବାଣ୍ଡାବାନ୍ତାନ୍ତି ପାନ କଲାହ.
ଓନା ଲୁଣ୍ଡାକାରେତ ପାନ କାନ୍ତ. କଣ୍ଟାଂକୋଣକ ଫେର
କାନ୍ତ ଚେଯୁ.

ନିମନାରିପଣିଯିତ୍ତିପାନ୍ତାନ୍ସ୍ୟାବୀ ମେତ୍ରାନୀର
ପକକାରନ ପୁଲିକାନ୍ତ ଦୟାବେଶପ୍ରାୟ କରିବାର ମରିଗିନି
ଫେର୍ଯ୍ୟ ମାର ବିପାନ୍ତାନ୍ସ୍ୟାବୀ ଏଗନ ଶ୍ଵାଗର୍ଭ. ବା
ଜ୍ଞାନ୍ତିପାଣକେଶାଣ୍ଟ ଫ୍ରାନ୍ତିର ପାନ ତାନିକି ଦୁଃଖିନ ସ
କାର ସମତତତାର ମାର ଅତମାନ୍ତାନ୍ସ୍ୟାବୀ ମେତ୍ରା

ಫೋಲ್ವಿತ್ತಾ ಡರಿಚ್ಚುಪಡಿಗಂತಿಗಾಗೆ ಪ್ರಾಣಿ ಅಯಿಕಾರ್. ಕಿಟ್ಕಾಗೆ ಸೃಜಿಯಾಗಿಟ್ಟುಹೊರಿತ ಸಮರ್ಥತ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದು ಅನ್ನ ಓಡಹರಿತ ಕೆಕಕೊಣ್ಣಿಪಡಿಗಂತಿಗೆ.

ಮಹುಣಿಕೆ ಮಾರ್ ಅಂತಾಗಾಣಸ್ಯಾಸ್ ಮರ್ತ್ರಾಪೋಲ್ವಿತ್ತಾ ತಿಂಗಳ ಸಂಖ್ಯಾಯಾಯ ಪಾರಾಷಾಗಂತ್ರ ತೋಮಾಕರಣ ಗಾರೆ ಮಾರ್ ತೋಮಾ ಅಂತಾಗಾಣಸ್ಯಾಸ್ ಮರ್ತ್ರಾಗಾಯಿಂದ ಪಟ್ಟಂ ಕೆಕ್ಕಿಯಿರಿಕ್ಕಣ.

ಇಂಡಿಗೆನ್ ನಂ. ಸಾರ್ಥಕ ಚ್ಯಾತ್ರಹೀಯ ಚರಿತ್ರಂ ಇರಿ ಕಣಿ ಮಹಿಳೆತ್ತಿಗೆ ವೆಂಡಿಯುತ್ತಿ ಹಾಡಂಕೊಣ್ಣ ಉಣಿಯ ಯಾಹಾಕಣ ಇತಿಗಂಣಣಾಯ ಅಂಗತ್ವಾಂಶಾಲಿತ ಮಿಕ್ಕವಾಯಂತ್ರಿ ನಂ ಪರಣತಿದಂಕೊಣ್ಣ ಗ್ರಹಿಕ್ಷಮಹೇಷ್ಣಾ. ಅರತಿಗಂಘವಣ್ಣ ನಂ ಚ್ಯಾಪ್ತವ್ಯಾಪ್ತಾಸ್ ದ್ವಿಗ್ರಾಂ ಭಾಗಾತ್ಮಿತ ಪರಾಯಣತಾಹಣಣ

ನಂ ಸಾಧ್ಯಹಕಾರ್ ಇಂಡ್ಪ್ರಾಸ್ ವಡಕ್ಕೆ ಏಕಾಶಿಫೋಟ್ ಪಾಲಕಾಣ್ ದುತಕ್ಕ ತೆಕ್ಕ ತಿತ್ತಪಣಣತಪ್ಪಂ ವರೆಯುಂ ಕಿಂಕಣ ಕೊಂಡಾರಹಕರ, ಕೋಗ್ನಿ, ರಾಗ್ನಿ, ಮಿಂಚ್ಯಾಕ್, ತೋಣಪ್ಪಣ, ಕೋತಮಂಗಳಂ ಇತಲಾಯ ಮಂಗಾಣಕಪ್ಪಾಧರಕ್ಕ ಪರಿಣತ್ತಾದ ಸಾಧ್ಯಂ ವರೆಯುಂ ಸಾಧ್ಯಹಮಾಯುಂ ಚಿತರಿಯುಂ ಪಾತ್ರವರ್ತ ನಂ ಈತ ಕಾಣ್ಯಂ ಕ್ರಿತ ಪರಣತ್ತಂ ನಂ ಭಾಗಂ ಅವಸ್ಯಾಗಿ ಹ್ಯಾಕಿಗಣ.

ನಂತ್ರಾಣ್ ಅನ್ನತ್ರಂ ತಿತ್ತವಿತಾಫೋಟ ಕೊಣ್ಣಿ ಏಗಣ ಸಂಸ್ಯಾಗಣಾಸ್ಕಾ ಱಸಿಬೆಯಣ್ಣಂ ನಂ ವಿತ್ತತ್ತಪ್ರಕರ ಗಣತಿಗೆ ಹೆತ್ತುತ್ತಿಗಳಾಯ ಬೆಲೂಸ್ ಸಾಧ್ಯ ಅವರ್ಹಕ ಸ್ತಂಭಂ ಜಣಣಾಂಪ್ರಾರಿಯುತ್ತಿತ್ತಾಷ್ಟ್ಯಂತಿಗೆಂತ ಇವರಿದ ವಿತ್ತಂ ಚೆಷ್ಟುಪಾಗಣಣಾಯಿತಣ ಶ್ರುಪ್ತಾ ಪಲಿಂ ಥಿಂಣಿತ ಗೆಂಗ ವಜಗಾಯಿಂತ ಇತಣಾತ ಪಲತಕಣ್ಯಾಂತಿಣಾಯಿ ಕ್ಕಂ ಪರೋಪಕಾರಣ್ಯಾರಣ್ಯಾಯಾತ ರಣ್ಣ ಜಾಮ್ಯಹಾತ ವರೆ ಮಾರ್ ಅಂತಾಗಾಣಸ್ಯಾಸ್ ಮರ್ತ್ರಾಪೋಲ್ವಿತ್ತಾಯ ಏಪ್ಲಿಚ್ ಸೃಜಿಯಾಗಿಕಾರಿತದ ಸಿಹಣಾರಿಯಿತ ಪರಿತಪ್ತಂ ಅನ್ನರಂಡಿ ಕಣಣತಿಗಾಯಿಂದ ಪಟ್ಟಂಕೆಕ್ಕುಹಣ್ಯಂ ಅನ್ನಯವ ವಾಡಿ ಮಾತ್ರಾ ಸಂ ಬ್ಯಾಜಿತ ಪಲಿಂಣ್ಯಾ ಏಪ್ಲಿಕಿಯ್ಯಂ ಚೆಬ್ಬ್ಯಾ. ಇಂಡ್ಪ್ರಾಸ್ ಸೃಜಿಯಾಗಿ ಪರಿತಪ್ಪಂ ಮಂಡಂ ಅನ್ನರಂಡಿಚ್ಚಿರಿಕ್ಕಣ.

ನಂ ವಣ್ಣತಯಾಯ ಸಂಗತಿಕ ಸೃಜಿಯಾಗಿಕಾರಿ ಕಾರಿಚ್ಚ ತ್ಯಾಷ್ಟ್ಯಂತ್ತಾತ್ತು ಕಿಳ್ಳಿತಾಯಿಲೆ ಬೆಯಕರ್ ಮಿಳ್ಳಾನ್ ಏಗಣ ಮರ್ತ್ರಾಪೋಲ್ವಿತ್ತಾಣ್ ಪ್ರಿಂಚ್ಯಾರಾಂಡವರ್ವಂ ಉಣಾಯಿ ಫೋಯಿರಿಕ್ಕಣ.

ରଣକୋଡ ଭୋଗ୍ର.

(୧) ମଧ୍ୟାତ୍ତରଣୀ ସୁରିଯାଗିକାର୍ ଦୂର କାଳଙ୍ଗାତ୍ମିତ ସାନ୍ତୁଷ୍ଟ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିଯିକ୍ ଉଚ୍ଚାରଣାବଳୀରେ ଏହିପ୍ରକାଶିତ ଲ୍ଲପ୍ଟ୍ସାପ୍ ଅତି କୁଟ୍ଟତିର ତାତ୍ତ୍ଵ ପାଣିକୁଣ୍ଡଳେଟ. ଅବକ୍ଷ ଅଭିରୂପିତାଯିକାପଦକଣ୍ଠରେ ରାଜ୍ସ୍ଲ୍ୟପିଲ୍ଲାରେ ଭବିତ୍ବି ନା ଦ୍ୱାରା ପରିଚାରିତ କରିଛି.

ଦ ଅନୁଭ୍ରମ୍ୟବିଭାଗରେ କୁଣ୍ଡ୍ୟାଗିକମ୍ ମିକରିବ ରେ ପେଟ୍ରୋଲ୍ୟୁମ୍ବରେଟିକ ଗିରାତ୍ମିକ ପରିବାର. ଏହି ଗରତରେ ଦୂରଲାଭ ଚିଲ ରାଜ୍ କାଶୁଂବକାର୍ ମାର୍ଗ୍ୟାଲ. ବ୍ୟାଗଂ ଚେଯୁପତନବିଭାଗରେ ଏହାର କାଣିତ୍ରିକୁଣ୍ଡଳ ଲ୍ଲ୍ୟା. ଅବପ୍ରଦ ରାଜ୍ସ୍ଲ୍ୟପିଲ୍ଲାର ଦେଇ ଦୂର ରାଜ୍ସ୍ଲ୍ୟା. ନଟରି ଯିଟିଲ୍ଲ୍ୟାଗଂ ପରିକିଲ୍ପିତ ଅବପ୍ରଦ ରାଜ୍ସ୍ଲ୍ୟପିଲ୍ଲାର ବ୍ୟାଗଂ ନମାଯିରାଗଂ. ଅତି ବ୍ୟାଗଂ ଅବପ୍ରଦ କଷ୍ଟଯିତ୍ରିଲ୍ଲ୍ୟାପ୍ ପୋଯି ତୁଳାତି.

୧ ପିଲାନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କୁଣ୍ଡ୍ୟାଗିକମ୍ ପାଣାରେଯ. ଅବପ୍ରଦ ଡ୍ୟୁଂ କୋଟିର ନମାନମାନପୁ. ନମିତିଯ. ସ ପ୍ରାତିଶ୍ଚ. ଅବକ୍ଷ ନାଟକିକୁଣ୍ଡ୍ୟାଗିକତ୍ତି. ଅଂଶକାରାଯି ଭବିତ୍ବ.

୨ ଅଗମ ଲ୍ଲପ୍ଟ୍ସାପ୍ ଓ ବିଦ. କୋଣ୍ଟ ଲ୍ଲପ୍ଟ୍ସାପ୍ ଲ୍ଲ ତାତ୍ତ୍ଵିକ ତଥାଯିବିଭାଗରେ. ଏହିଗରାମାର୍କ ଲ୍ଲପ୍ଟ୍ସାପ୍ ପ୍ରପରହାରଙ୍ଗମ୍ ଲ୍ଲପ୍ଟ୍ସାପ୍ ଦେଇ ମେଲ୍ପିକାରାଗଂ. ପାତକାର୍ଯ୍ୟ କେକକାର୍ଯ୍ୟ ତିର୍ତ୍ତପରାଗଂ.

୩ ଦୂର କାଳଙ୍ଗାତ୍ମିତ ନାମ୍ୟାଗିକମ୍ ତାତ୍ତ୍ଵିକ ତାତ୍ତ୍ଵ ରାକରମାରେଯ. ଜମିକର୍ତ୍ତା ଯ. ଯଜମାନମାରେଯ. ମରା ଅଯନ୍ତ୍ରାରାଯ ହିନ୍ତ ଜଗତେକାରେଯ. ଲ୍ଲପ୍ଟ୍ସାପ୍ତତ୍ତ୍ଵବ୍ୟା ନାଯିଟ୍ ଅବତର ପଲ ମର୍ତ୍ତ୍ୟାତକର୍ତ୍ତା ଯ. ନଟପାତିକର୍ତ୍ତା ଯ. ସପିକର୍ତ୍ତା ନଟକ ପତିପାତିରୀଯ. ତିଳେଟିରିଧି ତିଳକିର୍ତ୍ତା ରଣ୍ଟ ପାତ୍ରପୁ. ନନ୍ଦା କାନ୍ତିକ କେଷଗ୍ରାଣ ତିର୍ତ୍ତ ଗୋପକାନ୍ତକମ୍ ଚେଯ୍ୟ ଉତ୍ସବଙ୍ଗମ୍ ରେ ଚେନା କୁଟ୍ଟକ ମରଦ. ଚେଯୁକରାଗନ ଭାସ୍ତ୍ର ପୁଣିକିମ୍ ଚେଯ୍ୟ କୋ ଟକକ ଯିବିଭାଗରେ. ଅତିଗାର୍କ ହିନ୍ତକମ୍ବକ ସ ଗୋପମୁଖବିଭାଗକ ଅପ୍ରାରେ ଅବିତରନିର ପକାଯିଲ୍ଲା

ತಣ್ಣ. ಏನೂತ್ತ ಪಿಗ್ನಿಟ್ ಲುವಕ್ಕೆ ಪರಬರಿಸಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾನಿ
ಹಿತ್ತಾಚಿ ಸಂಸಖ್ಯೆಯು. ಅವರಿಗೆ ನಿನ್ನ ಉತ್ತರವೇಯು. ಅ
ದಿನ್ಯು ಲಂಡಾಯಿ ವಣಿಪ್ಪಾಸು ಮಹಿಳೆಯ ಪಢತಿಕ್ಕು ವಿ
ಶ್ವ ತ್ರಂತಾ. ಅಂಪ್ಪಾಸು ಹಿಂಡುಹಾಕ್ಕಣ ಅಕಂತ್ರಾಯು. ವಿರೆ
ಯ್ಯಾ. ನಿಗ್ರಾಯುಧಂಡಾಯಿ. ಲುವರೆ ಏಸ್ಟಾ ವಿಷಯ ತಾತ್ತ್ವಿ
ತ್ರಂತಾ. ಲುಪ್ತಾಯ್ಯಾ. ತಂತ್ರಾಹಂತಾತ್ತ್ವಾತ್ತಾ. ಲಂಡಾಯಾತ್ತ
ಹೆಚ್ಚಿ ಹೋಕಿನಾತ್ತಾಹಂ.

(೩) ಪಣ್ಣ ಎಂ ಈತ್ತಕ್ಕು ಒರೆ ಪಡ್ಡಣ್ಣು. ಅವಿದ ಕಷ್ಟ
ತ್ತ ಕಂಪಾಯಿತಾನ್. ಏನೂತ್ತ ಪಡ್ಡಣ್ಣ. ನಂಜಿ
ಅಂಪ್ಪಾಸು ಅರಣ್ಯಾಚ ಈತ್ತ ಅಡಿಮಾನ್ಯಾತ್ತಾಕ್ಕು. ಸಂಪತ್ತಿ
ನಂ ದಿಂಬಾರಿರಂಹಾಯಿತಾನ್ ಕಂಪಾಯಿತ್ತ ಪೊಯಿ.

ಣ ದಿಂಬಿತ ಕಂಪಕ್ಕು ಅಂಭ್ಯಾಸಾತ್ತಾ. ಅತಿಗೆ ಕತ್ತಲಿ
ಸ್ಯಾಂಣ್ಣು. ನಂಜಾನೀ ಮಾಪ್ಪಿತ್ತ ಕಂಡಾಯಿತಾನ್. ನಾಯ
ನೂತ್ತಂ ವಣ್ಣ ಲುವರೆಹಾಚ್ ಶಿಂಹ್ಲಾಪ್ಪ್ತಾತ್ತಾತಿಗಾತ್ತ ಅವರಿದ
ಹುಟಯಿತ್ತ ಲುವಕ್ಕೆ ದಿಂಬಾರಿಹಂತಾತ್ತಾ. ಸ್ಪಾಯಿಗಾತ್ತಾತ್ತಾ. ಲು
ಂಡಾಯಿತಾನ್. ನಾಯನೂತ್ತಿ ಪಡತಿಲಬರಂಹಾಕ್ಕು ಕೊಂತತ್ತ
ಪಣಿತಾನ್ ಪಣಿಕಿಸ್ತ್ರೀ * ಏನ್ ಸ್ಯಾಂಣ್ಣುರ ಲುವಕ್ಕೆ.
ಕಂಪಿತ್ತ ಕೊಂತತ್ತಿತಾನ್. ಯುಸಹಾಲಂತ್ತಿತ್ತ ಶಿಂಹ್ಲಾಪ್ಪ್ತಿ
ತ್ತಿಯ್ಯಾ. ಕೊಣ್ಣ ಚೆಗೆ ಪಡ ನಡತಿಕಿಯ್ಯಾ. ರಾಜಾಹಂಸ
ಏಂಜಾನೂತ್ತಿ ಬೆಪ್ಪಾಸು ಅಕಂಪಡಿ ಸೆಬಿಕಿಹಿಕಿಯ್ಯಾ. ಚೆಜ್ಜಿ
ತಾನ್. ವಿಶಾಹಿತ್ತ್ರೀ. ತರಹಂ + ಏನ್ ಮರೊತ ಸ್ಯಾ
ನಂಣ್ಣು. ಲುವಕ್ಕೆ ಕೊಂತತ್ತಿತಾನ್. ಅತ್ತ ವಕಹತ್ತಾಹಿಕಿಯ್ಯಾ.
ಪಡತಾತ್ತಾ ಮಾರಿ ವಣಿಪ್ಪಾಸು ನಿಂಬಿತ್ತ ವೊಯಿ. ಅತ್ತ ಹಂ
ಯಾತ್ತ ಲುವಕ್ಕೆ ಅಡಿ ಪುಂಜಿಯಿಂಹಾಲೆಹಂ ಓಜಣ್ಣು ವಯ್ಯಿ
ಹಿಗಾತ್ತಿಗೆ ಅಷ್ಟ ಹಂಜುಗಾತಿಗಾತ್ತ ಲ್ಲಿ.

(೪) ಚಿಂಬಕ್ಕೆ ಅರಾತ್ತ ಸ್ಯಾಲಂತ್ತಿಬೆ ಹೆಗರಿಯ ಚೆಗನಿ
ಯ ತಂಪುರಾಹಂಹಾತದೆಯ್ಯಾ. ಯಜಮಾನಹಾತದೆಯ್ಯಾ. ಸೆವಯ್ಯ
ಂಡಾಯಿತಾನ್. ತಂತ್ರಾಹಂದೆಸುಪಾಬಲಂತಾತ್ತಾತಿಹಂ
ಹಂ ಹೆಗ್ಗಾಬಕ್ಕೆ ಅರಾತ್ತಕ್ಕು. ರಹಿತ್ಯಾ. ಸಂಜಾತಾಯ್ಯಾ. ಹೆಹಿತ್ಯಾ
ಯ್ಯಾ. ಲಂಡಾಯಿ ವಣ್ಣ. ಲುತಿಗೆ ರಣ್ಣ ದ್ವಿನ್ ಲುಂಬಾಹರಣಾತ್ತ
ಸು ಪರಾಯಾನ ಕೊಂತಯತ್ತ ಮಾತ್ರಿಷಯಹಂ ಕೊಣ್ಣ ಹೋತ್ತ

* ಅಂಪ್ಪಾತ್ತ ಮೆಗ್ಗಾನೆ ಕಾಂಜಾನ ಹೆಗೆಣಿಪ್ಪಾಸು ರಣ್ಣ ಅಂಭ್ಯಾಸಿಕಿತ್ತಾಯ ಪ
ಣಿಹಂಹಾತಂ ಅವರಿದ ಶಿಂಹ್ಲಾಂ ಲಂಡಾಯಿತಾನ್ ಪ್ರಕಾರಂ ಕಂ
ಣಿಶ್ವಿಟ್ಟಂಬೆಣ್ಣು.

+ ತರಹಂದೆಕಿತ್ತಿಗಾತ್ತ ವಣ್ಣ ಹೆರಾಯಿತಿಹಂ. “ಬುಹಾಗಾಹಂದ ವಿಷಣ
ಹಂ” ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಯಂ.

ନ ମାୟୀତେ କେବେଂକୁରି ତନ୍ତ୍ରରାଗେନ୍ଦ୍ର ସେବକଙ୍ଗାଯିତା
ଗ. ଅନ୍ତିମିଳନ ତଥା ଚାନ୍ଦଗାପ୍ରେରିତ କଷ୍ଟରୀତ୍ୟ ଗ. କ
ତନ୍ତ୍ରଯତେବେଳୀକିମ ମାତ୍ର ରହକିମ ଗ୍ରୂପାପ୍ରେପତତିଜିଲେ
ସେବକଙ୍ଗାଯିତାଗ. ଲୁଣ୍ଡିଗୋପ୍ତ୍ୟ ଉପରାବୁଲଙ୍ଘମ
ପିଣ୍ଡିକ ଲୁଣ୍ଡାତେବିଶ୍ଵପ୍ରପ୍ରାମ ଲୁପକ୍ଷ ଲୁଟିପୁରିଶ୍ଵ.

ଯ ପଣ୍ଡ କାଲଙ୍ଗାତ୍ମିକ ଲୁଗୋପ୍ରାଲେ କଞ୍ଚପଦଙ୍ଗ
ମହି ଗର୍ଭୁଣୀ ମାୟୀତ୍ୟ କମ ଉଚିକେ ଏହିରେ ପେତରତ
ଅନ୍ତିକଳିଲୁଣ୍ଡାତ୍ମତ ଆତିଗାତ୍ମ ଲୁପର୍ମ ଓ ଉତ୍ସର୍ଗତିଲୁଣ୍ଡା
ତଥାତ୍ ଉତ୍ସିଟତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ମ ପରିତତ୍ତ୍ଵ ପରିଷ୍ଠାପିତ୍ତ. ରା
ଜୀବିତିକୁ ଲୁଟିପ୍ରକାଶିତ୍ତିମ ପ୍ରୋତ୍ସମାନିତାମାତ୍ର. ଲୁପର୍ମ
କଣ୍ଟାକି କୋଟରତ କଞ୍ଚପଦଂ ଚେଷ୍ଟିତ୍ତିରିଗାନ. ଲୁପର୍ମ
ତିଳକପ୍ରକୃତ ଚିଲ ସାଧନଙ୍ଗାତ୍ମି ତୋଟ ଶ୍ରୀରମାଙ୍କି
କୋଟରତ. ପରା ଏଗାନ୍ତ ଲୁପ୍ରାଶେ କଞ୍ଚପଦତତ୍ତ୍ଵି
ଗ ଅନ୍ତିକମ ପଲତ. ଲୁଣ୍ଡାଯିରିକଣଗ. ଅନୁକର୍ଯ୍ୟାତ
ସକଳ ବିରୋଧାଧିକ ଉତ୍ସିତ ପଲତ. କାନ୍ତାରୀ ଭବିତ୍ତିର କୁ
କାତେ ଲୁପର୍ମ ଉତ୍ସିତ ପଲତ. କାନ୍ତାରୀ ଭବିତ୍ତିର
କମ କୁଟି ପରିକର୍ଯ୍ୟ. ଚେଷ୍ଟି.

ନ ମେଲେଫୁତିଯ ହେତୁକାତ୍ତିଲୁଣ୍ଡାତେ ଲୁପତର ମତପା
ନ୍ତିଲୁଣ୍ଡାତେ ତଥାକେଟକତ୍ତି. ଲୁପତର ତଥାକାତ୍ତିକୁ ଲୁ
କିମାର ଓତାମାନୀଗେନ୍ଦ୍ର କାଲଂ ତୋଟ ମେଲୁକଂ କୋଟ
କଣାତିଗ ସପଜାତିଯିତ ଅନ୍ତିଲୁଣ୍ଡାତ୍ମତ. ପିଣ୍ଡିକ ନୁ
ଦିଯାକାରନ୍ତ ତୋମା ପାନାରେଯ. ଅନୁ ସମାନ. ପିଟ
କୋଟରତିଲୁଣ୍ଡା. ମେଲ୍‌ଯିକାରଂ ପରତରକାତର କେକପରା
ମାଯି ପୋଯାତିଗାତ୍ମ ଲୁପକ୍ଷ ଚେପାନ୍ତିଯ. ଯିରିତିଯ.
କେଟ୍କ ତୁଟାତି. ପରଜି ପାନାତିଗେନ୍ଦ୍ର ଫେରୁଦୁତି ହେତ
ଜେତ୍ତି. କିମ୍ବାନୀକତ୍ତି. ପିଯକତ୍ତି. ଅନନ୍ତମିଜେତ୍ତି. ୦ଠ. ପ
ରିମ୍ବାଯିଦ ସପହାଯିଗତିଯ ଅରାତ୍ କିମ୍ବାନୀତିଗ ଲୁ
ଟାକି. ଅବସିତ ନିର୍ମ ଲୁପର୍ମ ଲୁଗୋ ପରା ଏହି
ଦେଖାର ଏଗା ପରାହାଯିଲୁଣ୍ଡା. ଏଗେତିଗାତ୍ମ ଦିଲ ପାନ
କାଲଂ ଅବତର ଲୁରିଷ୍ଟ ନକତିଗ କୀଚିତ ଲୁପର
ଲୁଟ ଅମିତ୍ତିରିଗାନ. ଲୁପକ୍ଷତ୍ତ୍ଵାତେ ସହାଯ. ଚେଷ୍ଟି
କୋଟପ୍ରାମ ମନ୍ଦିରୀଯିତାଗ ଗାଟ ତନ୍ତ୍ରରାକରନାରୀଯ.
ଲୁଟପ୍ରକାଶିତ୍ତିଯ. ସାମ ଦାନାକେତପଦଶେଷଙ୍ଗାତ୍ମ କୋ
ଟ ଅବର ପରତାକାତିଯାତିଗାତ୍ମ ଲୁପକ୍ଷ ମରୁରିପ୍ରା
ନ ପାରିଲୁଣ୍ଡାତେ ଅନ୍ତିଲୁଣ୍ଡାଯ. ଅନ୍ତି. କୁକାତେ ଲୁପତ

எட அதக்குக்கிழவு கை தினாதயுள்ளாகவி என பாதி அதெல்லா போலெப பரசிக்ஸ் அவபரைஷ செத்து. இ வக்கு வேற்றுதலப்பற்றாக்காய நிவாஷகாரையு. அவப ஸ் அவண்டாஷ் வஸிக்ரிசூத்துத்து.

மா பின்ன கை மெது அவதைப்பிழும் தனை. மெது என்ற பரவி ரண்டு. அயிகவும் கக்ஷிக்ஸ் உள்ளாயி தமிது கலவரவு. மதுரவு. ஸபாயுள்ளாயிட்டுஷ். இ ஜ்வர்தை மெதுக்ஸி ஏவிடெ ஏஜிலும். உள்ளாயாது அ விடெ யிருதயு. ஓஜ்ஜீஸ். உள்ளாகங்காத்ஸு தாஷ் வான நினை மதியாவு. அதீக்ஸ் ஏகீகவிச்சு நினை செய்யுதெந்தாஷ் உப்பாவதெந்தாஷ் ஏக்காருதயெந்தாஷ் பு புத்திசூத்துக்கிழ மாதுமெ ஹ்லொஷ்சுஷ்மாய ஹபஸி ஸி அடக்கத்துத்து.

மா பெரு கை மெது பல காலண்டிலும் இவக்கு மெதுமாறிஸ்தூதெ அவெங்க. காலு. உள்ளாயிட்டுஷ் அ தினாக் ஸமாநண்டு கொஞ்சுநாதிரை அதீஸ்தூதெ யு. மேல் பிசாறமிஸ்தூதெயு. கவிச்சு. பல பத்திகத்து. நாலிச்சு பொக்கநாதிரை. புதியவ உள்ளாகாதிரிக்க நாதிரை. இட வான.

மா நாஷ் மெதுமாறிஸ்தூக்காயாரையு. பக்ஷிப்புதிப் பக்ஷிவு. கூப்புயு. புவெலபூட்டு பொடு ஹ்லொத்திகை லெக்கு உபகரிக்காதெ அதயி தீர்க். ஸமாநந்தக்காஷ் ஸ்தாயபூஸ் புதி பக்ஷிக்காஸ் அதேதமத்திரீநீர ஸை ஸநயெ வக வஜ்காதெ ஏது மெதுமான உள்ளாக்கிய தினாக் ஏக ஸௌந நகப்பிஸ்தூதெ கவிச்சு. வாதமா ய சுஷலியிது சூரிச்சுமான நகக்கையு. ஏதெப்புடாதை வர் உபாஸிநாராயி குதைவெண். நகக்கையு. செய்து. அது ஸ்திதி தனை அதுக்கான. தக்காலாவப்பும் ஏநை பரயபூட்டா.

மா விஶேஷிச்சு. ஸுரியாநிக்காதை மதங்கிதி ஸாக்கெப்பாஸ் அவக்கு மரவத்திப்பரை தக்காலைஷ் செப் பூங் அதையிஸ்தைப்பரைன போலெப காஸான. கெ க்கி நிலைந ஜலம் ஏரை தாமஸியாதெ டிஸ்சிசு பொ குமெஸ்பு. இவர் ஏ. நாட்டிஸ்தூக்காய பசிக்க. ஸாக்கை ஸப்பாஸ் மாஞ்சுத்திது கூட்டுந தாஸ்யு. இவக்குஸ்தூக்காயிது நை ஏக்கிது இபூஸ் அவபதை துக ஏந்து மாதுமா யைன. இவக்கு பிசு செபாநக்கும் பொத்துஶிஸ்து.

എന്തു മാത്രം ജനങ്ങളെ പരബ്രഹ്മത്തിലിരിക്കുന്ന ഒരു കൂട്ടുനഗരത്തിനാൽകൂട്ടുനഗരവക്ക്. നിഘണ്ടതയുണ്ടാകുന്ന. ഇപ്രകാരം ചെയ്യാണ്ടത്തിനാലും ഇവക്കു ഓജസ്സുനിന്ന കുറവു പന്നിരിക്കുന്ന. മലയാളി സുറിയാനിക്കാർ തങ്ങളിൽ ഒരു വിശ്രദിച്ച ദാർശനികൾ വിശ്രഷ്ടതയെ അശാഖിപ്പി ക്കാതെ മാപ്പുമുപ്പോതവരുടെ നടപടികളിൽ. അതുചാരങ്ങാ തീ. അതുകൂടിയിച്ചു പൊയ്യതുകൊണ്ടു തങ്ങൾക്കു അഭിപ്പു ഡിയിങ്കലേക്കു ഓജസ്സു പബ്ലിക്കാഞ്ചത്തു ആശ്വാസ്യമായ കാഞ്ചമല്ല. സുറിയാനിക്കാർക്ക് മുമ്പിൽ ഉന്നതത്തിനു ഉണ്ടായിരുന്ന മുഖ്യമന്ത്രങ്ങളിൽബേക്കുണ്ടും. ഏററിയ കാലമാ യിട്ടു നടപ്പിപ്പാതെ ഭവിച്ചു. ഇവക്കില്ലോപ്പു കോയും എന്ന പ്രത്യേക പ്രത്യേകിയും വന്ന കച്ചുവടചും ഇപ്പോൾ ആ യിരിക്കുന്ന. ഇവ ഇവക്കണ്ടാക ഏന്ന പച്ചാൽ ഇവ കു ഓജസ്സുകൾ പബ്ലിച്ചു ഇവരുടെ പുഖിക സ്ഥിതിയി കുൽ ചെന്ന പറഞ്ഞതു തന്നെയല്ല. ഇപ്പോഴത്തെ കാലാവസ്ഥയുടെ തെളിവും ഷുഡി വികസിപ്പി. നൊക്കേ പൊപ്പു ഇവർ തുല്യം ഉന്നതാ സ്ഥിതി പ്രാപിക്കുമെന്ന തോന്നവാൻ അനുത്യയങ്ങളിൽ. ശക്കനങ്ങളിൽ. ഉണ്ട്.

മുന്നാം ഭാഗം.

(സ) മലയാളത്തുള്ള സുറിയാനിക്കാർക്ക് മതസംബന്ധമായും സൗഹസംബന്ധമായുള്ള കരെററത്തിനു മുൻ ഉതകിയിരുന്ന പ്രാചീനപഴികപ്പു മിക്കവയും റം കാലാവസ്ഥക്കു അശേഷക്കുങ്ങാതീ. തിരികെ വരുത്താക്കുന്ന വയും വരുത്തേണ്ടവയും അല്ല. അതുകൊണ്ടു ഇപ്പോൾ കാലോചിതമായിരിക്കുന്ന നവീനപഴികകളിലും ദിവാന്തരങ്ങളും പെത്തമാറണും. അപയിൽ ഏതാനം താന്ത്രങ്ങളായും. ഏതാനം വൈദികമാരായും. ഒക്കായും മുഖ്യമാന്ത്രങ്ങളും ചട്ടപ്പെട്ടതുവരാളും വര്യാക്കുന്ന.

എ അത്ഭുതമായും പ്രാധാന്യമായും ഉള്ള പഴി റം സൗഹക്കാരുടെ ഇടയിൽ പരക്കേണ്ടു. സാധാരണമായും അക്കാദമിയാണും നടത്തുന്നതു തന്നെ. അതിനു റം കാലത്തു പ്രധാനങ്ങളിൽ. എഴുപ്പുക്കേടുകളിൽ. ഇപ്പു. സുറിയാനിക്കാരുടെ സഭാസംപത്തികൾ അതു പക്കു മുതൽക്കൂടുവിപ്പി

ഇപ്പോൾ കില്ലുയമായും അപഹരംമായും പൊങ്കളുകൾ പഞ്ചിതൽ വെം്പെ വച്ചിക്കു തുകിയാൽ മതി ഒരു പഞ്ചിക്കു ഉണ്ടാകുന്ന മുതലിൽ കാരണത്തിട്ട് പത്രിലോന്ന വില്ലാള്ളാസ്തതിന്നായിട്ട് നിയമിക്കുവെന്നിരിക്കുട്ട് അ സ്ഥിനിന് ആധാർ പഞ്ചിക്കുട്ടിട താരതമ്യംപോലെ വില്ല നടത്തുന്നതിനു വെം്പെ മുതലുണ്ടാം.

ഒ ആ വക്കാക്കായിട്ട് ഒരു സമുദ്ദായമുണ്ടാക്കണം. അതിനു നടത്തുന്നവർ കാഞ്ഞത്തിരിപ്പും ബുധിയും റംബേരം ഭക്തിയും ഉഴുവരായിട്ട് തെരിഞ്ഞെടുക്കുപ്പുട് പ്രതിനിധികൾക്കു ആയിരിക്കണം.. ഇവർ ആവശ്യംപോലെ ഒന്നിച്ചു കൂടി കാഞ്ഞാടികൾ ചിന്തിച്ചു ഉണ്ടാക്കുന്ന വിവരങ്ങൾക്കും റംജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ പഞ്ചാന്തയാദവും നം പ്രസിദ്ധം ചെയ്യുന്നും. അവർ മുഖാന്തരം ഇടവകകൾക്കു തൊട്ടു പഞ്ചിക്കുടങ്ങാതീം പ്രാപിക്കുന്നും.

ഒ കോട്ടയത്തെ സൂറിയാനിക്കാക്കുള്ളിൽ സിമന്നാരി തന്നെ വില്ലാള്ളാസ്തതിനു മുഖ്യമായിരിക്കുട്ട് അവിടെ പറിക്കുന്നവരെ അതിനു താഴെയുള്ള പഞ്ചിക്കുടങ്ങൾക്കു കു മുതക്കമൊരുക്കിവെക്കുമെന്നു ഒരു പ്രമാണം ഉണ്ടാകുന്നും. അങ്ങിനെ ആധാർ വില്ലക്കു താഴ്പര്യം കൂടി വരുന്നതുകൂടാതെ വില്ലാള്ളാസം ചെയ്യുന്നവക്കു ഉപജീവനവും പ്രഖ്യാപകക്കു കൂടിയില്ലിലിനും പുതുതായ ഒരു വച്ചിയും മുകളിനും തുലിക്കും. വില്ലാള്ളാസം കൂടിക്കും. കൂടുവെക്കുടങ്ങിനും അഭിപ്രാധിയും തെളിപ്പും വരുത്തും എങ്ങിനെയെന്നാൽ ബുധിയും അറിപ്പും വസ്തിക്കുവെന്നാരും നാനാവച്ചിയില്ലും വിചാരം ചെയ്യും.

ഓ മെത്തപ്രകാരം സ്ഥാപിക്കുപ്പുടുന്ന വില്ലാലയങ്ങൾക്കും റംബേരം ഭക്തിയും വില്ലപ്രാപ്തിയുമുള്ള മുതക്കമൊരു തെരിഞ്ഞെടുത്തു നിയമിച്ചാൽ സൂരിയാനിക്കാരുടെ മതവിഷയങ്ങളും തെളിയുന്നതുകുണ്ടും.

ഓ പ്രധാന പാംക്രാലക്കാർ കൂടി വില്ലക്കുശാഹം തോനിപ്പാനായിട്ട് ചില വിത്തുകളും സ്ഥാനങ്ങളും കൊട്ടക്കുന്നതു കൊണ്ടും റംജനാക്കാരുടെ ഇടയിൽ ചില സ്ഥാനങ്ങളും മാന്യതപെടും. പ്രധാന പാംക്രാലയിൽനിന്നും കൊട്ടക്കുന്നം. അതിനാൽ ധനവാന്മാരും വന്ന അഭ്യസിച്ച മാനം നേടുന്നതിനു ഇട്ടിക്കും. റംജനാക്കാരുമുഖ്യമായി ഉന്നതി ഭവിക്കുന്നതിനും ഇടയാക്കം

ഒ മത കായ്യങ്ങളിടെ നടപ്പിന ലുനിയും ചില ചട്ട പട്ടങ്ങളിൽ കുമഹേപ്പുട്ടത്രുവാനാണ്. പ്രത്യേകം മെത്രാപ്പോ ലീഠനാരായണ തുകെക്കും അവരുടെ അധികാരത്തിനും പരവിനും പഴ്ഞി മുതലിനും തക്കതായ നിബന്ധനകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നും ലുണ്ടും ലുണ്ടി മെത്രാമാർ ഏകീദവിച്ചുപ്പോ തെ ഏകശ്വരസന്ദേശം ചട്ടങ്ങളിൽ അന്വസ്ഥാവും പൊതു ഗ്രാന്റും സാധിക്കുന്നതല്ലോ. അതുകൊണ്ട് എപ്പോവരും സേപ്പള്ളിയും സപകായ്യും വിട്ടുകളിൽ അഞ്ചിനെ ചെയ്യും. കൊണ്ട്, ആകുപ്പും ഒരു സംഘം. വിളിച്ചു കൂട്ടി മെല്ലാൽ നടപടിക്കും ഒരു നിയമം പത്രവും ഉണ്ടാക്കുന്നും പഴ്ഞിക്കുണ്ടാക്കുന്ന മുതൽപരവരവിനു വികാരിയും ആയാൾ സാനിയമിക്കുന്ന കായ്യംമാറ്റം. കൂടും ആശീരക്കുമ്പോൾ തിരിക്കു എഴുതി കയ്യുപ്പുവച്ച സമുദ്ദായക്കാരെ ബോധപ്പെട്ട തെന്നും.

ഒ പട്ടത്തിനു ലുനിനു പാംനങ്ങൾ വെണ്ണമെന്നും അതിനു പരിക്ഷാക്കി. ആ വകെക്കു സാക്ഷ്യങ്ങളിൽ. ആ പബ്ലിക്കുമെന്നും ചട്ടംകെട്ടുന്നും. അഞ്ചിനെ ആയാൽ ലുപ്പാശത്തെ നടപ്പുപൊലെ പല അഭ്യരാഗ്രതം. തഞ്ഞിക്കൈ റാത്രെയും വെണ്ടുന്നതിലധികം പെൻ പട്ടമേഡ്ഫോതയും കഴിച്ചിലിനു മുട്ടപരാതെയും. ഭവിക്കുന്നതു കൂടാതെ പലിയ ആമ്പീകൃത ഗ്രാന്റുകൾ. ലുടയാക്കും.

ഓ ലുനിയെങ്കിലും കുന്നുംനി മതം പരത്രുവാനാണ് കായ്യങ്ങൾക്കു വെണ്ട വഴികൾ ചട്ടപ്പെട്ടതുനും. അതിനാൽ ഒരു സമുദ്ദായക്കാരുടെ ലുടയിലും ഒന്നായ്ക്കും ഭക്തിയും ചോണ്ണയും വരുമ്പിക്കും.

എ കഴിഞ്ഞുപോയ കഴിഞ്ഞുപോയ മെത്രാപ്പോചി താനിഞ്ഞുയിച്ചപ്പുകാരമുണ്ടായാൽ ലുനിക്കരണങ്ങൾക്കുതുപ്പുത്തിക്കുന്നതിനും സൊക്കിയാൽ കൊള്ളിം പ്രത്യേകം പട്ടക്കാരുടെ കഴിച്ചിലിനു നിജമായ വരവു ഉണ്ടാക്കുന്നും. ആയത്തെപ്പറ്റിക്കിട്ടു ഗ്രാനിക്കരണങ്ങൾക്കു സകല വിധ പിരിയുങ്ങാതെ. സംഭവിക്കുന്നതാകുന്നു.

എ ഒരു സമുദ്ദായക്കാരുടെ വകയായിട്ടു അച്ചടി സുരുവും വെലയും ലുവരുടെ കായ്യാദിക്കും പ്രതിബിംബിക്കുന്ന പത്തമാന പത്രികയും ഉണ്ടാക്കി നടത്തുന്നതും. കൊള്ളിം.

ഇന്ന് കൊച്ചുകളിൽനിന്ന് ചെയ്തു കൊടുക്കണമെന്ന
ചില ദുർക്കാഴ്ച പറയുന്നു.

ഒരു ജനങ്ങൾ അന്യുദശത്തിലെ ചെടികളെന്ന്
പൊലെ റം നാട്ടുകളിൽ ലുഡിക്കുന്ന അവക്ക ലുവിടങ്ങ
ളിൽ ഒത്തടക്കാരൻ ലുഡ്യാത്തതുപോലെയാകുന്ന മരു സ
ര രാജ്യപാസികൾക്കുള്ളെല്ലാം പൊലെ സക്കാര സംരക്ഷിക്കു
യും ഭൂഷിയും ഉണ്ടാക്കയെന്ന പച്ചാൽ അവർ തശ്ശുവ
തും ഗവണ്മെന്റും മന്ത്രിരാജ്യാഖ്യാലും മിശ്രാം സ
മുഹക്കാർ മുഖാന്തരവും ലുവർ ഓന്നു ഉയൻ പന്നതു
കൊണ്ടാക്കുന്ന ലുഡ്യാസു ലുവർ ഒരു സമിതിയിലിരിക്കു
ന്നതുഞ്ചേരുവാവരികിൽ ലുവർ ലുതിയും താന്മൂലപൊക്ക
മായിതുന്നു.

എ ലുഡ്യാസു സക്കാര മുഖാന്തരമുള്ള വില്ലുലയങ്ങ
ൾ റം പണ്ടുകൾക്കു കൂടെ തുറന്നിരിക്കുന്ന എങ്കിലും ആരു
വില്ലുലയങ്ങൾക്കുള്ളെല്ലാം മെഡാവി ഹ്രീട്ടിഷ്യു ലീമയിൽ ചെ
യുന്നതുപോലെ ലുവരുടെ വില്ലുലയങ്ങളെ പരിഞ്ഞേ
യിച്ചു നോക്കുകയും ഒന്നാശേ ചെയ്തു കൊടുക്കുകയും ചെ
യും ആംകൊള്ളാം. ഷുഡിക്കൈത്തത്തുള്ള വില്ലുത്തമിക്കളെന്ന് സക്കാ
ര പാംക്രാലയിലെക്കു ആരുരാപിക്കുന്നതും. നന്നാ. സു
രിയാനി ബാല്യകാർ തങ്ങളിൽ രാജ്യത്തുള്ള മെഡ്കുലങ്ങ
ക്കുള്ളും ഷുഡിപിവെകവിഷയങ്ങളിൽഎൻവരഹൃദ്ദീ
ഷിൽ ഒട്ടും കുറ്റുവരഹൃദ്ദീനു വസ്തുതകളാൽ കാണിപ്പു
നണ്ട്. ലുവരെല്ലാഡാഹും മരു ബഹുമാന്യതെങ്കുള്ളേ പഴിക്കിളിം. തുറ
നിട്ടിലേന്നവാവരികിലും അവരിൽ പലതും ചെച്ച മിശ്രി
യോന്നാരി സൊസായട്ടി എന്ന ധർമ്മസ്ഥാനങ്ങളെന്നും സെന്റജന്മായ
വില്ലുലുസനനം. മുഖാന്തരം. സപ്രകാശം
തും പരബദ്ധത്തും പ്രവേശിക്കാക്കുന്നിടത്തുള്ളിൽ. മാന്യ
സമിതിയിലും ചുമതലയിലും ലുതുനു പതിനും. ചിലർ
ഹ്രീട്ടിഷ്യു സക്കാരിന്റെ പല വിധമായ പരിക്ഷകളെ
യും കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് ഒരാൾ സമ്പ്രശാസ്ത്ര വില്ലുലയക്കാരി
ക്കനിനു മാന്യതാശിമാം. പ്രാപിച്ച ലുംദ്രാന്തിലെക്കു
പൊയി ബാൻസുൾ ഉദ്ഭവത്തിനു അഭ്യന്തിച്ചും പതി
നണ്ട്.

എ ഉദ്ഭവഗണങ്ങളിൽ സകല തുരകളിൽ പുതിനും കൂടു
പാശയ കൂടു എന്ന പക ഭേദങ്ങളെ വിചാരിയാതെ ന

സ്റ്റോൺ മാസ്റ്റിള്ളിമാക്കൽ ആകെപ്പും തുറന്നാവെക്കണ്ട താണം. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിൽവച്ചു ഇവരെം ഒരു പ്രത്യുക്കം കാണിക്കണമെന്നുണ്ട്. ഏതെന്നാൽ ഇവ ക്കു മുമ്പിൽ ഉദ്ഭ്യാഗമാഡായിരുന്നു. ഇവക്കു ഒരു ജാതി കഴിഞ്ഞാം ഫോകസമിതിയിലുംബുധിവിഷയങ്ങളിലും കുറവുമില്ലോ. സപ്രകാശ ഗ്രഹിതമില്ലാത്ത റംസ്കൂട്ടിസ്യൂഡു ക്കു രണ്ട് സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ഉദ്ഭ്യാഗങ്ങൾക്കാട്ടരുവ തന്നെപാശു ഇവരെ മനസ്സുമായി ഒഴിച്ചു വിട്ടിരിക്കുന്ന തിനു കാരണം കാണുന്നില്ലോ. അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ ഉദ്ഭ്യാഗംചെയ്യുന്നവക്കുള്ളേ ഏന്നങ്ങളിൽപ്പെട്ടതിനുള്ളിലേക്കാട്ടരുക്കുന്നതാകുന്നു.

എ യാതൊരു തുറയിലെക്കിലും ഉമേഖാരാധിരിപ്പും നസ്റ്റോൺികലിൽനിന്നുവരുവന്നാതു ഗ്രഹമാഡായാൽ ഇപ്പോൾ ഉള്ളിരുപ്പോലെ നിന്തുയും ഡിക്കാരവും തന്മാവും വരുതെ മറവരുംബും പ്രവർഖിക്കാരാക്കുന്നും.

എ അതായും ദൈശങ്ങളിൽ കരക്കാരെന്നും, മറിക്കാരെന്നും, ചെരിക്കാരെന്നും മുഖ്യമാരെന്നും പറയുന്ന പൊതുനാവത്തിൽ കൂട്ടത്തിൽ ഇവരിൽ ഉത്തമമനാരായും. മുഖ്യമാരായും ദൈശം. മഞ്ചാദയുമാളിവരുവരായും. ഒന്നും അധികമാരായി ദവിക്കുന്നതു കൂടാതെ നിന്തുയും. എന്നും. പ്രസ്താവിച്ചുവരുന്നതിനും. മാനുത കൂടം. അടിസ്ഥാനമായി ദവിക്കുന്നതു കൂടാതെ നിന്തുയും. തുഞ്ചുവും. കുമതാൽ ഒഴിക്കുന്നതിനും പ്രത്യുംഫീഡിമായും. തീരം.

എ മുഖ്യപ്പോലെ സ്ഥാനപ്പെട്ടു. മാനുതാച്ചിഹന ഓള്ളിലും കൊടുക്കുന്നതും. നന്നാ.

എ കൂടുകൂട്ടുവടവും. കൂപ്പുംവള്ളിക്കയുംകൂപ്പുംഫോട്ടവും. ആരംഭിക്കുന്നതിനുസഹായിക്കുന്നതിനാൽ വഡ്പനയും ഡിരയയും. നാഗരിയതപ്പും. വഡ്പിച്ചു വരുന്നതാകുന്ന ഇതിനു സക്കാരാത്താശക്തിം. ചട്ടങ്ങളിൽ. സംരക്ഷിണ യും. ഉണ്ടക്കിലെ നടക്കാത്തള്ളു സുരിയാനിക്കുങ്കുടെലോക്കണ്ണിലെ കസമിതിയും. വിദ്രയും. ഏല്ലോച്ചും. സപ്രമാഡക്കതിയും.വിചാരിച്ചാൽ മെരുപ്പുകാരമൊക്കെയും. അവക്കു ചെയ്യുകൊടുക്കുന്നതും. ഇവക്കുള്ളേ സ്ഥാനമാന സംഗതികളും കരിച്ചു ചിന്തിക്കുംപോഴുന്നയുമാരുക്കാ

ମୁଁ ଫୁଲିଯିପରାଣଂ ଅବସ୍ଥାଯିତ୍ତ ଷ୍ଟେମଗାନ୍ ପରିଯ ପ୍ଲେଟାଂ ଲୁହାରେ ଅତୁକେତୁକ ମଧ୍ୟଭାଗ-ରେ ଏହିକିମେ କି ଲୋକିଗପକି ତିତପିତାଙ୍କୋଟି ତଥା ପୁରୁଷଙ୍କରକାର ମାନ୍ଦରାଜ ପଶ୍ଚିମ କୁରାକାର ପ୍ଲଟ, ପ୍ଲପ୍ପଣ ପକ ରଣ୍ଡିତ ମାନ୍ଦମାନ୍ଦ ଅତୁଯିତାନ୍.

ସଂସମାନଙ୍କୁଳିତ ସପାମିକକିଯୁଂ. ପିତ୍ରଯୁଂ. ବିଭବକ
ଯୁଂ. ଉତ୍ତିପରାଯୁଂ. ସପତନିଯୁଂ. ଲୋକମିତିଯୁଂ. କାରି
ଶତପରିଷ୍ଠୀତପରାଯୁଂ. ଉତ୍ତି ନାମ୍ବାଣିମାପ୍ରିତ୍ତି ମାରିରି
କେବ ଅନ୍ଧାରଂ. ପରତପରିଯୁଂ. ପାନ୍. ଅବିକଣ୍ଠୀଲେ ପ୍ଲ
ଦେଖାଇନମେରିଯପରିଯୁଂ. ମାନ୍ଧୁରୁମାଯ ଉତ୍ତରାଶଙ୍କୁପାଶ ପବି
କିନାତୁ ଲୁହକୁ ନିଲାପିଷ୍ଟାନ କରିପୁ. ପୋରାଯୁଂ. ଯୁଂ
ତୁମ୍ଭୁରୁଂ. ଅରେତୁ ଅତୁକିନାତୁ. ଅରତୁ ମକ୍ତିକିଟ ପାଯିଲେ
କି ପୋକେଣ୍ଟାନ ଅରାନ୍. ପଞ୍ଚିକିକାଙ୍କୁ ଲୁହକୋଟିକଣ୍ଠାଙ୍କିପୁ
କାରଂ. ଆଯୁକିବୁଂ. ସଜ୍ଜକବୁମାଯିଟ୍ଟିତ୍ତ କାରୁମାକାନ୍. ଲୁ
ହାରଂ. ସମପ୍ରଜକତ୍ତିର୍ପାଲେ କରଂ. କୋଟିକଣ୍ଠକ ଦିନପାଇ
ଦୁରକର୍ତ୍ତି ଷ୍ଟେମାଯି ଚେଷ୍ଟାତି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରାମମାଯ
ପ୍ରାପ୍ତିକଣ୍ଟିଂ. ଓହିତୁକଣ୍ଠିଂ. କୁଟାରେ ତାଗାଙ୍କୁଟିକ ରାଜ୍ୟ
ତନ୍ତ୍ରସେବିକାଯୁଂ. ଶୁଭ୍ରତୁନ୍ତିକାଯୁଂ. ଚେଷ୍ଟାତିକିନିନ୍
ଲୁହର କିମ୍ବା ନିରତିଯିରିକଣ୍ଠାନିନାତ ଲୁହାରେ
ରାଜ୍ୟକିମାନରେ କେନ୍ତରିକିତୁ ଯାନ୍. ଲୁହରିନ୍ ଏହିତ
ଯୋ ପ୍ରାଗ୍ନତିକରାର ଲୁଣାଯିରିକଣ୍ଠାଯି ପ
ତପାନମିରିକଣ୍ଠାନ୍.

ତିତପିତାଙ୍କୋଟି, ତିତପିତାଙ୍କୋଟିକାଙ୍କୁ. କୋଚ୍ଚି,
କୋଚ୍ଚିକିକାଙ୍କୁ. ତଥା ଲୁହିକଣ୍ଟକ ଏହାତ୍ତି ପ୍ରମାଣଂ. ନ
ଦ୍ଵ୍ୟାଯାମ ଏହିତ ସଫେରାଯିଂ. ଅଭ୍ୟୁପ୍ରାପ୍ତ ଅନ୍ଧାରଂ. ଏହି
ଦେଶିଯୁ. ଅବତରେ ଜମାପକାଶରେତ୍ତାଯୁ. ଅବତରେ
ରାଜ୍ୟକର୍ତ୍ତାଙ୍କାକାନ ସ୍ମରିକହିତାଯେଯୁ. ତକ୍ତିକେଣାଟ୍ଟ କିନ
ନାକିର୍ତ୍ତି ଯାନାକିନ ଲୁହାକାଯିଷ୍ଟି. କେନ୍ତରିପ୍ରକରମ. ଚେଷ୍ଟୁ
କୋଟିକଣ୍ଠରେଯାନ ପାନ୍ଧାଲେବା ଉତ୍ତ ପଲିଯ ଜଗନ୍ନାଥଭାବ
କାଙ୍କୁ ଅଲଂଭାବ୍ୟୁ. ଅଭିନନ୍ଦିଯୁ. ସପାମିକକିଯୁ
ଦେଶାଭିମାନ୍ଦୁ. ପାତ୍ରକାନ୍ଦୁ. ରାଜ୍ୟକର୍ତ୍ତାନ୍. ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ
କି କେବିମ୍ବୁ. ଏହାଶୟୁଷ୍ମିତ୍ତ. ବାଜାନ୍ତୁ. ମେହିକୁ ମେଲେ ପ
ଶ୍ଚିନ୍ତିକେଣାଟ୍ଟ. ଲୁହିକଣ୍ଠା. ଲୁହିକିନେନସପରାନ୍ତରାନ୍ତକାଳିତ୍ତ
ଦେଶସିଲ୍ବମାଯ ପାନ୍ଧୁକାନ୍ତିତ୍ତିପ ନାନ୍ଦକ ଲୁହାମରଣାଙ୍କ
ତୁଳାକାଳା. ଲୁହାକାଳା. ପ୍ରଧାନ ସଂଶକିକର୍ତ୍ତ ତନ୍ତ୍ରଙ୍କୁ
ପୁରୁଷକର୍ତ୍ତି ପରତନ ଲୁହାରେ ନିରତାନ୍.

മംഗളം

അതും പാർസിക്കൽ റിനെ കര്ത്തവ്യം അതിന്റെ ഭേദം പോത്തുഗിസ്ത് അനന്തരം യാങ്കാബൃതം തരം കിട്ടിയതു പോലെ ലണ്ണിനെ പ്രഖ്യാതം മാർത്തോമാ ക്രിസ്ത്യാനികളെ അറിവു കരുപ്പ് പ്രിഫീക്കട്ട് ഉണ്ടായിരുന്ന കാലത്തിൽക്കൂടി മാറിമാറി തന്നെ പറിച്ചതപോലെ അറിവായ അതണ്ണാദയം ഉചിച്ചിരിക്കുന്ന ലക്ഷ്യം പത്രം സമർപ്പിച്ച പാക്കാതെ സുരിയാനിക്കാരെന്നും ഒരു ഫേരുത്തിൽ നാമദയയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവർ അതും കൂടും വാദവും ഭിപ്പാശിയും തഴീക്കുള്ളിൽനിന്നുംവച്ചു കായ്ക്കുന്ന തീടു സത്രാസത്രും ചിന്തിച്ചു ഏകീഭവിച്ചു പൊതുള്ളണ തനിനും യഥാം ചെയ്യാൻ കാലമായിരിക്കുന്ന ലണ്ണി യോരു പരദൈശിയും ഒരു നാട്ടുസംഭക്തീടു അമൽ കത്ത് പും ചെലുത്താതെ കണ്ട മലയാളി സുരിയാനിക്കാർ താന്താങ്ങളിടുന്ന സേപ്പച്ചാമാൾഡും പിട്ടകളിൽനിന്നും എല്ലാവരും കൂടി യോജിച്ചു ഒരു സംഘം വിളിച്ചുകൂട്ടി ആല്ലോ ക്രിസ്ത്യാനി സംഭക്ഷം എല്ലാം യോജിച്ചിരുന്ന കാലത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നപോലെയുള്ള വിശ്രാംസംരിതികളും നടപടികളും ക്രമപ്പെട്ടതിനിയാൽ ഒരു പക്ഷിക്കാക്കം വാദജാംഗക്കന്നതല്ല. മലയാളിക്കുസ്ഥാനിക്കാക്ക വിഹിതമായും സ്വാധീനായും ദേഹാശ്വരമായുമായിരിക്കുന്ന ആരാധനകുമരും സ്വാധീനായിൽ ചെമ്പച്ച സ്വീകരിച്ചു നടപ്പാക്കുന്നും മെത്രാനാക്കം പട്ടംകെട്ടുന്നതിനു നിയമപ്രകാരം വേണ്ടുന്ന നാട്ടുമെത്രാനായം ലുവിടെ തന്നെയുണ്ട്. കത്തായ കാത്തെടുയും പരജിക്കാതെടുയും യാങ്കാബൃക്കാതെടുയും പരത്തിന്നുകാതെടുയും മതക്കെടുങ്ങാതെടുക്കായാൽ ഒരു നാട്ടുസംഭക്തിടു തന്നെടു. കുഞ്ഞുകളും പിന്നെയും വേദത്തിന്നതയുണ്ടാക്കം. മുമ്പിന്നാലെയുള്ള “മാർത്തോമാ ക്രിസ്ത്യാനിക്കാക്കം” എന്ന നാമദയയം യഥാസ്ഥാനപ്പെട്ട തന്നെന്നതിനു പഴയക്കുറബകായും പുതനുകുറബകായും കൂടി ശ്രദ്ധിക്കുന്ന വന്നു വന്നാൽ ഒരു പരജിക്കാക്ക ലുതുവരെയും ലഘുമായിട്ടില്ലാത്ത ശ്രദ്ധയല്ലോ മഹിമയും ഓജല്ലും തന്നെടവുംവരുന്നതാക്കുന്ന എന്നാൽ പരദൈശക്രിസ്ത്യാ

ନିକଟେ କୁରଦରତନ ତଣ୍ଡିକାଟେଲେଯଣକା. ତମିଠ ଶୈକମର
ମାୟଂ ଫେଲୁଛମାୟଂ ଲୁରିକେଣା. ଅଜ୍ଞିଳେ ଚେଷ୍ଟାନୀ
ତିଳାଟ ଲୁହପାଥ୍କାଙ୍କ. ଗ୍ରଣ. ପତପାନିଟଯୁଣ୍ଡ.
ପ୍ରୋଟକ୍ଲୋନ କ୍ରିପ୍ଟ୍ୟୁଗାରିକପ୍ଲାଟେଜିଶ୍ଚ. ଫେଲୁଛିଶ୍ଚ.
ପୋଯାଟ ଏର ନାନ. ଅଜ୍ଞିଲେ ଏଣ୍ଟ୍ସାପତଂ କୁଟ
ଫୋଜିଶ୍ଚାତ ମାଧ୍ୟମିଲ୍ଲାରତପାଠ ମତାନାସାରିକାଟାଯି ଚମ
ଯୁଗାନିର ଅଧିକଶକ୍ତିରୁଚ୍ଚାକ୍ଷରିତାଟ କୁଟ ପ୍ରୟତିଃ କରିକାଂ
ଲୁଜ୍ଜିଲେନଲ୍ଲାରତାଯି ଭବିକଣାନିର ସାର୍ଵପ୍ରେରନ ତୁ
ଲୋକରେକ୍ଟ. ୦୯. ପ୍ରକରଣ. ପୋଲେ ଯୁଦ୍ଧ ଯତାଜ୍ଞପାଠ ଅରୁ
ଅରୁହିକାଟେପ୍ଲ୍ୟୁଟ ତୀରମାନରେତାଯୁଂସାବ୍ୟରେତାଯୁଂ ଶି
ବିପ୍ଳିକାଟେମନାତ୍ମେ ଅରୁଶରେଯାଦ ତାଜ୍ଞପାଠ ୦୯. ପ୍ରକର
ନାରେତ ଅଧିକାର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵିକାଣ.

“அங்கவென்று.”

மேஜுவதை அவஸாநிப்பிடு சரிதுற்றில் மலயாது நூதி ஸுரியானி குளூபானிக்குத். நாட்கோய்க்குத். த ஜூதிடை அயச்சூரை விழுஜங்கண்ணத். தமிழ்நூதி ஏ பூந்தக்குறை காளிக்கை பல விவரணைத். பளிந்தின்கு ஒவ்வொன்றை காலந்தகை காளிக்குற்றைக்கை அத்துயாரணை உப்பு. நாட்கோய்க்கால் மதவிஷயங்கள் இவாளிரம். ஒவ்வொன்றை விவரங்களை என்ன அதற்கும் துட்டு கூடி ஒத்துவரையு. நடன கால்களை அத்துயாரணை உப்புத்திக்கை சில * பெண்ணர் மூட்டுள்ளது. சில பூந்தக்குறை பூந்தக்குறை மாந்தான்ஸாரிக்குறையில் தீர்க்கக்காண்டு. பின்னிட பரதேஶகுளின்கூபானிக்கும் வானவர் குபூங்கொட்டு தெஸ்பாதமுங்கேடிய அத்துயாரணை கைக்கூட்டுள்ளாயி தென்றுகொண்டு கோய்க்காலம் சேஷம் விழுஜங்கண்ணத். ஒவ்வொன்றை மாநிடும் சேஷிடும். பான. தீர்விதாக்கொட்டு பெறுவதைப் பெற்றுக்கூட்டும் வடக்கூட்டும் செய்வகுறுப்பு பரவு ர எடப்புத்தி என்ன தங்குராக்களொலி. பாலியும் மணாடு என்ன இடப்புத்திக்குத். ஸுரியானிக்காலைத் தொழும் கு பயாயித்தொன் என்ன காளான. பத்திக்கும்கை. மரங் ஸம்பங்கள் கரமொழிபாயி கொட்டுக்கிட்டின்கு. புரக்காடு தங்குராந் பத்தி வழிப்புக்கொட்டு புகாரம். சரிதுற்றில் பானத்திட்டுக்கை அதைக்கொட்டு. அதைக்கொட்டு தென்னை எடப்புத்தித்தங்குராந் கட்டிப்பாரபத்தி வழிப்புக்கொட்டு புகாரம். பாலு ஸ்திரங்கள். அதைக்கொட்டு பாலும் பாலுக்குத்தின்கை அது கூன. தங்குராந் கரிக்கை கட்டிப்பார தென்ற இடவகு யிலைக்கை எழுங்களத்தியத்தை நான்ஸாரிக்கும் அவி டென்ன. ஒரு செவ்வாய் சூமங்கொண்டு இலையும் குருமா யிலைந நெற்றைத்தகை பளிந்பூந்திரைக்கும்கை கூடு. அது அவிடெ கூஞிடுக்கொண்டு நாதின. கேப்புது தென்கூடு அந்தை பத்தி பளியிக்கும்கை இடன் கல்பிடு.

* காஞ்சி புரூ ச.நாக்.

திறவிடாக்காட்டுகின பழைக்கம் கொடை முறை கொடை ஸமயத்தில் பிரகாரம் களைவல்லூ. ராணிபா ப்ரதி ஒருமுறைகளின் ஒன்றால்த ஸுரியானிக்கால் ஏ நூ பிரதேக குத்திக்கத்தெயாட காப்பாளத்தொக்கம்.

விழுதுகளைப் பூரியானிக்கால அவதார ஸமா நமாங், காப்பாட், யூரைபித்து. முதலாயுவ நிமித்த ஸுமாங் மானிசு. ஸேல்விசு. ரேகிசு. போன்ற.

ஸுரியானிக்கால ஸதவெய்யு. ஸழவதையு. கீ ரிசு பிரஸூபிசு. நூ பிரகரணத்தில் அவதார வி போஸ்ரிதிக்கதீயு. அத்தாயானவெய்யு. கம்ங்கதீயு. வெவடிக்கங்கதீ ஸமாங்கதீ வத்தாக்கதீயு. கிசு. ரிசு. அவதார அத்தாரணதீயு. நடப்பிக்கதீயு. பூ விக் தக்காலஸ்மிதிக்கதீயு. கரிசு. அப்புமெஜிடு. பரியாதை கால நூ பிரகரண. பூரிதமாகயிலைப்புன விசாரிசு பூத்துவீய விவரணதீ அவாவெயாத்தில் செக்கங் ஸுரியானிக்கால் மரவ 'பூவ்குளிஸூபானிக்கதீ என போலெ விதிபுதுபவித்ராந்தாக்கம் ஏன் குதை க வெவத்தில் விஶபேஸிக்கங் காவாந்புகாரங்குதி வேதவாக்குதீ ஸமத்திக்கையு. விஶபேஸிக்கையு. செய்ய என. முபிலதை மூன் ஸுநவதெங்குக்கல் ஏன் ஸு யார்கள் ஸதாநெயாக்குதீயு. அவதையு வியிக்கதீ யு. ஹவர் ஸமத்திக்கங் முழுத்தியித் தங்காமாய புதுந் மங்குபவதார. செய்ய செஷ். தங்கு திவுபு ஸபாவஷு. மாநஷ ஸபாவஷு. கூடி கூகிடவிசு கு ஸபாவ. தநிக்கங்கங் ஹவர் விஶபேஸிக்கங். வி கெனயு. குத்தபத்திலெ மூன்று. மூத்தியாய பவித்ராந்தா ஹ பிதாவிக் கிளை புரைப்புக்கங் ஏன் விஶபேஸிக்க என. ஹவக் ஸமிரமாய அத்தாயான குமண்து. கம்ங்க தி. ஹட்டு. கத்துக்காசங்கமாக்கங் குவெயான தொயாழ தொட. மரவ பூத்துக்கிணங்குதீயு. கொடைக்கங். அவதைய கையு. ஸுரியானி டாஸ்யிலாக்கங் ஹரிக்கங்கு. வி ஹர் டாஸ்யைப்புக்குதியு. செய்யுவட்டு. அது ஜீவிக்குக்கு. மரிசுவக்கு. மய. செய்யுமென் விஶபேஸிக்கங். க குத்துக்காசங்கத்திலெ திவுபுபுண்மாக்கு பக்கு கவிக்க

என்புகாரங் ஸுவியாளிக்காதை விஶபாஸத்திற் லூஸ். அவபயை ஓனிசூஷாநாயிடு. ஜனாணப்பக்க கொஞ்சக்கையு ஒடை. பல கரிக்கைப்பூடு புதுதைத்தீடு. பஞ்சிக்குறித் புதி திடிம் உபாஸநயுடை. அது காலத்து. வெவக்னே ரத்து. அதுகான. புதுதைத்தீடு மஸ்யாநாத்திலும் எடு. லூவக்கு புதியாளமாயித் திறஸ்ஸான. விவாஹம் கூப்புசாரம்.* கந்துஒடைஜான. அநாற்றுத்தீவீகம் ஏன் கம்னாப்பம் ஒவ்வு. பட்டுணப்பம் ஒரைக்க பரவுங்கோப்பு ஏஸ்ஸு புராதன குதிஸ்ஸாநிக்பாக்க ஏன் போலெ மெஸ்டுக்காரன். பட்டுக்காரன். குறுஞ்சிக்காரன். ஏனினை ஒரு யமாகுமணைத்தீயுதி. ஏனாத் லூவயிற் கூடிடு. காவத்தி கூடு பல பேருக்கதி. பரவுங்கை புதியான மெஸ்டுக்காரன். “லூஸாது-ஸ பாதுயக்கு” ஏன் பேர். அதுகேஹம் அநாற்றுக்கு பாதுயக்கு ஏன் நாமதேயயதைதை மல்லினித் தூரிக்கான. மெறுாளுமாக்காவக்கு பாதுடை நாமணைத்தீவயிற் கான யரிக்கானத்தூப்புதை காநிபூது பினிக்கானிலை. அது பேருக்குதாவிது. ஸெவரியூஸ. தீயனையூரஸ. அதைநாஸூயூஸ. தீவாநாஸூயூஸ. கீமொத்தியூஸ. ஓஸூரைத்துயூஸ. யூலியையூஸ. பிலஸி நாஸ. அநாலிமொஸ. கூமிஸ. கூரியெயூஸ. லூஷாநியையூஸ. லூவயலூப்புதை வெவதிக்கு பல பேருக்குப் பரவு. மப்பியான. காதைப்பிக்கா-மெறுாபூப்பித்தை. ஏஸ்பிளையூப்பு. கோஸ் ஏஸ்பிளையூப். கல்லை. ஸிஂலாநா-அநுக்காலியாக்காரன். வெபாந் (ஸங்காஸி) காவைய. ஹைதியாக்காரன். ஏனாக்கான. மெஸ்டுக்காது. ரெபாநாது. ஒசிகை வெஷ்டு. வெவதிக்கு விவாஹம். நாக்கிசித்திக்கீஸ். குறுஞ்சிக்காரநாயிரிக்கைபூப்பு அது யத கசிசூ கொஞ்சினா.

பஞ்சிக்குப் பூநக்கெடு. சேபுகெடு. உடையித்தை டூ. கிச்சு படித்தைாயிடு வெக்கானதி. மாறுக ஏஸ்ஸு. ஷுக்கெடஶூ. கான தானை. அவைக்கு ஒரு தாஶனதி எடு. பஞ்சிக்குலை பேவாராயா கசிக்காதுதி. குறுஞ்சிங்கானத்தைக்கு காரித்து எடு. சிலயிடத்து புரத்து. கூடு எடுஞ்சு. பஞ்சிவிலை விட்டிலை உபாஸந கசிக்க

* பாபயரியிலை.

எபாஸ் எனவிருமது மாஷ்டுது. ரண்டு தொழிகளுடையது காலிஶேனா யுானிசு தொடக்குள்ளது. புளூபாமாரைங் அபேக்ஷி கூடு. மறிசூபக்கூவெள்ளியு. அபேக்ஷி கூடு. தெவாராயன் ஸமயத்து மெழகு திரிக்கு குறிக்கியு. கந்தக்கூ யூமிக்கியு. புதைகு ஸமயங்களில் ஓம்பூட்டுத்துவாங்கிடு மனி கிழுக்கூக்கியு. அடிக்கியு. மர ஒடுக்கியு. நீக்கூக்கியு. செழுங். பஞ்சியில் அஷோராது. விதிக்கூ கெடாதெ ஸூக்ஷி கூங். வெவடிக்குமாக்கூ கம். கசிக்கெபாஸ் பலதர் உங்கூக்கூ ஒடுங்காடு தீரு. கூவொரு உபவாஸதெதைகெவழுங். ஜங்கூஸ் ஏரியூ கு அஞ்செகில் ஒங் புவா புவாலு. கந்துதோஜங். கெக்கூ தீங். மதகாய்ஜைதில் புதிப்பதியுதீவராகங் ஏ ங் ஒவரைக்கெஷு பொறுவில் பரயபூட்டா. தொயரா தீயு. தீடதிங்வு. அங்கூத்திக்கியு. புதங்கூ தீருமாயி தேசர்க்கியு. செழு. வெவடிக்கர ங்கா மாங்கூ.

இவதை தேசாரங்களில் யு. நடப்புக்கெலு யு. விப ரிகை ஏங் வாங்கு அவர் ஒரு புக்ரௌத்திரெந்த அ தித கடங் போகுமெங் கெக்கூங். அதுக்கும் அ பயில் அந்துமொகை புதக்கி பரயுங்.

ஸுரியானிக்கால் கசியுமெக்கில் தூக்மாயி பாப்பாங் எங்கூ. பல அண்டாகிக்குடிலு கெபூதுங்குடிலு. அவர் ந் அண்டிங் தென் செழு வதை. கங்கூதி. து பூவிபெறுர. அதுபுவா. அதுபூது. புதுங்காடு. மா வெலிக்கர. செங்குங்குர. புதுத்து. காயக்குதி. கா த்தியபூது. திதுவெப்பூ ஏங் திக்கூக்குடில் அவற் அ ண்கிங் பாக்கங். இவற் குந் காலங்குடில் ஏது பய ஸ்து முதல் உடு பயத்ஸு பரையு. குந்கெடு அஞ்சாஸங்கூ விலிசு வங். இவதை யுஸவியு. கொள்க் கூது ராஜாவு. இட பூது. இவரை ஸங்காஷ்தெதூங் தீட செத்துகொள்கிதங். அதுக்கும் ஒது தெப்பத்து ஏந்த கிலு. ஒது தெங்கெடு டபிசுாக் மரைாரித்து இவக்கூ ஸு ஸு உங்காத்துங் இவற் ஜங். முத்துவது. யுஸஸும் துக்காது. அதுகிதங் ஏக்கிலு. ஏக்கெலக்கிலு. மதுர ங்கூஸ் செழு புகாரமை ஸபாமிஞாவ. காங்கிசு பு காரமை கெடு கெபூவி போலுமில்லை. இவதை முவில தெது நடப்பு ஒது முஞ்சுத்து ஒது இந்மால் தலயில் கெ

ട്ടി വലിയ കത്തി എങ്കിലും പാപം എങ്കിലും എടക്കുകൊണ്ടും അന്തേ പെളിയിൽ സംശയിച്ചു വന്നതു. റം ഭാവം ഇപ്പോൾ പുല്ലും മരക്കാതെ പഴ്ഞിയിൽവെച്ചു ഒരു ദിവസം തെങ്ങം ഭാഗത്തിൽ മണവാളിന് എടക്കുന്നണണ്ട്. മറ്റുള്ള ജാതിക്കാർ ഒക്കെയും മാന്യുരേ കണ്ണാൽ തലയിൽനിന്നു ഓ പല്ലും എടക്കുന്നും. രാജാവിനെ കണ്ടാലും ഇവർ അങ്ങിനെ ചെവയുണ്ടാ. സ്കീക്കുടിടു ഉട്ടു യുദ്ധപ്പീക്കളിൽനിന്നു എടക്കുന്നതിനിരക്കുന്നതാക്കുന്നു. ഒരു പുടവ പുറകിൽ തൊറിഞ്ഞിട്ടു ചുറ്റുന്നു. കുപ്പായം ദേഹത്തിലും ധരിക്കുന്നു. പഴ്ഞിയിൽ പൊക്കപെപ്പാം മുഖം മുടാനുയിട്ടു മുന്നാം വല്ലുമണ്ട്. ദാരിദ്ര്യം കൊണ്ടും നാട്ടുനടപ്പും അനുസരിച്ചും ഇവയിൽ ചുരുക്കുന്നണണ്ട്. എങ്കിലും മാറ്റു മരക്കാതെ ചുരുക്കുന്ന സംശയിക്കുന്ന നാലുബിലുമീകൾ ചുരുക്കുമെയ്യുള്ളൂ. പടക്കുണ്ടായിട്ടു സ്കീക്കും കുപ്പായം ധരിക്കുന്നതെപ്പോൾ തന്മുഖിക്കിരിക്കുന്ന മുഖക്കുലെ മുഖക്കുലെ കെട്ടുന്നു. തെക്കുകാട്ടുള്ളൂ സ്കീക്കും പുണ്ണാനും പരിശേഷ പാണ്ടിസ്സപ്രദായമനുസരിച്ചു ഒരു ചെവിയ പല്ലും ധരിക്കുന്നു. കനാജ്ഞിങ്ങൾ അങ്ങാടിയിൽ അന്തജ്ഞാനങ്ങളെൽ ഫോലെ സ്കീക്കും ഉടക്കുന്നു. ആയു ഇവർ മുമ്പിൽ പാലുരൂരാ മരറ നംപുരി മാത്രം ഒരു ഗ്രാമം മാപ്പാനുസരിക്കും ആയതിനാൽ ഏ ഓ ദത്താനുന്നു. ഇതിനു പല ലക്ഷ്യങ്ങളിൽ കാണിച്ചു പരാമരണം. അവരുടെ നിറവും പല പല മംഗലക്കുട്ടി. നടപ്പും കുട്ടി. നംപുരിമാത്രം വിധം പോലെയിരിക്കുന്നു.

വിദ്രുയും കാലഘട്ടത്തിനു തക്ക പോലെ ഇവക്കുണ്ടായിരുന്നു. ആയതിനു ഇന്നു പല കവിതകളും പ്രഥ്മാനതമായി കാഠവാനണ്ട്. കഴിയുമെങ്കിൽ തങ്ങളിടെ കട്ടിക്കളെ അക്കാരാള്ളുന്നു. ചെയ്യിക്കുന്നതിനു നോക്കും. പെൺ കട്ടിക്കുടെ കാത ഹിന്ദുമംഗലപോലെ തൃഈച്ചു പതിത്തുനും മേഖാതിൽ മേതിരമിട്ടുന്നതു പടക്കുണ്ടു് മംഗല തെക്കുകാട്ടു അതിനു പകരം ഒരു തരം കൊപ്പു നടപ്പു വിവാഹത്തിൽ കില്ലപ്പാതെ ആരഭരണങ്ങൾ അധികമിട്ടുന്നില്ല അപ്പോൾ ഹിന്ദുമംഗലപോലെ താലി കെട്ടുന്നു. അതു ഭത്തുമരണം പരെ കിടക്കുന്ന മുമ്പിൽ സ്കീ പുമാനാർ * കൊന്തെയോടു കൂടെ കുറിഞ്ഞ ധരിച്ചു വന്നു. ഇപ്പോൾ വിധവമാരും അ

അങ്ങിനെ ചെയ്യു കാണണമെങ്കിൽ പിംഗാഹങ്ങൾ എഴു വയസ്സു മുതൽ ദ്രോ വയസ്സുവരെ കഴിപ്പാറണ്ടു. അടീ എന്നെന്ന ക്ഷാഡം സ്കൂലിനമായിട്ട് കൊച്ചക്കേണ്ണ. കെട്ടാതെ പാക്ക് നന്ന പുതിയണ്ണ സ്കൂലിയെ ചുരുക്കം ഉണ്ടാക്കിയും രോഗം. നിമിത്തമെന്ന അംഗദംഗംകൊണ്ടു ആകും. നാല്പത്തു വയസ്സു കഴിത്തോൻ്തു കൂട്ടുംബവന്തിൽ മുത്തവപും മീശവെള്ള തന്ത്രമാദണ്ടു. എന്നൊന്തു വൈദികകൾ അങ്ങിനെ ചെയ്യു കഴിവു പിംഗാഹങ്ങൾ പതിപായി ഞായരാക്കു കഴിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇട ദിവസങ്ങളിലും ചിലയിടത്തു ചെയ്യുവും ഒരു മരിച്ചും അന്ന ബുന്ധുക്കുണ്ടി കൊച്ചക്കയും പിരുവം ദിവസം. പട്ടിണിക്കുന്നതിലും ഒന്നതിനൊന്നു പതിനൊന്നു നാല്പത്താംബിനം സദ്ഗയം. വഷ്ടാ നൃത്യങ്ങൾ മുഖ്യമാണ്.

ആശുക്കളിലെപ്പോൾ പെശുക്കൾ അവകാശിക്കുന്നുകൂടി നന്ന ഇപ്പോൾ മിക്ക റിടങ്ങളിലും നടപ്പായി വന്നിരിക്കുന്നു. മുമ്പിൽ അങ്ങിനെത്തു അവസ്ഥയിൽ ജേരുപ്പും ജോലിയുടെ മകൾ അവകാശിക്കുന്നുകയായിരുന്നു നടപ്പ്. ഇതിനു ഫേറും വന്നിട്ട് ഓരോക്കാലമായിട്ടില്ല. നാലു സീകൾ അന്തുംനില്ലെന്നതു ഭർമ്മഭാദം. രോമാമതാലംബനക്കാരായ സുരിയാനിക്കാർ പിത്രയുടെ ആശീപരിക്കപ്പെട്ട ആചാരയത്തിനോടു ഉമ്മരത്തിക്കലെ ചെന്ന പരിപിണ്ടി കൂടി പുംസുന്നു മതാലംബിക്കുന്ന സുരിയാനിക്കാർ മറ്റു പക്കാരക്കാളി. പിത്രാപ്രീതി കാണിക്കുന്നു. ആകയാൽ പല നിരാധാരക്കാരും മാന്യതയും സദയതും പ്രാപിച്ചു തുടങ്ങി. ഇപ്പോൾ പുത്രൻ കൂദാക്കാരി ത്വപലയം. പിത്രാദ്യാട താല്പര്യം. കാണിക്കുന്ന അവരിൽ വായിപ്പുനം എഴുതുവാനം. കഴിയാത്തവപും ചുരുക്കം സ്കൂലികളിൽ പിത്രാദ്യാസ്ഥിക്കുന്നതിനു മട്ടിയുള്ള പരിപ്പ്. ആയതു ചിററപുത്രത്തിനായ സാഡ്യങ്ങൾക്കായിട്ടും കെട്ടുവരുന്നതു പിത്രാ നിമിത്തമായിട്ടില്ല. പുത്രൻ കൂദാക്കാരിൽ തന്നെയും തെക്കും പടക്കമായിട്ട് നോക്കുന്നോപാൾ തെക്കുമത പരിപ്പൂരം വന്നിട്ടുണ്ട്. ആയതു കഴിത്തുപോയ പാലക്കുന്നതു അന്തും മല്ലാ നീറുന്നു. മറ്റും വേദകാംഞ്ഞങ്ങളിലെ നില്ക്കുന്നവയാണും ഉസാഹത്താണും. പിത്രതാക്കന്നു, അവിടങ്ങളിൽ ചില യൈന്നുനക്കാരായ കത്തങ്ങൾ വേദപാംകം പരയുന്നുണ്ട്

ഈ സുരിയാനിക്കാരുടെ സിമഗാരിയിലെ മുതിരുക്കൾ വേദത്തെളിച്ചുള്ള പത്രം നിയമിത്തമാരായി പത്ര നന്ദാകക്കാണ്ട് വിഭ്രാം വേദപരിഷ്വാരവും ആക്ഷൂപ എ പരക്കമെന്ന തോന്നവാൻം ആരാധ്യം. സക്കാര പരിക്ഷകൾ കഴിഞ്ഞാൽ സക്കാർ ഉദ്ഘാസം കിട്ടമെന്ന കരതി പലതും ഇംഗ്ലീഷ് വിഭ്രാം ചില പിടിക്കും കൂരെപൊയിട്ടും അഭ്യസിച്ചു പത്രമാണ്. ഏ നാൽ പടങ്കുട ആ പ്രതി പത്രി ജനിച്ചു എന്ന പരയാരയില്ല കൊച്ചി സക്കാരം വിഭ്രാം പ്രാബല്യത്തിനും യി യത്നം ചെയ്യു പത്രനന്ദാകക്കാണ്ട് അങ്ങേങ്ങാട്ടും വിഭ്രാം നാഗരിയത്പരവും താമസിയാതെ ചെന്നപറ്റെമെന്ന സങ്ക്ഷിപ്പിക്കാം. സുരിയാനിക്കാർ സാവധാനികളിൽ ശ്രദ്ധ നാതം അഡപാനികളിൽ പിശേഷമുന്നാതം ആക്കന്ന ഏ ന പൊതുവിൽ പറയപ്പെടുന്നതിനും സാക്ഷ്യങ്ങളിൽ എന്നാൽ + തെക്കുംഭാഗക്ക് വിഭ്രാം വേദപരിഷ്വാര തെളാട്ടും ആരു പ്രതിപത്രി ജനിച്ചിട്ടില്ലെന്നും.

ഒരു കണ്ടിടംകൊണ്ട് ഇവർ ബെണകിക്കി ആത്മികക്കായ്യും ജ്ഞാതിയും മറ്റും തെളിഞ്ഞെന്ന നാട്ടുകാരരു പോലെ ചെന്ന പറ്റെമെന്ന നിശ്ചയിക്കാം. ഒരു ഇടയിൽ പല മഹാമാക്ഷം ഇവരെപ്പറ്റിയിരുത്തു താഴ്വരും പ്രത്യേകം ചംഡിച്ചിരിക്കുന്നതിനും ഇവക്കു ചുഡിയിരുത്തിയില്ലും. തെരുവല്ലും ഉണ്ടാക്കപ്പെറ്റി കാലം അതെ അകലെ മലപ്പുറം നിന്നും കാം. ഇതു മാത്രം പറഞ്ഞെ തെങ്ങും കലാശിപ്പിക്കുന്നു.

* ബോക്കൻ വെൻ “അംഗൂധി അനൈപ്പണം” ഫലം-ാം പുറം.

+ ചന്ദ്രിയും കുർ ശ്രീനം ചൊച്ചര കുർ എന്നം താഴുരിയുടെയും ചെങ്ക ചട്ടപ്പിലെയും സംഭിനം ജനങ്ങൾ മാത്രത്താണു കുംഗൂഡികളിൽ ഉണ്ടായതിനും അക്കന്ന മഹാ ലൈൻ പട്ടണത്തിൽ വടക്കം തെക്കം പാതയും തുകാണല്ലെ വടക്കുംഭാഗത്ത് എന്നം തെക്കുംഭാഗത്ത് എന്നം പേരുകൾ ഉണ്ടാവുന്ന സംഗതി വന്ന എന്നം കരാധാരത്തിൽ കാണുന്നു. ബോക്കൻ വെൻ ഫലം-ാം പുറം.

